

APOCALYPSE

ou : RÉVÉLATION

Accès direct aux chapitres de l'Apocalypse :

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>	<u>20</u>
			<u>21</u>	<u>22</u>					

L'Apocalypse est un livre prophétique; il semble à peine nécessaire de le dire, mais on est obligé de l'affirmer en présence des aberrations incroyables que l'explication de ce livre a fait naître. Toute prophétie de l'Écriture (2 Pierre 1:20) peut avoir dans le temps présent son accomplissement partiel, mais aucune ne s'y arrête; toutes sont en vue du temps de la fin. L'Apocalypse elle-même traite, par exemple dans les sept églises, de la dispensation actuelle, mais la conduit jusqu'à la venue de Christ et au rejet définitif de l'église professante, ni l'une ni l'autre n'ayant encore eu lieu. Tout ce qui suit cette venue et ce rejet, c'est-à-dire, comme nous le verrons, la troisième grande division de l'Apocalypse, ne concerne pas les temps actuels, sinon par de faibles analogies. Comme livre prophétique, l'Apocalypse traite de la ruine finale de notre dispensation et de ce qui arrivera pour que cette dernière fasse place au règne glorieux de Christ.

L'Apocalypse est un livre de jugements, nous reviendrons amplement sur cette vérité. Christ s'y révèle comme juge de l'Église responsable et du monde.

À ce fait, s'en rattache un autre. L'Apocalypse est dans un sens le livre de la venue de Christ. Il ne s'agit pas, sauf occasionnellement (3:11), et dans les derniers versets du livre qui ne font point partie de la prophétie, de la venue du Seigneur pour son Église, mais de sa venue en jugement, deuxième acte de sa venue dans le Nouveau Testament.

Cette venue a pour but l'établissement du règne du Seigneur et le jugement est le moyen de l'introduire.

Notons encore un fait important: l'Apocalypse est un livre symbolique. Le symbole, comme l'a dit un auteur, enferme «une pensée infinie dans une forme limitée». Il est donc nécessaire, pour nous faire saisir un ensemble immense de vérités, que nous ne pourrions en aucune manière embrasser sans lui. Le symbole nous présente tantôt un être vivant, ange, homme, animal, ou un groupe d'êtres vivants, ou un objet inanimé, ou un groupe d'objets destinés à nous présenter certaines qualités morales dont l'ensemble nous échapperait sans cela. Tout est symbole dans l'Apocalypse; exemples qu'il est inutile de multiplier, car ils comprennent le livre tout entier. Citons seulement l'Agneau, les anciens, la femme et le fils mâle, la prostituée, les deux témoins, les cent quarante-quatre mille, les quatre animaux, les deux bêtes, le trône, Babylone, la nouvelle Jérusalem, etc.

Le livre de l'Apocalypse, à part l'introduction (1:1-8) et les derniers versets (22:16-21), est divisé, comme chacun le sait, en trois parties de dimensions très inégales (1:19):

- 1° Les choses vues par le prophète (chap. 1).
- 2° Les choses qui sont (2 et 3).
- 3° Les choses qui doivent arriver après celles-ci (4 à 22).

[HR Exp & Div](#)

STRUCTURE :

INTRODUCTION — [Chapitre 1:1-8](#)

PREMIÈRE PARTIE — Les CHOSES que JEAN A VUES — [Chapitre 1:9-20](#)

DEUXIÈME PARTIE — LES CHOSES QUI SONT — [Chapitres 2 et 3.](#)

TROISIÈME PARTIE — LES CHOSES QUI DOIVENT ARRIVER APRÈS CELLES-CI — [Chapitres 4 à ch. 22.](#)

PREMIÈRE DIVISION — Cours des événements prophétiques jusqu'à l'établissement du règne de Christ. — [Chapitres 4 à ch. 11:18.](#)

PREMIÈRE SOUS-DIVISION — La scène céleste: Le trône et l'Agneau. — [Chapitres 4 à 5](#)

DEUXIÈME SOUS-DIVISION — Histoire prophétique générale des voies de Dieu envers le monde. — [Chapitres 6 à ch. 11:18.](#)

DEUXIÈME DIVISION — Exposé détaillé des derniers jours sous leur aspect religieux. — [Chapitres 11:19 à ch. 22](#)

PREMIER GROUPE — Acteurs principaux de la scène finale. — [Chapitres 11:19 à ch. 14:5.](#)

DEUXIÈME GROUPE — Voies de Dieu pendant la crise finale. — [Chapitre 14:6-20.](#)

TROISIÈME GROUPE — Les sept coupes. — [Chapitres 15 et 16](#)

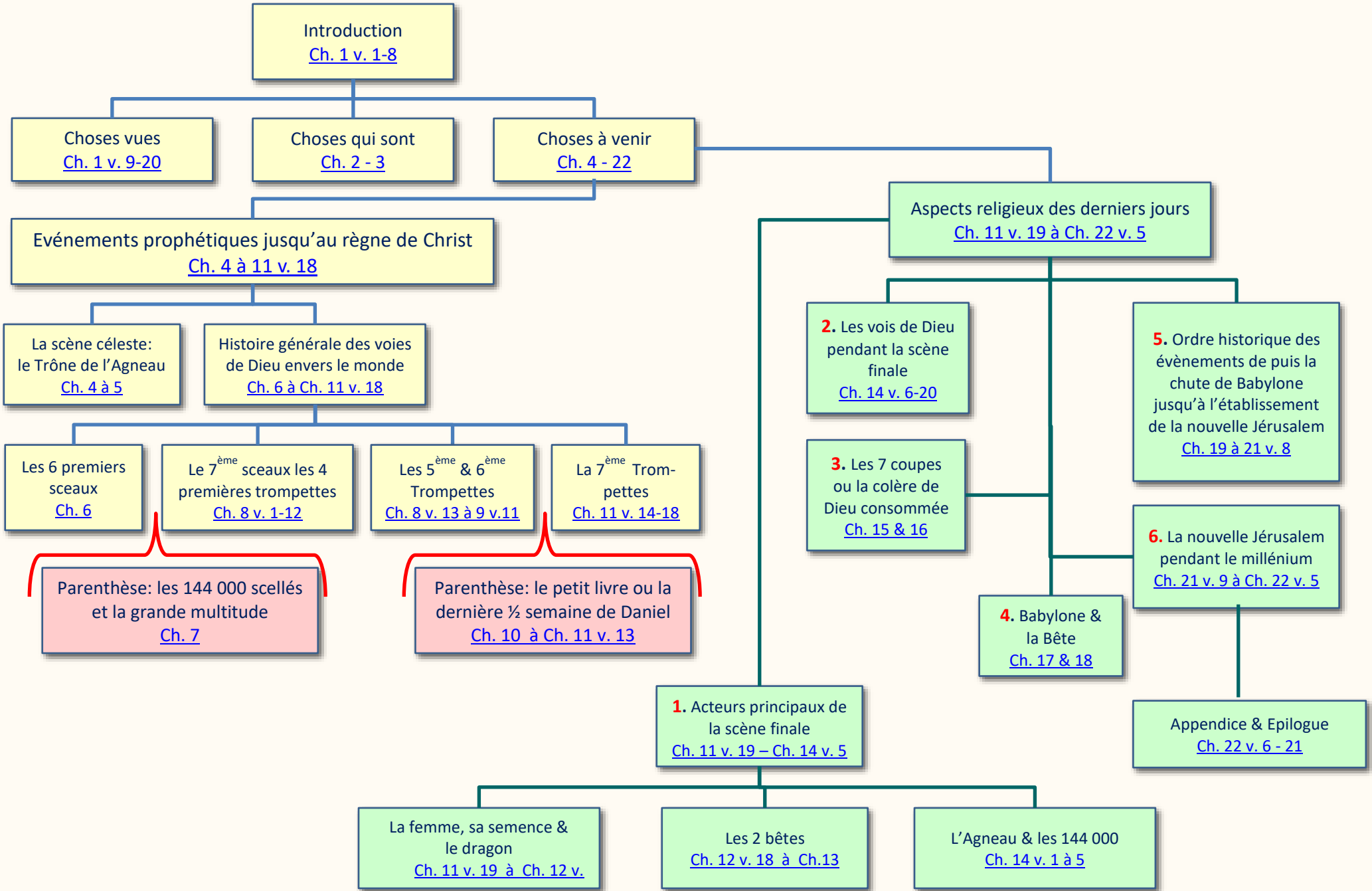
QUATRIÈME GROUPE — Babylone et la Bête. — [Chapitres 17 et 18](#)

CINQUIÈME GROUPE — Ordre historique des événements depuis la chute de Babylone jusqu'à l'établissement de la nouvelle Jérusalem dans les temps éternels. — [Chapitres 19 à ch. 21:8.](#)

SIXIÈME GROUPE — La nouvelle Jérusalem pendant le millenium. — [Chapitres 21:9 à ch. 22:5](#)

APPENDICE — [Chapitre 22:6-16.](#)

ÉPILOGUE — [Chapitre 22:16-21.](#)



INTRODUCTION — Chapitre 1 v. 1-8

Ce livre est une révélation de Jésus Christ donnée par Dieu à Christ, transmise non par un ange, mais par l'ange, le représentant de Christ, à Jean, afin que ce dernier rende témoignage des choses qui constituent sa vision. Cette révélation de Jésus Christ n'est pas seulement une révélation qui lui appartient et qu'il nous communique, mais a trait aussi à sa personne. ... Le caractère de la venue de Christ dans ce livre est donné au verset 8. [HR Exp & Div](#)

V. 1 : [son ange](#)

V. 2 : [témoignage de Jésus Christ](#)

V. 4 : [Qui est et qui était et qui vient](#)

V. 4 : [Les sept esprits qui sont devant son trône](#)

V. 7 : [Les nuées](#)

Chapitre 1 - 1 [Révélation de Jésus Christ](#), que Dieu lui a donnée [pour montrer à ses esclaves les choses qui doivent arriver bientôt](#) ; et il l'a signifiée, en l'envoyant [par son ange](#), à son esclave Jean, **2** [qui a rendu témoignage de la parole de Dieu et du témoignage de Jésus Christ, \[de\] toutes \[les\] choses qu'il a vues.](#)

3 [Bienheureux celui qui lit et ceux qui entendent les paroles de la prophétie et qui gardent les choses qui y sont écrites, car le temps est proche !](#)

4 Jean, [aux sept assemblées qui sont en Asie : Grâce et paix à vous, de la part de celui qui est¹, et qui était, et qui vient², et de la part des sept Esprits qui sont devant son trône, 5 et de la part de Jésus Christ, le témoin fidèle, le premier-né des morts, et le prince des rois de la terre ! À celui qui nous aime, et qui nous a lavés de nos péchés dans son sang ; 6 — et il nous a faits un royaume, des sacrificateurs pour son Dieu et Père ; — à lui la gloire et la force aux siècles des siècles ! Amen.](#)

7 Voici, il vient avec les nuées, et tout œil le verra, et ceux qui l'ont percé ; et toutes les tribus de la terre³ se lamenteront à cause de lui. Oui, amen !

¹ la nature essentielle de l'Être.

² pour le sens de «celui qui vient», voir Matthieu 11:3 ; Hébreux 10:37 ; et comparer Luc 18:30.

³ ou : du pays ; voir Matthieu 5:5 et Psaume 37:11.

V. 8 : [Qui est et qui était et qui vient](#)

8 Moi, je suis l'alpha et l'oméga¹, dit le *Seigneur Dieu, celui qui est, et qui était, et qui vient, le Tout-puissant.

PREMIÈRE PARTIE : Les CHOSES que JEAN A VUES

Ces choses se concentrent pour Jean comme pour nous sur un seul objet, Christ. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 9 : [témoignage de Jésus Christ](#)

9 Moi, Jean, qui suis votre frère et qui ai part avec vous à la tribulation et au royaume et à la patience en Jésus, j'étais dans l'île appelée Patmos, pour la parole de Dieu et pour le témoignage de Jésus Christ.

V. 10 : [derrière moi](#)

V. 10 : [voix comme d'une trompette](#)

10 Je fus en Esprit, dans la journée dominicale², et j'ouïs derrière moi une grande voix, comme d'une trompette, disant : **11** Ce que tu vois, écris-le dans un livre et envoie-le aux sept assemblées : à Éphèse, et à Smyrne, et à Pergame, et à Thyatire, et à Sardes, et à Philadelphie, et à Laodicée.³

V. 11 : [sept](#)

V. 12 : [sept](#) / [sept lampes d'or](#)

12 Et je me retournai pour voir la voix qui me parlait ; et, m'étant retourné, je vis sept lampes d'or, **13** et au milieu des [sept] lampes [quelqu'un de] semblable au Fils de l'homme⁴, vêtu d'une robe qui allait jusqu'aux pieds, et ceint, à la poitrine, d'une ceinture d'or. **14** Sa tête et ses cheveux étaient blancs comme de la laine blanche, comme de la neige ; et ses yeux, comme une flamme de feu ; **15** et ses pieds, semblables à de l'airain brillant, comme embrasés dans une fournaise ; et sa voix, comme une voix de grandes eaux ; **16** — et il avait dans sa main droite sept étoiles ; et de sa bouche sortait une épée aigüe à deux tranchants ; — et son visage, comme le soleil [quand il] luit dans sa force.

V. 13 : [Fils de l'homme](#) / [robe](#) / [ceint d'une ceinture d'or](#)

V. 14 : [sa tête et ses cheveux blanc](#)

V. 14 : [ses yeux, comme une flamme de feu](#)

V. 15 : [ses pieds, semblables à de l'airain brillant](#) / [une voix de grandes eau](#)

V. 16 : [sept](#) / [sept étoiles](#) / [main droite](#) / [Épée aigüe à deux tranchants](#) / [le soleil dans la nuit](#)

¹ première et dernière lettre de l'alphabet grec.

² a journée du Seigneur (un dimanche).

³ sept villes d'Asie mineure (voir v. 4)

⁴ ou : à un fils d'homme ; comparer Daniel 7:13 ; 10:5-6.

V. 18 : [les clefs](#)

V. 20 : [sept / sept étoiles / sept lampes d'or](#)
/ [anges des sept assemblées](#)

17 Et, lorsque je le vis, je tombai à ses pieds comme mort ; et il mit sa droite sur moi, disant : Ne crains point ; moi, je suis le premier et le dernier, et le vivant ; et j'ai été mort ; **18** et voici, je suis vivant aux siècles des siècles ; et je tiens les clefs de la mort et du hadès¹. **19** Écris donc les choses que tu as vues, et les choses qui sont, et les choses qui doivent arriver après celles-ci. **20** Le mystère des sept étoiles que tu as vues dans ma droite, et les² sept lampes d'or : les sept étoiles sont [les] anges³ des sept assemblées, et les sept lampes sont sept assemblées.

DEUXIÈME PARTIE LES CHOSES QUI SONT Chapitres 2 et 3.

Elles existaient du temps de Jean et existent encore maintenant. Du moment que ce livre est un livre de jugement, l'Église responsable, l'Église d'alors et d'aujourd'hui, doit entrer dans son champ visuel, puisque son histoire n'est pas terminée. Il s'agit de montrer que le jugement commence par la maison de Dieu. Il s'agit aussi de réveiller les vrais croyants au milieu de cet état de choses et de les encourager à la victoire par des promesses. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 1 : [sept / sept lampes d'or](#)

Chapitre 2 - 1 À l'ange⁴ de l'assemblée qui est à Éphèse, écris : Voici ce que dit celui qui tient les sept étoiles dans sa droite, qui marche au milieu des sept lampes d'or :

2 Je connais tes œuvres, et ton travail, et ta patience, et que tu ne peux supporter les méchants ; et tu as éprouvé ceux qui se disent apôtres et ne le sont pas, et tu les as trouvés menteurs ; **3** et tu as patience, et tu as supporté [des afflictions] pour mon nom, et tu ne t'es pas lassé ; **4** mais j'ai contre toi que tu as abandonné ton premier amour. **5** Souviens-toi donc d'où tu es déchu, et repens-toi, et fais les premières œuvres ; autrement, je viens à toi et j'ôterai ta lampe

¹ voir la note, Matthieu 11:23.

² selon quelques-uns : des.

³ ou : messagers.

⁴ ou : messenger.

V. 6 : [Nicolaites](#)

de son lieu, à moins que tu ne te repentes. **6** Mais tu as ceci, que tu hais les œuvres des Nicolaites, lesquelles moi aussi je hais.

V. 7 : [À celui qui vaincra / arbre de vie / manger de l'arbre de vie](#)

7 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées. À celui qui vaincra, je lui donnerai de manger de l'arbre de vie qui est dans le paradis de Dieu.

V. 9 : [Synagogue de Satan... se disent être Juifs.](#)

8 Et à l'ange de l'assemblée qui est à Smyrne, écris : Voici ce que dit le premier et le dernier, qui a été mort et qui a repris vie :

9 Je connais ta tribulation, et ta pauvreté (mais tu es riche), et l'outrage¹ de ceux qui se disent être Juifs ; et ils ne le sont pas, mais ils sont la synagogue de Satan. **10** Ne crains en aucune manière les choses que tu vas souffrir. Voici, le diable va jeter [quelques-uns] d'entre vous en prison, afin que vous soyez éprouvés : et vous aurez une tribulation de dix jours. Sois fidèle jusqu'à la mort et je te donnerai la couronne de vie.

V. 10 : [tribulation de dix jours](#)

11 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées. Celui qui vaincra n'aura point à souffrir de la seconde mort.

V. 12 : [Épée aigüe à deux tranchants](#)

12 Et à l'ange de l'assemblée qui est à Pergame, écris : Voici ce que dit celui qui a l'épée aigüe à deux tranchants :

13 Je sais où tu habites, là où est le trône de Satan ; et tu tiens ferme mon nom, et tu n'as pas renié ma foi, même² dans les jours dans lesquels Antipas était mon fidèle témoin, qui a été mis à mort parmi vous, là où Satan habite. **14** Mais j'ai quelques choses contre toi : c'est que tu as là des gens qui tiennent la doctrine de Balaam, lequel enseignait à Balac à jeter une pierre d'achoppement devant les fils d'Israël, pour qu'ils mangeassent des choses sacrifiées aux idoles et

¹ ou : le blasphème.

² plusieurs omettent : même

Pergame = « en dépit du mariage »

V. 14 : [doctrine de Balaam](#)

V. 15 : [Nicolaïdes](#)V. 16 : [Épée aiguë à deux tranchants](#)V. 17 : [manne cachée](#) / [caillou blanc](#) / [nouveau nom](#)V. 20 : [Jésabel](#)

qu'ils commissent la fornication¹. **15** Ainsi tu en as, toi aussi, qui tiennent la doctrine des Nicolaïtes pareillement. **16** Repens-toi donc ; autrement je viens à toi promptement, et je combattrai contre eux par l'épée de ma bouche.

17 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées. À celui qui vaincra, je lui donnerai de la manne cachée, et je lui donnerai un caillou blanc, et, sur le caillou, un nouveau nom écrit, que nul ne connaît, sinon celui qui le reçoit.

18 Et à l'ange de l'assemblée qui est à Thyatire, écris : Voici ce que dit le Fils de Dieu, qui a ses yeux comme une flamme de feu, et dont les pieds sont semblables à de l'airain brillant :

19 Je connais tes œuvres, et ton amour, et ta foi, et ton service, et ta patience, et tes dernières œuvres qui dépassent les premières. **20** Mais j'ai contre toi, que tu laisses faire la femme² [Jésabel](#) qui se dit prophétesse ; et elle enseigne et égare mes esclaves [en les entraînant] à commettre la fornication et à manger des choses sacrifiées aux idoles. **21** Et je lui ai donné du temps afin qu'elle se repentît ; et elle ne veut pas se repentir de sa fornication. **22** Voici, je la jette sur un lit, et ceux qui commettent adultère avec elle, dans une grande tribulation, à moins qu'ils ne se repentent de ses œuvres ; **23** et je ferai mourir de mort ses enfants ; et toutes les assemblées connaîtront que c'est moi qui sonde les reins et les cœurs ; et je vous donnerai à chacun selon vos œuvres. **24** Mais à vous je dis, aux autres qui sont à Thyatire, autant qu'il y en a qui n'ont pas cette doctrine, qui n'ont pas connu les profondeurs de Satan, comme ils disent : je ne vous impose pas d'autre charge ; **25** mais seulement, ce que vous avez, tenez-le ferme jusqu'à ce que je vienne. **26** Et celui qui vaincra, et celui qui gardera mes œuvres

¹ Nombres 25:1-3 et 31:16.

² ou : ta femme — ce qui serait une allusion au lien de [Jésabel](#) avec [Achab](#), roi responsable ; (voir 1 Rois 16:31 ; 21:25).

V. 27 Paître avec une verge de fer

jusqu'à la fin, — je lui donnerai autorité sur les nations ; **27** et il les paîtra avec une verge de fer, comme sont brisés les vases de poterie, selon que moi aussi j'ai reçu de mon Père ; **28** et je lui donnerai l'étoile du matin.

29 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées.

V. 1 : sept

Chapitre 3 - 1 Et à l'ange de l'assemblée qui est à Sardes, écris : Voici ce que dit celui qui a les sept Esprits de Dieu et les sept étoiles :

Je connais tes œuvres, — que tu as le nom de vivre, et tu es mort. **2** Sois vigilant, et affermis ce qui reste, qui s'en va mourir, car je n'ai pas trouvé tes œuvres parfaites devant mon Dieu. **3** Souviens-toi donc comment tu as reçu et entendu, et garde¹, et repens-toi. Si donc tu ne veilles pas, je viendrai [sur toi] comme un voleur, et tu ne sauras² point à quelle heure je viendrai sur toi. **4** Toutefois tu as quelques noms à Sardes qui n'ont pas souillé leurs vêtements ; et ils marcheront avec moi en [vêtements] blancs, car ils en sont dignes.

5 Celui qui vaincra, celui-là sera vêtu de vêtements blancs, et je n'effacerai point son nom du livre de vie, et je confesserai son nom devant mon Père et devant ses anges.

6 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées.

V. 4 : quelques nomsV. 4 & 5 vêtus de vêtements blancV. 5 : livre de vieV. 7 : les clefs / Cef de David

7 Et à l'ange de l'assemblée qui est à Philadelphie, écris : Voici ce que dit le saint, le véritable, celui qui a la clef de David, celui qui ouvre et nul ne fermera, qui ferme et nul n'ouvrira³ :

¹ *ou* : prends garde.

² *plusieurs* : sais.

³ *ou* : n'ouvre

V. 9 : Synagogue de Satan... se disent être Juifs.

V. 10 : ceux qui habitent sur la terre

V. 12 j'écrirai sur lui ...

V. 12 : nouveau nom

V. 18 : l'or passé au feu / vêtus de vêtements blanc / collyre pour oindre tes yeux

8 Je connais tes œuvres. Voici, j'ai mis devant toi une porte ouverte¹ que personne ne peut fermer, car tu as peu de force, et tu as gardé ma parole, et tu n'as pas renié mon nom. **9** Voici, je donne [de ceux] de la synagogue de Satan qui se disent être Juifs, — et ils ne le sont pas, mais ils mentent ; voici, je les ferai venir et se prosterner devant tes pieds, et ils connaîtront que moi je t'ai aimé. **10** Parce que tu as gardé la parole de ma patience, moi aussi je te garderai de l'heure de l'épreuve qui va venir sur la terre habitée tout entière, pour éprouver ceux qui habitent sur la terre. **11** Je viens bientôt²; tiens ferme ce que tu as, afin que personne ne prenne ta couronne.

12 Celui qui vaincra, je le ferai une colonne dans le temple³ de mon Dieu, et il ne sortira plus jamais dehors ; et j'écrirai sur lui le nom de mon Dieu, et le nom de la cité de mon Dieu, de la nouvelle Jérusalem qui descend du ciel d'auprès de mon Dieu, et mon nouveau nom.

13 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées.

14 Et à l'ange de l'assemblée qui est à Laodicée, écris : Voici ce que dit l'Amen, le témoin fidèle et véritable, le commencement de la création de Dieu :

15 Je connais tes œuvres, — que tu n'es ni froid ni bouillant. Je voudrais que tu fusses ou froid ou bouillant ! **16** Ainsi, parce que tu es tiède et que tu n'es ni froid ni bouillant, je vais te vomir de ma bouche. **17** Parce que tu dis : Je suis riche, et je me suis enrichi, et je n'ai besoin de rien, et que tu ne connais pas que, toi, tu es le malheureux et le misérable, et pauvre, et aveugle, et nu : **18** je te conseille d'acheter de moi de l'or passé au feu, afin que tu deviennes⁴ riche, et

¹ *proprement* : qui a été ouverte.

² promptement, vite.

³ la maison même (*ici et dans toute l'Apocalypse*) ; voir note à Matthieu 23:16.

⁴ *proprement* : que tu sois devenu, arrivé à cet état ; de même pour « que tu voies », à la fin du verset.

des vêtements blancs, afin que tu sois vêtu et que la honte de ta nudité ne paraisse pas, et un collyre pour oindre tes yeux, afin que tu voies. **19** Moi, je reprends et je châtie tous ceux que j'aime ; aie donc du zèle et repens-toi. **20** Voici, je me tiens à la porte et je frappe : si quelqu'un entend ma voix et qu'il ouvre la porte, j'entrerai chez lui et je souperai avec lui, et lui avec moi.

V. 20 : je souperai avec lui, et lui avec moi

21 Celui qui vaincra, — je lui donnerai de s'asseoir avec moi sur mon trône, comme moi aussi j'ai vaincu et je me suis assis avec mon Père sur son trône.

22 Que celui qui a des oreilles écoute ce que l'Esprit dit aux assemblées.

TROISIÈME PARTIE LES CHOSES QUI DOIVENT ARRIVER APRÈS CELLES-CI

Chapitres 4 à ch. 22. C'est la partie principale, le sujet proprement dit de l'Apocalypse, ... suite ... [HR Exp & Div](#)

PREMIÈRE DIVISION Cours des événements prophétiques jusqu'à l'établissement du règne de Christ.

Chapitres 4 à ch. 11:18. [HR Exp & Div](#)

PREMIÈRE SOUS-DIVISION La scène céleste: Le trône et l'Agneau : Chapitres 4 à 5 ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 1 : voix comme d'une trompette

Chapitre 4 - 1 Après ces choses, je vis : et voici, une porte ouverte dans le ciel, et la première voix que j'avais ouïe, comme d'une trompette parlant avec moi, disant : Monte ici, et je te montrerai les choses qui doivent arriver après celles-ci.

V. 2 : trône

2 Sur-le-champ je fus en Esprit : et voici, un trône était placé dans le ciel, et sur le trône, [quelqu'un était] assis ; **3** et celui qui était assis était, à le voir, semblable à une pierre de jaspé et de sardius ; et autour du trône, un arc-en-ciel, à le voir, semblable à une émeraude ; **4** et autour du trône, vingt-quatre trônes, et

V. 3 : Jaspé / Sardius / arc-en-ciel / émeraude

V. 5 : sept

sur les trônes, vingt-quatre anciens assis, vêtus de vêtements blancs, et sur leurs têtes des couronnes d'or. 5 Et du trône sortent des éclairs et des voix et des tonnerres ; et [il y a] sept lampes¹ de feu, brûlant devant le trône, qui sont les sept Esprits de Dieu ; 6 et devant le trône, comme une mer de verre, semblable à du cristal ; et au milieu du trône et à l'entour du trône, quatre animaux pleins d'yeux devant et derrière. 7 Et le premier animal est semblable à un lion ; et le second animal, semblable à un veau ; et le troisième animal a la face comme d'un homme² ; et le quatrième animal est semblable à un aigle volant. 8 Et les quatre animaux, chacun d'eux ayant six ailes, sont, tout autour et au dedans, pleins d'yeux ; et ils ne cessent de dire, jour et nuit : Saint, saint, saint, *Seigneur, Dieu, Tout-puissant³, celui qui était, et qui est, et qui vient. 9 Et quand les animaux rendront gloire et honneur et action de grâces à celui qui est assis sur le trône, à celui qui vit aux siècles des siècles, 10 les vingt-quatre anciens tomberont [sur leurs faces] devant celui qui est assis sur le trône, et se prosterneront devant celui qui vit aux siècles des siècles ; et ils jetteront leurs couronnes devant le trône, disant : 11 Tu es digne, notre Seigneur et notre Dieu, de recevoir la gloire, et l'honneur, et la puissance ; car c'est toi qui as créé toutes choses, et c'est à cause de ta volonté qu'elles étaient, et qu'elles furent créées.

V. 1 : sept

Chapitre 5 - 1 Et je vis dans la droite de celui qui était assis⁴ sur le trône, un livre, écrit au dedans et sur le revers, scellé de sept sceaux. 2 Et je vis un ange puissant, proclamant à haute voix : Qui est digne d'ouvrir le livre et d'en rompre les sceaux ? 3 Et personne, ni dans le ciel, ni sur la terre, ni au-dessous de la terre, ne pouvait ouvrir le livre ni le regarder. 4 Et moi, je pleurais fort, parce que nul n'était trouvé digne d'ouvrir le livre ni de le regarder. 5 Et l'un des anciens me

¹ lampe, *ailleurs* : flambeau.

² *quelques-uns* : comme un homme.

³ voir Ésaïe 6:2-3

⁴ *ou* : qui est assis ; c'est un titre : Celui qui est assis sur le trône.

V. 5 : sept

dit : Ne pleure pas ; voici, le lion qui est de la tribu de Juda¹, la racine de David, a vaincu pour ouvrir le livre et ses sept sceaux.

V. 6 : sept

6 Et je vis au milieu du trône et des quatre animaux, et au milieu des anciens, un agneau qui se tenait là, comme immolé, ayant sept cornes et sept yeux, qui sont les sept Esprits de Dieu, envoyés sur toute la terre. **7** Et il vint et prit [le livre] de la main droite de celui qui était assis² sur le trône. **8** Et lorsqu'il eut pris le livre, les quatre animaux et les vingt-quatre anciens tombèrent [sur leurs faces] devant l'Agneau, ayant chacun une harpe et des coupes d'or pleines de parfums, qui sont les prières des saints. **9** Et ils chantent un cantique nouveau, disant : Tu es digne de prendre le livre, et d'en ouvrir les sceaux ; car tu as été immolé, et tu as acheté pour Dieu par ton sang, de toute tribu, et langue, et peuple, et nation ; **10** et tu les as faits rois³ et sacrificateurs pour notre Dieu, et ils régneront sur la terre.

11 Et je vis : et j'ouïs une voix de beaucoup d'anges à l'entour du trône et des animaux et des anciens ; et leur nombre était des myriades de myriades et des milliers de milliers, **12** disant à haute voix : Digne est l'Agneau qui a été immolé, de recevoir la puissance, et richesse, et sagesse, et force, et honneur, et gloire, et bénédiction. **13** Et j'entendis toutes les créatures qui sont dans le ciel, et sur la terre, et au-dessous de la terre, et sur la mer, et toutes les choses qui y sont, disant : À celui qui est assis sur le trône et à l'Agneau, la bénédiction, et l'honneur, et la gloire, et la force, aux siècles des siècles ! **14** Et les quatre animaux disaient : Amen ! Et les anciens tombèrent [sur leurs faces] et rendirent hommage.

¹ comparer Genèse 49:9.

² voir note v. 1.

³ plusieurs lisent : un royaume ; comparer 1:6

DEUXIÈME SOUS-DIVISION : Histoire prophétique générale des voies de Dieu envers le monde : Chapitres 6 à ch. 11:18. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

PREMIÈRE SECTION Les six premiers sceaux : Chapitre 6

Les quatre premiers sceaux sont des jugements providentiels dont les causes peuvent paraître naturelles et qui ne dépassent pas les limites des événements terrestres du passé:
... suite ... [HR Exp & Div](#)

Chapitre 6 - 1 Et je vis, lorsque l'Agneau ouvrit l'un des sept sceaux, et j'entendis l'un des quatre animaux disant comme une voix de tonnerre : Viens [et vois]. **2** Et je vis : et voici un cheval blanc, et celui qui était assis dessus ayant un arc ; et une couronne lui fut donnée, et il sortit en vainqueur et pour vaincre.

3 Et lorsqu'il ouvrit le second sceau, j'entendis le second animal disant : Viens [et vois]. **4** Et il sortit un autre cheval, roux ; et il fut donné à celui qui était assis dessus d'ôter la paix de la terre, et [de faire] qu'ils s'égorgeassent l'un l'autre ; et il lui fut donné une grande épée.

5 Et lorsqu'il ouvrit le troisième sceau, j'entendis le troisième animal disant : Viens [et vois]. Et je vis : et voici un cheval noir ; et celui qui était assis dessus, ayant une balance dans sa main. **6** Et j'ouïs comme une voix au milieu des quatre animaux, disant : Une mesure¹ de froment pour un denier, et trois mesures d'orge pour un denier² ; et ne nuis pas à l'huile ni au vin.

7 Et lorsqu'il ouvrit le quatrième sceau, j'entendis [la voix du] quatrième animal, disant : Viens [et vois]. **8** Et je vis : et voici un cheval livide ; et le nom de

¹ environ un litre

² *comparer* Matthieu 20:2 (prix de disette).

celui qui était assis dessus est la Mort ; et le hadès¹ suivait avec lui ; et il lui² fut donné pouvoir sur le quart de la terre, pour tuer avec l'épée, et par la famine, et par la mort, et par les bêtes sauvages de la terre.

9 Et lorsqu'il ouvrit le cinquième sceau, je vis sous l'autel les âmes de ceux qui avaient été égorgés pour la parole de Dieu et pour le témoignage qu'ils avaient [rendu]. 10 Et elles criaient à haute voix, disant : Jusques à quand, ô Souverain³, saint et véritable, ne juges-tu pas et ne venges-tu pas notre sang sur ceux qui habitent sur la terre ? 11 Et il leur fut donné à chacun une longue robe blanche ; et il leur fut dit qu'ils se reposassent encore un peu de temps, jusqu'à ce que, et leurs compagnons d'esclavage et leurs frères qui devaient être mis à mort comme eux, fussent au complet.

V. 10 : ceux qui habitent sur la terre

12 Et je vis, lorsqu'il ouvrit le sixième sceau : et il se fit un grand tremblement de terre, et le soleil devint noir comme un sac de poil, et la lune devint toute entière comme du sang ; 13 et les étoiles du ciel tombèrent sur la terre, comme un figuier agité par un grand vent jette loin ses figes tardives. 14 Et le ciel se retira comme un livre qui s'enroule, et toute montagne et toute île furent transportées de leur place. 15 Et les rois de la terre, et les grands, et les chiliarques, et les riches, et les forts, et tout esclave, et [tout] homme libre, se cachèrent dans les cavernes et dans les rochers des montagnes ; 16 et ils disent aux montagnes et aux rochers : Tombez sur nous et tenez-nous cachés de devant la face de celui qui est assis sur le trône et de devant la colère de l'Agneau ; 17 car le grand jour de sa colère est venu, et qui peut subsister ?

¹ comme 1:18 ; voir note à Matthieu 11:23.

² plusieurs : leur.

³ ailleurs : maître ; voir Actes 4:24 et Luc 2:29.

Chapitre 7 - 1 Et après cela, je vis quatre anges debout aux quatre coins de la terre, retenant les quatre vents de la terre, afin qu'aucun vent ne soufflât sur la terre, ni sur la mer, ni sur aucun arbre. **2** Et je vis un autre ange montant de l'orient¹, ayant le sceau du Dieu vivant ; et il cria à haute voix aux quatre anges, auxquels il avait été donné de nuire à la terre et à la mer, **3** disant : Ne nuisez pas à la terre, ni à la mer, ni aux arbres, jusqu'à ce que nous ayons scellé au front les esclaves de notre Dieu. **4** Et j'entendis le nombre de ceux qui étaient scellés : cent quarante-quatre mille scellés de toute tribu des fils d'Israël : **5** de la tribu de Juda, douze mille scellés ; de la tribu de Ruben, douze mille ; de la tribu de Gad, douze mille ; **6** de la tribu de d'Aser, douze mille ; de la tribu de Nephthali, douze mille ; de la tribu de Manassé, douze mille ; **7** de la tribu de Siméon, douze mille ; de la tribu de Lévi, douze mille ; de la tribu de Issachar, douze mille ; **8** de la tribu de Zabulon, douze mille ; de la tribu de Joseph, douze mille ; de la tribu de Benjamin, douze mille scellés.

9 Après ces choses, je vis : et voici, une grande foule que personne ne pouvait dénombrer, de toute nation et tribus et peuples et langues, se tenant devant le trône et devant l'Agneau, vêtus de longues robes blanches et [ayant] des palmes dans leurs mains. **10** Et ils crient à haute voix, disant : Le salut est à notre Dieu qui est assis sur le trône, et à l'Agneau. **11** — Et tous les anges se tenaient à l'entour du trône et des anciens et des quatre animaux ; et ils tombèrent sur leurs faces devant le trône, et rendirent hommage à Dieu, **12** disant : Amen ! La bénédiction, et la gloire, et la sagesse, et l'action de grâces, et l'honneur, et la puissance, et la force, à notre Dieu, aux siècles des siècles ! Amen.

¹ ou : du lever du soleil.

V. 14 [vêtus de vêtements blanc](#)

13 Et l'un des anciens répondit, me disant : Ceux-ci qui sont vêtus de longues robes blanches, qui sont-ils et d'où sont-ils venus ? **14** Et je lui dis : Mon seigneur, tu le sais. Et il me dit : Ce sont ceux qui viennent de la grande tribulation, et ils ont lavé leurs robes¹ et les ont blanchies dans le sang de l'Agneau. **15** C'est pourquoi ils sont devant le trône de Dieu et le servent jour et nuit dans son temple² ; et celui qui est assis sur le trône dressera sa tente sur eux. **16** Ils n'auront plus faim et ils n'auront plus soif, et le soleil ne les frappera plus, ni aucune chaleur, **17** parce que l'Agneau qui est au milieu du trône les paîtra et les conduira aux fontaines des eaux de la vie, et Dieu essuiera toute larme de leurs yeux.

DEUXIÈME SECTION : Le septième sceau et les quatre premières trompettes. Chapitre 8 v. 1-12. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 7 : [sept](#)

Chapitre 8 - 1 Et lorsqu'il ouvrit le septième sceau, il se fit un silence au ciel d'environ une demi-heure. **2** Et je vis les sept anges qui se tiennent devant Dieu, et il leur fut donné sept trompettes. **3** Et un autre ange vint et se tint debout devant l'autel, ayant un encensoir d'or ; et beaucoup de parfums lui furent donnés, pour donner [efficace] aux prières de tous les saints, sur l'autel d'or qui est devant le trône. **4** Et la fumée des parfums monta avec les prières des saints, de la main de l'ange devant Dieu. **5** Et l'ange prit l'encensoir et le remplit du feu de l'autel ; et il jeta [le feu] sur la terre ; et il y eut des voix et des tonnerres et des éclairs et un tremblement de terre.

6 Et les sept anges qui avaient les sept trompettes se préparèrent pour sonner de la trompette.

¹ plus haut : longues robes.

² la maison même (ici, et dans toute l'Apocalypse ; voir 3:12).

7 Et le premier sonna de la trompette : et il y eut de la grêle et du feu, mêlés de sang, et ils furent jetés¹ sur la terre ; et le tiers de la terre fut brûlé ; et le tiers des arbres fut brûlé, et toute herbe verte fut brûlée.

8 Et le second ange sonna de la trompette : et comme une grande montagne toute en feu² fut jetée dans la mer ; et le tiers de la mer devint du sang, 9 et le tiers des créatures qui étaient dans la mer et qui avaient vie mourut, et le tiers des navires fut détruit.

10 Et le troisième ange sonna de la trompette : et il tomba du ciel une grande étoile, brûlant comme un flambeau ; et elle tomba sur le tiers des fleuves et sur les fontaines des eaux. 11 Et le nom de l'étoile est Absinthe ; et le tiers des eaux devint absinthe, et beaucoup d'hommes moururent par les eaux, parce qu'elles avaient été rendues amères.

12 Et le quatrième ange sonna de la trompette : et le tiers du soleil fut frappé, et le tiers de la lune, et le tiers des étoiles, afin que le tiers de ces [astres] fût obscurci, et que le jour ne parût pas pour le tiers de sa [durée], et de même pour la nuit.

TROISIÈME SECTION : Les cinquième et sixième trompettes : Chapitres 8:13 à ch. 9 ... suite ... [HR Exp & Div NB la 3^{ème} section se poursuit au Ch. 11 v14](#)

V. 13 : [ceux qui habitent sur la terre](#)

13 Et je vis : et j'entendis un aigle qui volait par le milieu du ciel, disant à haute voix : Malheur, malheur, malheur, à ceux qui habitent sur la terre, à cause des autres voix de la trompette des trois anges qui vont sonner de la trompette!

¹ *ou* : il fut jeté.

² *litt.* : brûlante de feu.

Chapitre 9 - 1 Et le cinquième ange sonna de la trompette : et je vis une étoile tombée du ciel sur la terre ; et la clef du puits de l'abîme lui fut donnée, **2** et elle¹ ouvrit le puits de l'abîme, et une fumée monta du puits, comme la fumée d'une grande fournaise, et le soleil et l'air furent obscurcis par la fumée du puits. **3** Et de la fumée il sortit des sauterelles sur la terre ; et il leur fut donné un pouvoir semblable au pouvoir qu'ont les scorpions de la terre. **4** Et il leur fut dit qu'elles ne nuisissent ni à l'herbe de la terre, ni à aucune verdure, ni à aucun arbre, mais aux hommes qui n'ont pas le sceau de Dieu sur leurs fronts. **5** Et il leur fut donné de ne pas les tuer, mais qu'ils fussent tourmentés cinq mois ; et leur tourment est comme le tourment du scorpion, quand il frappe l'homme. **6** Et en ces jours-là les hommes chercheront la mort et ils ne la trouveront point ; et ils désireront de mourir, et la mort s'enfuit d'eux. **7** Et la ressemblance des sauterelles était semblable à des chevaux préparés pour le combat ; et sur leurs têtes il y avait comme des couronnes semblables à de l'or ; et leurs faces étaient comme des faces d'hommes ; **8** et elles avaient des cheveux comme des cheveux de femmes, et leurs dents étaient comme [des dents] de lions ; **9** et elles avaient des cuirasses comme des cuirasses de fer, et le bruit de leurs ailes était comme le bruit de chariots à plusieurs chevaux courant au combat ; **10** et elles ont des queues semblables à des scorpions, et des aiguillons ; et leur pouvoir était dans leurs queues, pour nuire aux hommes cinq mois. **11** Elles ont sur elles un roi, l'ange de l'abîme, dont le nom est en hébreu : Abaddon², et en grec il a nom : Apollyon³.

12 Le premier malheur est passé ; voici, il arrive encore deux malheurs après ces choses.

¹ *c. à d.* : l'étoile.

² abîme ; *litt.*: destruction ; voir Job 26:6

³ destructeur.

13 Et le sixième ange sonna de la trompette : et j'ouïs une voix sortant des [quatre] cornes de l'autel d'or qui était devant Dieu, **14** disant au sixième ange qui avait la trompette : Délie les quatre anges qui sont liés sur le grand fleuve Euphrate. **15** Et les quatre anges qui étaient préparés pour l'heure et le jour et le mois et l'année, furent déliés, afin de tuer le tiers des hommes. **16** Et le nombre des armées de la cavalerie était de deux myriades de myriades : j'en entendis le nombre.

17 Et c'est ainsi que je vis les chevaux dans la vision, et ceux qui étaient assis dessus, ayant des cuirasses de feu, et d'hyacinthe, et de soufre ; et les têtes des chevaux étaient comme des têtes de lions ; et de leur bouche sortent du feu, et de la fumée, et du soufre. **18** Par ces trois fléaux fut tué le tiers des hommes, par le feu et la fumée et le soufre qui sortent de leur bouche ; **19** car le pouvoir des chevaux est dans leur bouche et dans leurs queues ; car leurs queues sont semblables à des serpents, ayant des têtes, et par elles ils nuisent. **20** Et les autres hommes qui n'avaient pas été tués par ces plaies, ne se repentirent pas des œuvres de leurs mains, pour ne pas rendre hommage aux démons, et aux idoles d'or, et d'argent, et d'airain, et de pierre, et de bois, qui ne peuvent ni voir, ni entendre, ni marcher ; **21** et ils ne se repentirent pas de leurs meurtres, ni de leur magie, ni de leur fornication, ni de leurs larcins.

PARENTHÈSE Le petit livre. Chapitres 10 à ch. 11:13

C'est ici une nouvelle parenthèse intercalée entre la seconde et la troisième trompette de malheur; elle a une place déterminée entre ces deux périodes. La durée des événements qui y sont rapportés, la seule qui soit mentionnée dans l'Apocalypse, correspond à la dernière demi-semaine de Daniel (Daniel 9:27), trois ans et demi, ou 1260 jours, ou un temps, et des temps, et la moitié d'un temps (12:14). Tout ce qui précède ces trompettes de malheur a une durée indéterminée qui ne rentre pas dans la chronologie apocalyptique. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 1 : [Une nuée / le soleil dans la nuit](#)

Chapitre 10 - 1 Et je vis un autre ange puissant descendant du ciel, revêtu d'une nuée, et l'arc-en-ciel sur sa tête, et son visage comme le soleil, et ses pieds comme des colonnes de feu ; **2** et il avait dans sa main un petit livre ouvert. Et il

V. 3 : sept

mit son pied droit sur la mer et le gauche sur la terre ; **3** et il cria à haute voix, comme un lion rugit ; et quand il cria, les sept tonnerres firent entendre¹ leurs propres voix. **4** Et quand les sept tonnerres eurent parlé, j'allais écrire ; et j'ouïs une voix venant du ciel, disant : Scelle les choses que les sept tonnerres ont prononcées² et ne les écris pas.

5 Et l'ange que j'avais vu se tenir sur la mer et sur la terre, leva sa main droite vers le ciel, **6** et jura par celui qui vit aux siècles des siècles, lequel a créé le ciel et les choses qui y sont, et la terre et les choses qui y sont, et la mer et les choses qui y sont, qu'il n'y aurait plus de délai, **7** mais qu'aux jours de la voix du septième ange, quand il sera sur le point de sonner³ de la trompette, le mystère de Dieu aussi sera terminé, comme il en a annoncé la bonne nouvelle à ses esclaves les prophètes.

8 Et la voix que j'avais ouïe du ciel me parla de nouveau et dit : Va, prends le petit livre⁴ qui est ouvert dans la main de l'ange qui se tient sur la mer et sur la terre. **9** Et je m'en allai vers l'ange, lui disant de me donner le petit livre. Et il me dit : Prends-le et dévore-le ; et il remplira ton ventre d'amertume, mais dans ta bouche il sera doux comme du miel. **10** Et je pris le petit livre⁵ de la main de l'ange, et je le dévorai ; et il fut dans ma bouche doux comme du miel ; et quand je l'eus dévoré, mon ventre fut rempli d'amertume. **11** Et il me fut dit⁶ : Il faut que tu prophétises de nouveau sur des peuples et des nations et des langues et beaucoup de rois.

¹ *litt.* : parlèrent

² *litt.* : parlèrent

³ *ou* : quand il sonnera.

⁴ *quelques-uns ont* : le livre.

⁵ *quelques-uns ont* : le livre.

⁶ *litt.* : ils me disent.

Chapitre 11 - 1 Et il me fut donné un roseau semblable à une verge, et il me fut dit : Lève-toi et mesure¹ le temple² de Dieu, et l'autel, et ceux qui y adorent³ ; 2 et le parvis, qui est en dehors du temple, rejette-le et ne le mesure point, car il a été donné aux nations, et elles fouleront aux pieds la cité sainte quarante-deux mois. 3 Et je donnerai [puissance] à mes deux témoins, et ils prophétiseront mille deux cent soixante jours, vêtus de sacs.

4 Ceux-ci sont les deux oliviers et les deux lampes qui se tiennent devant le Seigneur de la terre. 5 Et si quelqu'un veut leur nuire, le feu sort de leur bouche et dévore leurs ennemis ; et si quelqu'un veut leur nuire, il faut qu'il soit ainsi mis à mort. 6 Ceux-ci ont le pouvoir de fermer le ciel, afin qu'il ne tombe point de pluie durant les jours de leur prophétie⁴ ; et ils ont pouvoir sur les eaux pour les changer en sang⁵, et pour frapper la terre de toutes sortes de plaies, toutes les fois qu'ils le voudront. 7 Et, quand ils auront achevé leur témoignage, la bête qui monte de l'abîme leur fera la guerre, et les vaincra, et les mettra à mort ; 8 et leur corps mort [sera étendu] sur la place de la grande ville qui est appelée spirituellement Sodome et Égypte, où aussi leur Seigneur a été crucifié. 9 Et ceux des peuples et des tribus et des langues et des nations voient leur corps mort durant trois jours et demi, et ils ne permettent point que leurs corps morts soient mis dans un sépulcre. 10 Et ceux qui habitent sur la terre se réjouissent à leur sujet et font des réjouissances, et ils s'enverront des présents les uns aux autres, parce que ces deux prophètes tourmentaient ceux qui habitent sur la terre. 11 Et après les trois jours et demi, l'esprit⁶ de vie venant de Dieu entra en eux ; et

V. 7 : témoignage de Jésus Christ

V. 10 : ceux qui habitent sur la terre

¹ comparer Ézéchiel 40.

² voir note à 3:12.

³ ailleurs : rendre hommage.

⁴ comparer Jacques 5:17.

⁵ comparer Exode 7:17-25.

⁶ ou : le souffle.

ils se tinrent sur leurs pieds, et une grande crainte tomba sur ceux qui les contemplèrent. **12** Et j'ouïs¹ une grande voix venant du ciel, leur disant : Montez ici. Et ils montèrent au ciel dans la nuée, et leurs ennemis les contemplèrent. **13** Et à cette heure-là, il y eut un grand tremblement de terre ; et la dixième partie de la ville tomba, et sept mille noms d'hommes furent tués dans le tremblement de terre ; et les autres² furent épouvantés et donnèrent gloire au Dieu du ciel.

TROISIÈME SECTION (suite du ch. 9 v. 20). La septième trompette : Chapitre 11:14-18 ... suite ... [HR Exp & Div](#)

14 Le second malheur est passé ; voici, le troisième malheur vient promptement.

Il y a **trois trompettes différentes** : la trompette que nous attendons, qui annonce la venue du Seigneur pour enlever les siens (1 Thess. 4), la trompette qui rassemble Israël dont il est question en Lév. 23 :23 et celle d'Apocalypse 11 :15, elles témoignent toutes les trois de l'action de la parole de Dieu.

15 Et le septième ange sonna de la trompette : et il y eut dans le ciel de grandes voix, disant : Le royaume du monde de notre *Seigneur et de son Christ est venu³, et il régnera aux siècles des siècles.

16 Et les vingt-quatre anciens qui sont assis devant Dieu sur leurs trônes, tombèrent sur leurs faces et rendirent hommage à Dieu, **17** disant : Nous te rendons grâces, *Seigneur, Dieu, Tout-puissant, celui qui est et qui était, de ce que tu as pris ta grande puissance et de ce que tu es entré dans ton règne. **18** Et les nations se sont irritées ; et ta colère est venue, et le temps des morts pour être jugés, et pour donner la récompense à tes esclaves les prophètes, et aux saints, et à ceux qui craignent ton nom, petits et grands, et pour détruire ceux qui corrompent la terre.

¹ *plusieurs lisent* : ils ouïrent.

² *ou* : le reste, le résidu.

³ est avvenu, a commencé d'être.

DEUXIÈME DIVISION : Exposé détaillé des derniers jours sous leur aspect religieux.

Chapitres 11:19 à ch. 22

Ces chapitres se divisent en plusieurs groupes qui ne présentent pas une suite continue, comme les chapitres 1-11:18. Ces groupes sont autant de tableaux juxtaposés, mais non pas, comme nous le verrons, sans connexion l'un avec l'autre, et dont la place historique appartient à la période de la seconde demi-semaine, c'est-à-dire à la parenthèse introduite entre les deux dernières trompettes de malheur. [HR Exp & Div](#)

PREMIER GROUPE : Acteurs principaux de la scène finale.

Chapitres 11:19 à ch. 14:5.

Ces chapitres nous présentent les acteurs principaux de la scène finale, qui se passe sur le terrain juif et correspond à la parenthèse de la dernière demi-semaine mentionnée aux chapitres 10-11, 13. ... [HR Exp & Div](#)

La femme, sa semence et le dragon.

Chapitres 11:19 à ch. 12:17

Cette division commence par la reprise des relations avec Israël, considéré selon les conseils éternels de Dieu (chap. 11:19). Ensuite (chap. 12:1-17), apparaît la femme, le peuple juif vu selon les pensées de Dieu dans le ciel, enfantant le Messie qui est enlevé vers Dieu malgré l'effort du diable pour le dévorer, effort commencé à sa naissance, continué à la croix et, depuis la croix, pendant l'existence de l'Église ici-bas. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

19 Et le temple de Dieu dans le ciel fut ouvert¹, et l'arche de son alliance apparut dans son temple, et il y eut des éclairs et des voix et des tonnerres et un tremblement de terre et une grosse grêle.

Chapitre 12 - 1 Et un grand signe apparut dans le ciel : une femme revêtue du soleil, et la lune sous ses pieds, et sur sa tête une couronne de douze étoiles.
2 Et étant enceinte, elle crie² étant en mal d'enfant et en grand tourment pour enfanter.

¹ Et le temple de Dieu fut ouvert dans le ciel.

² *quelques-uns* : cria.

V. 3 : sept

3 Et il apparut un autre signe dans le ciel : et voici, un grand dragon roux, ayant sept têtes et dix cornes, et sur ses têtes sept diadèmes ; **4** et sa queue entraîne le tiers des étoiles du ciel, et elle les jeta sur la terre. Et le dragon se tenait devant la femme qui allait enfanter, afin que, lorsqu'elle aurait enfanté, il dévorât son enfant. **5** Et elle enfanta un fils mâle qui doit paître toutes les nations avec une verge de fer¹ ; et son enfant fut enlevé vers Dieu et vers son trône. **6** Et la femme s'enfuit dans le désert, où elle a un lieu préparé par Dieu, afin qu'on la nourrisse là mille deux cent soixante jours.

7 Et il y eut un combat dans le ciel : Michel et ses anges combattaient contre le dragon. **8** Et le dragon combattait, et ses anges ; et il ne fut pas le plus fort, et leur place ne fut plus trouvée dans le ciel. **9** Et le grand dragon fut précipité, le serpent ancien, celui qui est appelé diable et Satan², celui qui séduit la terre habitée tout entière, — il fut précipité sur la terre, et ses anges furent précipités avec lui. **10** Et j'ouïs une grande voix dans le ciel, disant : Maintenant est venu³ le salut et la puissance et le royaume de notre Dieu et le pouvoir de son Christ, car l'accusateur de nos frères, qui les accusait devant notre Dieu jour et nuit, a été précipité ; **11** et eux l'ont vaincu à cause du sang de l'Agneau et à cause de la parole de leur témoignage ; et ils n'ont pas aimé leur vie, [même] jusqu'à la mort. **12** C'est pourquoi réjouissez-vous, cieus et vous qui y habitez. Malheur à la terre et à la mer, car le diable est descendu vers vous, étant en grande fureur, sachant qu'il a peu de temps.

V.11 : témoignage de Jésus

V. 12 : ceux qui habitent sur la terre

13 Et quand le dragon vit qu'il avait été précipité sur la terre, il persécuta la femme qui avait enfanté le [fils] mâle. **14** Et les deux ailes du grand aigle furent

¹ voir Psaume 2:9.

² litt.: le Satan, l'accusateur, le calomniateur ; voir Job 1:6.

³ est avvenu (au sens d'avènement).

données à la femme, afin qu'elle s'envolât dans le désert, en son lieu, où elle est nourrie un temps, et des temps, et la moitié d'un temps, loin de la face du serpent. **15** Et le serpent lança de sa bouche de l'eau, comme un fleuve, après la femme, afin de la faire emporter par le fleuve ; **16** et la terre vint en aide à la femme, et la terre ouvrit sa bouche et engloutit le fleuve que le dragon avait lancé de sa bouche. **17** Et le dragon fut irrité contre la femme, et s'en alla faire la guerre contre le résidu de la semence de la femme¹, ceux qui gardent les commandements de Dieu et qui ont le témoignage de Jésus.

V. 17 : [témoignage de Jésus](#)

Les deux bêtes.

Chapitre 12 v. 18 – ch. 13

Après la femme, sa semence et le dragon, nous trouvons les deux grands instruments sataniques de la scène qui a lieu pendant la dernière demi-semaine. Ils forment, avec Satan, une espèce de trinité du mal dans cette période.

C'est: 1° la Bête montant de la mer, l'Empire romain,

C'est ensuite: 2° La seconde Bête montant de la terre, l'Antichrist, roi et faux prophète juif, ayant un pouvoir miraculeux infernal, ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 1 : [sept](#)

18 Et je me tins² sur le sable de la mer ; **Chapitre 13 - 1** et je vis monter de la mer une bête qui avait dix cornes et sept têtes, et sur ses cornes dix diadèmes, et sur ses têtes des noms³ de blasphème. **2** Et la bête que je vis était semblable à un léopard, et ses pieds comme ceux d'un ours, et sa bouche comme la bouche d'un lion ; et le dragon lui donna sa puissance et son trône, et un grand pouvoir. **3** Et [je vis] l'une de ses têtes comme frappée à mort ; et sa plaie mortelle avait été guérie ; et la terre tout entière était dans l'admiration de⁴ la bête. **4** Et ils rendirent hommage au dragon, parce qu'il avait donné le pouvoir à la bête ; et ils rendirent hommage à la bête, disant : Qui est semblable à la bête, et qui peut

¹ *litt.*: le résidu de sa semence.

² *plusieurs* : il se tint.

³ *quelques-uns* : un nom.

⁴ *litt.*: après.

combattre contre elle ? **5** Et il lui fut donné une bouche qui proférait de grandes choses et des blasphèmes ; — et le pouvoir d'agir¹ quarante-deux mois lui fut donné. **6** Et elle ouvrit sa bouche en blasphèmes contre Dieu, pour blasphémer son nom, et son habitation², et ceux qui habitent³ dans le ciel. **7** Et il lui fut donné de faire la guerre aux saints et de les vaincre. Et il lui fut donné pouvoir sur toute tribu et peuple et langue et nation. **8** Et tous ceux qui habitent sur la terre, dont le nom n'a pas été écrit, dès la fondation du monde, dans le livre de vie de l'Agneau immolé, lui rendront hommage.

V. 8 : ceux qui habitent sur la terre

V. 8 : livre de vie

9 Si quelqu'un a des oreilles, qu'il écoute ! **10** Si quelqu'un [même] en captivité, il ira en captivité ; si quelqu'un tue avec l'épée, il faut qu'il soit tué par l'épée. C'est ici la patience et la foi des saints.

11 Et je vis une autre bête montant de la terre ; et elle avait deux cornes semblables à un agneau ; et elle parlait comme un dragon. **12** Et elle exerce tout le pouvoir de la première bête devant elle, et fait que la terre et ceux qui habitent sur elle rendent hommage à la première bête dont la plaie mortelle avait été guérie. **13** Et elle fait de grands miracles⁴, en sorte que même elle fait descendre le feu du ciel sur la terre, devant les hommes. **14** Et elle séduit ceux qui habitent sur la terre, à cause des miracles⁵ qu'il lui fut donné de faire devant la bête, disant à ceux qui habitent sur la terre de faire une image à la bête qui a la plaie de l'épée et qui a repris vie. **15** Et il lui fut donné de donner la respiration⁶ à l'image de la bête, afin que l'image de la bête parlât même, et qu'elle fit que tous ceux

V. 12 : ceux qui habitent sur la terre

V. 14 : ceux qui habitent sur la terre

¹ faire de grands exploits ; *comparer* Daniel 8:24.

² *ou* : sa demeure, demeurent ; *litt.*: tabernacle, tabernaclet.

³ *ou* : sa demeure, demeurent ; *litt.*: tabernacle, tabernaclet.

⁴ *litt.*: signes.

⁵ *litt.*: signes.

⁶ *ou* : le souffle.

qui ne rendraient pas hommage à l'image de la bête fussent mis à mort. 16 Et elle fait qu'à tous, petits et grands, et riches et pauvres, et libres et esclaves, on leur donne une marque sur leur main droite ou sur leur front ; 17 et que personne ne peut acheter ou vendre, sinon celui qui a la marque, le nom de la bête, ou le nombre de son nom. 18 Ici est la sagesse. Que celui qui a de l'intelligence compte le nombre de la bête, car c'est un nombre d'homme ; et son nombre est six cent soixante-six.

L'Agneau et les 144 000.

Chapitre 14:1-5

Nous avons encore ici la suite des acteurs dans la scène finale. En contraste avec le chapitre 13, nous trouvons en premier lieu l'Agneau sur la montagne de Sion. C'est la première manifestation publique de Christ, mettant fin aux manifestations angéliques mystérieuses qui ont précédé. Avec lui sont 144000 de Juda (non pas les 144000 d'Israël scellés au chapitre 7). En contraste avec ceux qui ont la marque de la Bête (chap. 13:17), ils ont le nom de l'Agneau et le nom de son Père sur leurs fronts. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 2 : [une voix de grandes eau](#)

Chapitre 14 - 1 Et je vis : et voici l'Agneau se tenant sur la montagne de Sion, et avec lui cent quarante-quatre milliers, ayant son nom et le nom de son Père écrits sur leurs fronts. **2** Et j'ouïs une voix venant du ciel, comme une voix de grandes eaux et comme une voix d'un grand tonnerre ; et la voix que j'entendis était comme de joueurs de harpe, jouant de leurs harpes ; **3** et ils chantent¹ un cantique nouveau devant le trône, et devant les quatre animaux et les anciens. Et personne ne pouvait apprendre le cantique, sinon les cent quarante-quatre milliers qui ont été achetés de la terre. **4** Ce sont ceux qui ne se sont point souillés avec les femmes, car ils sont vierges ; ce sont ceux qui suivent l'Agneau où qu'il aille ; ceux-ci ont été achetés d'entre les hommes, des prémices à Dieu et à l'Agneau ; 5 et il n'a pas été trouvé de mensonge dans leur bouche ; ils sont irréprochables.

¹ quelques-uns ajoutent : comme.

DEUXIÈME GROUPE Voies de Dieu pendant la crise finale.

Chapitre 14:6-20.

Cette seconde partie du chapitre dont nous faisons un groupe spécial, nous présente les diverses voies de Dieu pendant la durée de la crise finale, voies destinées à amener la manifestation publique de l'Agneau présentée au commencement du chapitre ... suite ... [HR Exp & Div](#)

v. 6 : [ceux qui habitent sur la terre](#)

v 6, 7. L'Évangile éternel annoncé en Genèse, chapitre 3:15, et éternel quant à ses résultats. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

6 Et je vis un [autre]¹ ange volant par le milieu du ciel, ayant l'évangile éternel² pour l'annoncer³ à ceux qui sont établis sur la terre, et à toute nation et tribu et langue et peuple, **7** disant à haute voix : Craignez Dieu et donnez-lui gloire, car l'heure de son jugement est venue ; et rendez hommage à celui qui a fait le ciel et la terre et la mer et les fontaines d'eaux.

v. 8. La chute de Babylone la grande, ... suite ... [HR Exp & Div](#)

8 Et un autre, un second ange, suivit, disant : Elle est tombée, elle est tombée, Babylone la grande, qui, du vin de la fureur de sa fornication, a fait boire⁴ à toutes les nations.

v. 9-12. Le jugement final de ceux qui rendent hommage à la Bête et portent sa marque ... suite ... [HR Exp & Div](#)

9 Et un autre, un troisième ange, suivit ceux-là, disant à haute voix : Si quelqu'un rend hommage à la bête et à son image, et qu'il reçoive une marque sur son front ou sur sa main, **10** lui aussi boira du vin de la fureur de Dieu, versé sans mélange dans la coupe de sa colère ; et il sera tourmenté dans le feu et le soufre devant les saints anges et devant l'Agneau. **11** Et la fumée de leur tourment monte aux siècles des siècles ; et ils n'ont aucun repos, ni jour, ni nuit, ceux qui rendent hommage à la bête et à son image, et si quelqu'un prend la marque de son nom. **12** Ici est la patience des saints ; [ici], ceux qui gardent les commandements de Dieu et la foi de Jésus.

¹ quelques-uns omettent : autre.

² ou : une éternelle bonne nouvelle.

³ annoncer, litt.: évangéliser.

⁴ quelques-uns : car du vin..., elle a fait boire.

v. 13. Le bonheur et le repos définitif de ceux qui meurent dans le Seigneur;
... suite ... [HR Exp & Div](#)

13 Et j'ouïs une voix venant du ciel, disant : Écris : Bienheureux les morts qui meurent dans le Seigneur, dorénavant. Oui, dit l'Esprit, afin qu'ils se reposent de leurs travaux, car leurs œuvres les suivent.

v. 14-16, la moisson par le Fils de l'homme, moment où l'ivraie est séparée du bon grain et
v. 17-20 la vendange, jugement sanglant sur Israël infidèle
... suite ... [HR Exp & Div](#)

14 Et je vis : et voici une nuée blanche, et sur la nuée [quelqu'un] assis, semblable au Fils de l'homme¹, ayant sur sa tête une couronne d'or et dans sa main une faucille tranchante. **15** Et un autre ange sortit du temple, criant à haute voix à celui qui était assis sur la nuée : Lance² ta faucille et moissonne ; car l'heure de moissonner est venue, parce que la moisson de la terre est desséchée³. **16** Et celui qui était assis sur la nuée mit sa faucille sur la terre, et la terre fut moissonnée.

17 Et un autre ange sortit du temple qui est dans le ciel, ayant lui aussi une faucille tranchante. **18** Et un autre ange, ayant pouvoir sur le feu, sortit de l'autel et, en jetant un grand cri, il cria à celui qui avait la faucille tranchante, disant : Lance⁴ ta faucille tranchante et vendange les grappes de la vigne de la terre, car ses raisins ont mûri. **19** Et l'ange mit sa faucille sur la terre, et vendangea la vigne de la terre, et jeta [les grappes] dans la grande cuve du courroux de Dieu. **20** Et la cuve fut foulée hors de la ville ; et de la cuve il sortit du sang jusqu'aux mors des chevaux, sur un espace de mille six cents stades.

TROISIÈME GROUPE — Les sept coupes.

Chapitres 15 et 16

Ce groupe forme un appendice dont les événements trouvent leur place dans la série des voies de Dieu mentionnée dans la seconde partie du chapitre 14; ce sont les sept coupes, c'est-à-dire la colère de Dieu consommée. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

¹ *ou* : à un fils d'homme ; *comparer* 1:13.

² *litt.*: Envoie.

³ *plus que* : est mûre.

⁴ *litt.*: Envoie.

Chapitre 15 - 1 Et je vis dans le ciel un autre signe, grand et merveilleux : sept anges, ayant sept plaies, les dernières ; car en elles le courroux de Dieu est consommé.

v.2-4 nous trouvons la compagnie céleste des martyrs gentils de la Bête pendant la dernière demi-semaine; c'est la multitude céleste correspondant à l'immense multitude des gentils sauvés sur la terre (chap. 7:9). ... suite ... [HR Exp &](#)

2 Et je vis comme une mer de verre, mêlée de feu, et ceux qui avaient remporté la victoire sur la bête, et sur son image, et sur le nombre de son nom, se tenant debout sur la mer de verre, ayant des harpes de Dieu. **3** Et ils chantent le cantique de Moïse, esclave de Dieu, et le cantique de l'Agneau, disant : Grandes et merveilleuses sont tes œuvres, *Seigneur, Dieu, Tout-puissant ! Justes et véritables sont tes voies, ô Roi des nations ! **4** Qui ne te craindrait, *Seigneur, et qui ne glorifierait ton nom ? car seul tu es saint¹ ; car toutes les nations viendront et se prosterneront devant toi ; parce que tes faits justes² ont été manifestés.

(15:5-16): Le temple du tabernacle est ouvert dans le ciel pour que les sept anges qui ont les sept coupes en sortent, Dieu montrant ainsi que dans les sept coupes il agira en vue de ses relations avec son peuple d'Israël; ce sont les sept coupes de la colère de Dieu, les *dernières*, car en elles, la colère de Dieu est consommée. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

5 Et après ces choses je vis : et le temple du tabernacle du témoignage dans le ciel fut ouvert. **6** Et les sept anges qui avaient les sept plaies sortiront du temple, vêtus d'un lin pur et éclatant, et ceints sur leurs poitrines de ceintures d'or. **7** Et l'un des quatre animaux donna aux sept anges sept coupes d'or, pleines du courroux de Dieu qui vit aux siècles des siècles. **8** Et le temple fut rempli de la fumée qui procédait de la gloire de Dieu et de sa puissance ; et personne ne pouvait entrer dans le temple, jusqu'à ce que les sept plaies des sept anges fussent consommées.

V. 6 : [ceint d'une ceinture d'or](#)

V. 7 : [sept](#)

¹ saint, *ou pieux, ici et* 16:5 ; Actes 2:27 ; 2 Chroniques 6:41-42.

² voir note à 19:8.

Chapitre 16 - 1 Et j'ouïs une grande voix venant du temple, disant aux sept anges : Allez, et versez sur la terre les sept coupes du courroux de Dieu.

Les sept coupes (chap. 16:2-21) ressemblent, quant aux caractères des jugements, aux sept trompettes; seulement ces jugements sont plus généraux, ils n'atteignent pas seulement «le tiers», c'est-à-dire l'une ou l'autre partie de l'Empire romain. ... [HR Exp & Div](#)

La première coupe, correspondant au chapitre 14:9, tombe sur la terre et sur les apostats.

2 Et le premier s'en alla et versa sa coupe sur la terre ; et un ulcère mauvais et malin vint sur les hommes qui avaient la marque de la bête et sur ceux qui rendaient hommage à son image.

La deuxième est versée sur la masse des peuples qui ont abandonné Dieu.

3 Et le second versa sa coupe sur la mer ; et elle devint du sang, comme d'un corps mort ; et tout ce qui avait vie¹ dans la mer mourut.

Sous la troisième, toutes les sources de rafraîchissement des hommes deviennent mortelles; les persécuteurs des saints sont ici spécialement en vue.

4 Et le troisième versa sa coupe sur les fleuves, et sur les fontaines des eaux ; et ils devinrent du sang. **5** Et j'entendis l'ange des eaux, disant : Tu es juste, toi qui es et qui étais, le Saint, parce que tu as ainsi jugé ; **6** car ils ont versé le sang des saints et des prophètes, et tu leur as donné du sang à boire ; ils en sont dignes. **7** Et j'entendis l'autel, disant : Oui, *Seigneur, Dieu, Tout-puissant, véritables et justes sont tes jugements !

Sous la quatrième coupe, le pouvoir suprême devient brûlant et horriblement oppresseur.

8 Et le quatrième versa sa coupe sur le soleil ; et il lui fut donné de brûler les hommes par le feu : **9** et les hommes furent brûlés par une grande chaleur ; et ils blasphémèrent le nom de Dieu qui a pouvoir sur ces plaies, et ils ne se repen-tirent pas pour lui donner gloire.

Remarquez que dans les 4^{ème}, 5^{ème} et 7^{ème} coupes, les hommes, bien loin de se repentir, comme l'occasion leur en avait été donnée précédemment, blasphèment le «nom de Dieu», puis «le Dieu du ciel», puis «Dieu», progressant de plus en plus dans leur haine contre Celui qui les frappe.

¹ *litt.*: toute âme de vie ; *d'autres ont* : âme vivante.

À la cinquième coupe, l'Empire romain est rempli de ténèbres et d'amères douleurs, ce qui ne ralentit nullement les entreprises de la Bête contre Christ.

À la sixième coupe, les limites qui sont la sécurité de l'Empire romain sont ôtées, afin d'amener sur la scène les rois d'Orient (ou du Soleil levant) faisant peut-être partie de la grande confédération de l'Assyrien.

À la septième coupe, la colère est accomplie: c'est le «C'est fait» de la consommation de la colère de Dieu, auquel succédera plus tard le «C'est fait» de l'établissement de la nouvelle création (chapitre 21:6) car le *but final* de Dieu n'est jamais le jugement, mais la bénédiction;

10 Et le cinquième versa sa coupe sur le trône de la bête ; et son royaume devint ténébreux ; et de douleur, ils se mordaient la langue : **11** et ils blasphémèrent le Dieu du ciel, à cause de leurs douleurs et de leurs ulcères, et ne se repentirent pas de leurs œuvres.

12 Et le sixième versa sa coupe sur le grand fleuve Euphrate ; et son eau tarit, afin que la voie des rois qui viennent de l'orient¹ fût préparée.

13 Et je vis sortir de la bouche du dragon, et de la bouche de la bête, et de la bouche du faux prophète, trois esprits immondes, comme des grenouilles ; **14** car ce sont des esprits de démons faisant des miracles², qui s'en vont vers les rois de la terre habitée tout entière, pour les assembler pour le combat de ce³ grand jour de Dieu le Tout-puissant. **15** (Voici, je viens comme un voleur. Bienheureux celui qui veille et qui garde ses vêtements, afin qu'il ne marche pas nu et qu'on ne voie pas sa honte). **16** Et ils les rassemblèrent au lieu appelé en hébreu : Armagédon⁴.

17 Et le septième versa sa coupe dans l'air ; et il sortit du temple du ciel⁵ une grande voix procédant du trône, disant : C'est fait ! **18** Et il y eut des éclairs, et des voix, et des tonnerres ; et il y eut un grand tremblement de terre, un tremblement de terre tel, si grand, qu'il n'y en a jamais eu de semblable depuis que les hommes sont sur la terre. **19** Et la grande ville fut divisée⁶ en trois parties ; et les villes des nations tombèrent ; et la grande Babylone vint en mémoire devant

¹ litt.: rois du lever du soleil.

² litt.: signes.

³ plusieurs : du.

⁴ vraisemblablement la montagne de Meguido (2 Rois 23:29 ; Zacharie 12:11).

⁵ plusieurs omettent : du ciel.

⁶ litt.: devint.

Dieu, pour lui¹ donner la coupe du vin de la fureur de sa colère. **20** Et toute île s'enfuit, et les montagnes ne furent pas trouvées ; **21** et une grande grêle, du poids d'un talent, descend du ciel sur les hommes ; et les hommes blasphémèrent Dieu à cause de la plaie de la grêle ; car la plaie en est fort grande.

QUATRIÈME GROUPE : Babylone et la Bête.

Chapitres 17 et 18

Ce groupe reprend en détail le contenu de la dernière coupe, au verset 19 du chapitre 16, et le sujet mentionné au chapitre 14:8, dans la suite des voies de Dieu aux derniers jours. Comme nous avons, au chapitre 13, le pouvoir civil et religieux dans la Bête et le Faux Prophète, nous trouvons ici la description de Babylone, la fausse église sous son aspect religieux et civil et dans ses rapports avec la Bête romaine. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

Au chapitre 17, elle est la prostituée assise sur la Bête, ou pouvoir impérial romain ressuscité, et nous sommes appelés à assister à sa sentence. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

V. 2 : [ceux qui habitent sur la terre](#)

Chapitre 17 - 1 Et l'un des sept anges qui avaient les sept coupes, vint et me parla, disant : Viens ici ; je te montrerai la sentence de la grande prostituée qui est assise sur plusieurs² eaux, **2** avec laquelle les rois de la terre ont commis fornication ; et ceux qui habitent sur la terre ont été enivrés du vin de sa fornication. **3** Et il m'emporta en esprit dans un désert : et je vis une femme assise sur une bête écarlate, pleine de noms de blasphème, ayant sept têtes et dix cornes. **4** Et la femme était vêtue de pourpre et d'écarlate, et parée d'or et de pierres précieuses et de perles, ayant dans sa main une coupe d'or pleine d'abominations, et les impuretés de sa fornication³ ; **5** et [il y avait] sur son front un nom écrit : Mystère, Babylone la grande, la mère des prostituées et des abominations de la terre. **6** Et je vis la femme enivrée du sang des saints, et du sang des témoins de Jésus ; et, en la voyant, je fus saisi d'un grand étonnement. **7** Et l'ange me dit :

¹ c. à d. : à elle.

² *litt.*: les nombreuses ; *plusieurs omettent* : les.

³ *quelques-uns* : de la fornication de la terre.

Pourquoi es-tu étonné ? Je te dirai, moi, le mystère de la femme et de la bête qui la porte, qui a les sept têtes et les dix cornes.

V. 8 : ceux qui habitent sur la terre

V. 8 : livre de vie

8 La bête que tu as vue était, et n'est pas, et va monter de l'abîme et aller à la perdition ; et ceux qui habitent sur la terre, dont les noms ne sont pas écrits dès la fondation du monde au livre de vie, s'étonneront, en voyant la bête, — qu'elle était, et qu'elle n'est pas, et qu'elle sera présente¹.

V. 9 & 10 : sept

9 Ici est l'entendement, qui a de la sagesse : Les sept têtes sont sept montagnes où la femme est assise ; **10** ce sont aussi² sept rois : cinq sont tombés ; l'un est ; l'autre n'est pas encore venu, et, quand il sera venu, il faut qu'il demeure un peu de temps. **11** Et la bête qui était et qui n'est pas, est, elle aussi, un huitième, et elle est d'entre les sept, et elle s'en va à la perdition.

12 Et les dix cornes que tu as vues sont dix rois qui n'ont pas encore reçu de royaume, mais reçoivent pouvoir³ comme rois, une heure, avec la bête. **13** Ceux-ci ont une seule et même pensée, et ils donnent leur puissance et leur pouvoir⁴ à la bête. **14** Ceux-ci combattront contre l'Agneau ; et l'Agneau les vaincra, car il est Seigneur des seigneurs et Roi des rois, et ceux qui sont avec lui, appelés, et élus, et fidèles.

15 Et il me dit : Les eaux que tu as vues, où la prostituée est assise, sont des peuples et des foules et des nations et des langues. **16** Et les dix cornes que tu as vues et la bête, — celles-ci⁵ haïront la prostituée et la rendront déserte et nue,

¹ *c. à d.* : et reparaitra

² *ou* : et il y a.

³ *ou* : autorité.

⁴ *ou* : autorité.

⁵ *litt.* : ceux-ci.

et mangeront sa chair et la¹ brûleront au feu ; **17** car Dieu a mis dans leurs cœurs d'exécuter sa pensée, et d'exécuter une seule et même pensée, et de donner leur royaume à la bête, jusqu'à ce que les paroles de Dieu soient accomplies.

18 Et la femme que tu as vue est la grande ville qui a la royauté sur les rois de la terre.

Le chapitre 18 présente l'aspect civil de Babylone: elle est condamnée pour son idolâtrie, sa corruption, sa mondanité et ses persécutions; ... suite ... [HR Exp & Div](#)

Chapitre 18 - 1 Après ces choses, je vis un autre ange descendant du ciel, ayant un grand pouvoir ; et la terre fut illuminée de sa gloire. **2** Et il cria avec une forte voix, disant : Elle est tombée, elle est tombée, Babylone la grande ! et elle est devenue la demeure de démons, et le repaire de tout esprit immonde, et le repaire de tout oiseau immonde et exécrable ; **3** car toutes les nations ont bu du vin de la fureur de sa fornication, et les rois de la terre ont commis fornication avec elle, et les marchands de la terre sont devenus riches par la puissance de son luxe.

4 Et j'ouïs une autre voix venant du ciel, disant : Sortez² du milieu d'elle, mon peuple, afin que vous ne participiez pas à ses péchés et que vous ne receviez pas de ses plaies : **5** car ses péchés se sont amoncelés³ jusqu'au ciel, et Dieu s'est souvenu de ses iniquités. **6** Donnez-lui comme elle [vous] a donné, et doublez-lui le double, selon ses œuvres ; dans la coupe qu'elle a mixtionnée, versez-lui⁴ le double. **7** Autant elle s'est glorifiée et a été dans les délices⁵, autant donnez-lui de tourment et de deuil. Parce qu'elle dit dans son cœur : Je suis assise en

¹ *c. à d.* : la prostituée.

² *ou* : Sors.

³ *litt.* : ont été liés ensemble.

⁴ *ou* : dans la coupe où elle a mélangé, mélangez-lui ; *litt.* : mixtionnez-lui.

⁵ luxe, *au verset* 3.

reine, et je ne suis point veuve, et je ne verrai point de deuil ; 8 — c'est pourquoi en un seul jour viendront ses plaies, mort, et deuil, et famine, et elle sera brûlée au feu ; car le *Seigneur Dieu¹ qui l'a jugée est puissant ! **9** Et les rois de la terre qui ont commis fornication et qui ont vécu dans les délices avec elle, pleureront et se lamenteront sur elle, quand ils verront la fumée de son embrasement, **10** — se tenant loin par crainte de son tourment, et disant : Hélas ! hélas ! la grande ville, Babylone, la ville forte ! car en une seule heure son jugement est venu. **11** Et les marchands de la terre pleurent et mènent deuil sur elle, parce que personne n'achète plus leur marchandise, **12** marchandise d'or, et d'argent, et de pierres précieuses, et de perles, et de fin lin, et de pourpre, et de soie, et d'écarlate, et tout bois de thuya, et tout article d'ivoire, et tout article en bois très-précieux, et en airain, et en fer, et en marbre ; **13** et de la cannelle, et de l'amome, et des parfums, et de l'huile aromatique, et de l'encens, et du vin, et de l'huile, et de la fine farine, et du froment, et du bétail, et des brebis, et des chevaux, et des chariots, et des esclaves², et des âmes d'hommes. **14** Et les fruits du désir de ton âme se sont éloignés de toi ; et toutes les choses délicates et éclatantes ont péri pour toi ; et on ne les trouvera plus jamais. **15** Les marchands de ces choses, qui se sont enrichis par elle, se tiendront loin à cause de la crainte de son tourment, pleurant et menant deuil, [et] **16** disant : Hélas ! hélas ! la grande ville qui était vêtue de fin lin et de pourpre et d'écarlate, et parée d'or et de pierres précieuses et de perles ! car, en une seule heure, tant de richesses ont été changées en désolation ! **17** Et tout pilote, et quiconque navigue vers [quelque] lieu, et les matelots, et ceux qui sont occupés sur mer, se tenaient loin ; **18** et voyant la fumée de son embrasement, ils s'écrièrent, disant : Quelle [ville] est semblable à la grande ville ! **19** Et ils jetèrent de la poussière sur leurs têtes, et, pleurant et menant deuil, ils s'écriaient, disant : Hélas ! hélas ! la

¹ l'Éternel Dieu.

² *litt.*: corps.

grande ville, dans laquelle, par son opulence, tous ceux qui avaient des navires sur la mer étaient devenus riches ! car, en une seule heure, elle a été désolée !

20 Ô ciel, réjouis-toi sur elle, et [vous] les saints et les apôtres et les prophètes ! car Dieu a jugé votre cause [en tirant vengeance] d'elle¹.

21 Et un ange puissant leva une pierre, comme une grande meule, et la jeta dans la mer, disant : Ainsi sera jetée avec violence Babylone la grande ville, et elle ne sera plus trouvée. **22** Et la voix des joueurs de harpe, et des musiciens, et des joueurs de hautbois, et de ceux qui sonnent de la trompette, ne sera plus ouïe en toi ; et aucun ouvrier, d'aucun métier, ne sera plus trouvé en toi ; et le bruit de la meule ne sera plus ouï en toi. **23** Et la lumière de la lampe ne luira plus en toi ; et la voix de l'époux et de l'épouse ne sera plus ouïe en toi ; car tes marchands étaient les grands de la terre ; car, par ta magie, toutes les nations ont été égarées. **24** Et en elle a été trouvé le sang des prophètes, et des saints, et de tous ceux qui ont été immolés sur la terre.

CINQUIÈME GROUPE : Ordre historique des événements depuis la chute de Babylone jusqu'à l'établissement de la nouvelle Jérusalem dans les temps éternels.

Chapitres 19 à ch. 21:8.

Ce groupe reprend l'ordre historique et nous décrit la suite des événements qui ont lieu après la chute de la fausse église, de la grande prostituée, et qui aboutissent aux nouveaux cieux et à la nouvelle terre. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

v. 1-5. L'alléluia au sujet du jugement de la prostituée. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

Chapitre 19 - 1 Après ces choses, j'ouïs comme une grande voix d'une foule nombreuse dans le ciel, disant : Alléluia ! Le salut et la gloire et la puissance de notre Dieu ! **2** car ses jugements sont véritables et justes ; car il a jugé la grande prostituée qui corrompait la terre par sa fornication, et il a vengé le sang de ses

¹ *litt.*: car Dieu a jugé votre jugement d'elle ; *comparer* Ésaïe 34:8.

esclaves, [le réclamant] de sa main. **3** Et ils dirent une seconde fois : Alléluia ! Et sa fumée monte aux siècles des siècles. **4** Et les vingt-quatre anciens et les quatre animaux tombèrent [sur leurs faces] et rendirent hommage à Dieu qui était assis¹ sur le trône, disant : Amen ! Alléluia ! **5** Et une voix sortit du trône, disant : Louez notre Dieu, vous tous ses esclaves et vous qui le craignez, petits et grands.

v. 6-10. Les noces de l'Agneau; sa femme préparée pour cet événement. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

6 Et j'ouïs comme une voix d'une foule nombreuse, et comme une voix de grandes eaux, et comme une voix de forts tonnerres, disant : Alléluia ! car le *Seigneur, notre Dieu, le Tout-puissant, est entré dans son règne. **7** Réjouissons-nous et tressaillons de joie, et donnons-lui gloire ; car les noces de l'Agneau sont venues ; et sa femme s'est préparée ; **8** et il lui a été donné d'être vêtue de fin lin, éclatant [et] pur, car le fin lin, ce sont les justices² des saints. **9** Et il me dit : Écris : Bienheureux ceux qui sont conviés au banquet des noces de l'Agneau. Et il me dit : Ce sont ici les véritables paroles de Dieu. **10** — Et je tombai devant ses pieds pour lui rendre hommage. Et il me dit : Garde-toi de le faire ; je suis ton compagnon d'esclavage et [celui] de tes frères qui ont le témoignage de Jésus : rends hommage à Dieu, car l'esprit de prophétie est le témoignage de Jésus.

V. 6 : [une voix de grandes eau](#)

V. 8 : [fin lin éclatant et pur](#)

V. 10 : [témoignage de Jésus Christ](#)

v. 11-21. La colère de l'Agneau et le jugement des vivants: Christ, suivi de ses saintes myriades, manifesté ici sous un caractère nouveau, et sortant du ciel ouvert, entre en triomphateur dans son règne. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

11 Et je vis le ciel ouvert : et voici un cheval blanc, et celui qui est assis dessus [appelé] fidèle et véritable ; et il juge et combat en justice. **12** Et ses yeux sont³ une flamme de feu ; et sur sa tête il y a plusieurs diadèmes ; et il porte un nom

V. 12 : [yeux sont une flamme de feu / nouveau nom](#)

¹ ou, comme ailleurs : qui est assis.

² ou : les justes actes (ou faits).

³ plusieurs ajoutent : comme

écrit que¹ nul ne connaît que lui seul ; **13** et il est vêtu d'un vêtement teint dans le sang² ; et son nom s'appelle : «La Parole de Dieu» ; **14** et les armées qui sont dans le ciel le suivaient sur des chevaux blancs, vêtues de fin lin, blanc et pur ; **15** et une épée aiguë à deux tranchants³ sort de sa bouche, afin qu'il en frappe les nations ; et lui les paîtra avec une verge de fer, et lui foule la cuve du vin de la fureur de la colère de Dieu le Tout-puissant ; **16** et il a sur son vêtement et sur sa cuisse un nom écrit : «Roi des rois, et Seigneur des seigneurs». **17** Et je vis un ange se tenant dans le soleil ; et il cria à haute voix, disant à tous les oiseaux qui volent par le milieu du ciel : Venez, assemblez-vous au grand souper de Dieu ; **18** afin que vous mangiez la chair des rois, et la chair des chiliarques, et la chair des puissants, et la chair des chevaux et de ceux qui sont assis dessus, et la chair de tous, libres et esclaves, petits et grands.

V. 14 : [fin lin éclatant et pur](#)

V. 15 [Paître avec une verge de fer](#)

19 Et je vis la bête, et les rois de la terre, et leurs armées rassemblées pour livrer combat à celui qui était assis sur le cheval et à son armée. **20** Et la bête fut prise, et le faux prophète qui était avec elle, qui avait fait devant elle les miracles⁴ par lesquels il avait séduit ceux qui recevaient la marque de la bête, et ceux qui rendaient hommage à son image. Ils furent tous deux jetés vifs dans l'étang de feu embrasé par le soufre ; **21** et le reste fut tué par l'épée de celui qui était assis sur le cheval, laquelle sortait de sa bouche, et tous les oiseaux furent rassasiés de leur chair.

v. 1-3. Satan lié pour mille ans. [HR Exp & Div](#)

Chapitre 20 - 1 Et je vis un ange descendant du ciel, ayant la clef de l'abîme et une grande chaîne dans sa main. **2** Et il saisit le dragon, le serpent ancien qui

¹ quelques-uns lisent : portant des noms écrits et un nom écrit, que.

² ou : trempé de sang.

³ plusieurs omettent : à deux tranchants.

⁴ *litt.* : signes.

est le diable et Satan¹, et le lia pour mille ans ; 3 et il le jeta dans l'abîme, et l'enferma ; et il mit un sceau sur lui, afin qu'il ne séduisît plus les nations, jusqu'à ce que les mille ans fussent accomplis ; après cela, il faut qu'il soit délié pour un peu de temps.

v. 4-6. Le gouvernement confié aux saints célestes pendant le millenium; tous sont assis sur des trônes; c'est la première résurrection. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

4 Et je vis des trônes, et ils étaient assis dessus², et le jugement leur fut donné ; et les âmes de ceux qui avaient été décapités pour le témoignage de Jésus, et pour la parole de Dieu ; et ceux qui n'avaient pas rendu hommage à la bête ni à son image, et qui n'avaient pas reçu la marque sur leur front et sur leur main ; et ils vécurent et régnèrent avec le Christ mille ans : 5 le reste des morts ne vécut pas jusqu'à ce que les mille ans fussent accomplis. C'est ici la première résurrection. 6 Bienheureux et saint celui qui a part à la première résurrection : sur eux la seconde mort n'a point de pouvoir ; mais ils seront sacrificateurs de Dieu et du Christ, et ils régneront avec lui³ mille ans.

V. 4 : [témoignage de Jésus Christ](#)

v. 7-10. Cet exposé sommaire du millenium est suivi du fait que Satan est délié de sa prison après les mille ans. Il égare les nations, Gog et Magog, ... suite ... [HR Exp & Div](#)

7 Et quand les mille ans seront accomplis, Satan sera délié de sa prison ; 8 et il sortira pour égarer les nations qui sont aux quatre coins de la terre, Gog et Magog, pour les assembler pour le combat⁴, eux dont le nombre est comme le sable de la mer. 9 Et ils montèrent sur la largeur de la terre, et ils environnèrent le camp des saints et la cité bien-aimée ; et du feu descendit du ciel [de la part de Dieu] et les dévora. 10 Et le diable qui les avait égarés fut jeté dans l'étang de

¹ comme 12:9.

² Dans Daniel 7, on ne voit personne assis sur les trônes.

³ plusieurs ajoutent : les.

⁴ ou : pour la guerre.

feu et de soufre, où sont et la bête et le faux prophète ; et ils seront tourmentés, jour et nuit, aux siècles des siècles.

v. 11-15 Après ces choses, vient le grand trône blanc ou le jugement des morts qui ressuscitent en vue de cet événement. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

11 Et je vis un grand trône blanc, et celui qui était assis dessus, de devant la face duquel la terre s'enfuit et le ciel ; et il ne fut pas trouvé de lieu pour eux. **12** Et je vis les morts, les grands et les petits, se tenant devant le trône ; et des livres furent ouverts ; et un autre livre fut ouvert qui est celui de la vie. Et les morts furent jugés d'après les choses qui étaient écrites dans les livres, selon leurs œuvres. **13** Et la mer rendit les morts qui étaient en elle ; et la mort et le hadès¹ rendirent les morts qui étaient en eux, et ils furent jugés chacun selon leurs œuvres. **14** Et la mort et le hadès furent jetés dans l'étang de feu : c'est ici la seconde mort, l'étang de feu². **15** Et si quelqu'un n'était pas trouvé écrit dans le livre de vie, il était jeté dans l'étang de feu.

V. 12 : [livre de](#)

V. 15 : [livre](#)

v. 1-8. Nous trouvons enfin la nouvelle Jérusalem et les temps éternels. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

Chapitre 21 - 1 Et je vis un nouveau ciel et une nouvelle terre ; car le premier ciel et la première terre s'en étaient allés, et la mer n'est plus.

2 Et je vis la sainte cité, nouvelle Jérusalem, descendant du ciel d'auprès de Dieu, préparée comme une épouse ornée pour son mari. **3** Et j'ouïs une grande voix venant du ciel³, disant : Voici, l'habitation⁴ de Dieu est avec les hommes, et il habitera⁵ avec eux ; et ils seront son peuple, et Dieu lui-même sera avec eux, leur Dieu. **4** Et [Dieu] essuiera toute larme de leurs yeux ; et la mort ne sera plus ;

¹ comme 1:18.

² ou : cette seconde mort est l'étang de feu.

³ quelques-uns : du trône.

⁴ ou : la demeure, demeurera ; litt.: tabernacle, tabernaclera ; comparer Jean 1:14.

⁵ ou : la demeure, demeurera ; litt.: tabernacle, tabernaclera ; comparer Jean 1:14.

et il n'y aura plus ni deuil, ni cri, ni peine, car les premières choses sont passées. **5** Et celui qui était assis sur le trône dit : Voici, je fais toutes choses nouvelles. Et il [me] dit : Écris, car ces paroles sont certaines et véritables. **6** Et il me dit : C'est fait¹. Moi, je suis l'alpha et l'oméga, le commencement et la fin. À celui qui a soif, je donnerai, moi, gratuitement, de la fontaine de l'eau de la vie. **7** Celui qui vaincra héritera de ces choses, et je lui serai Dieu, et lui me sera fils. **8** Mais quant aux timides, et aux incrédules², et à ceux qui se sont souillés avec des abominations, et aux meurtriers, et aux fornicateurs, et aux magiciens, et aux idolâtres, et à tous les menteurs, leur part sera dans l'étang brûlant de feu et de soufre, qui est la seconde mort.

SIXIÈME GROUPE : La nouvelle Jérusalem pendant le millenium.

Chapitres 21: 9 à ch. 22:5

Revient en arrière au sujet des numéros 5° (20:4-6) et 8° (21:1-8) du groupe précédent pour montrer les gloires merveilleuses de l'Épouse, femme de l'Agneau, nouvelle Jérusalem, pendant toute la période du règne millénaire (elle a la gloire de Dieu; le Seigneur, Dieu, le Tout-puissant et l'Agneau en sont le temple, l'Agneau est sa lampe), et l'administration de ce règne par son moyen. ... suite ... [HR Exp & Div](#)

La description de la nouvelle Jérusalem se divise en trois parties:

1° Ce que l'on voit en elle quand on la considère du dehors (v. 9-17). [HR Exp & Div](#)

2° Le caractère même et la nature intime de la cité (v. 18-23) [HR Exp & Div](#)

...

9 Et l'un des sept anges qui avaient eu les sept coupes pleines des sept dernières plaies, vint et me parla, disant : Viens ici, je te montrerai l'épouse, la femme de l'Agneau. **10** Et il m'emporta en esprit sur une grande et haute montagne, et il me montra la sainte cité, Jérusalem, descendant du ciel d'auprès de Dieu, ayant la gloire de Dieu. **11** Son luminaire³ était semblable à une pierre très-précieuse, comme à une pierre de jaspe cristallin. **12** Elle avait une grande et haute muraille ; elle avait douze portes, et aux portes douze anges, et des noms écrits sur [elles], qui sont ceux des douze tribus des fils d'Israël : **13** à l'orient, trois portes ; et au nord, trois portes ; et au midi, trois portes ; et à l'occident,

V. 11 : [Jaspe](#)

¹ *quelques-uns* : Elles sont accomplies.

² *plusieurs ajoutent* : et aux pécheurs.

³ ou : Sa lumière.

trois portes. **14** Et la muraille de la cité avait douze fondements, et sur eux les douze noms des douze apôtres de l'Agneau. **15** Et celui qui me parlait avait pour mesure un roseau d'or, pour mesurer la cité et ses portes et sa muraille. **16** Et la cité est bâtie en carré, et sa longueur est aussi grande que sa largeur. Et il mesura la cité avec le roseau, jusqu'à douze mille stades¹ : sa longueur et sa largeur, et sa hauteur étaient égales. **17** Et il mesura sa muraille, cent quarante-quatre coudées², mesure d'homme, c'est-à-dire d'ange.

V. 18 & 19 : [Jaspe](#)

18 Et sa muraille était bâtie de jaspe ; et la cité était d'or pur, semblable à du verre pur. **19** Les fondements de la muraille de la cité étaient ornés de toute pierre précieuse : le premier fondement était de jaspe, le second de saphir, le troisième de calcédoine, le quatrième d'émeraude, **20** le cinquième de sardonix, le sixième de sardius, le septième de chrysolithe, le huitième de béryl, le neuvième de topaze, le dixième de chrysoprase, le onzième d'hyacinthe, le douzième d'améthyste. **21** Et les douze portes étaient douze perles ; chacune des portes était d'une seule perle ; et la rue de la cité était d'or pur, comme du verre transparent. **22** Et je ne vis pas de temple en elle ; car le *Seigneur, Dieu, le Tout-puissant, et l'Agneau, en sont le temple³. **23** Et la cité n'a pas besoin du soleil ni de la lune, pour l'éclairer ; car la gloire de Dieu l'a illuminée, et l'Agneau est sa lampe. **24** Et les nations marcheront par sa lumière ; et les rois de la terre lui apporteront leur gloire. **25** Et ses portes ne seront point fermées de jour : car il n'y aura pas de nuit là. **26** Et on lui apportera la gloire et l'honneur des nations. **27** Et il n'y entrera aucune chose souillée, ni ce qui fait une abomination et un mensonge : mais seulement ceux qui sont écrits dans le livre de vie de l'Agneau.

V. 27 : [livre de vie](#)

La description de la nouvelle Jérusalem se divise en trois parties:

...

3° Ce qui lui appartient en relation avec d'autres et ce dont on y jouit (Ch. 21 v. 24 – Ch. 22 v. 5).
[HR Exp & Div](#)

¹ environ 2000 km et 70 m ; nombres symboliques.

² environ 2000 km et 70 m ; nombres symboliques.

³ litt.: le Tout-puissant est son temple, et l'Agneau.

Chapitre 22 - 1 Et il me montra un fleuve d'eau vive¹, éclatant comme du cristal, sortant du trône de Dieu et de l'Agneau. **2** Au milieu de sa rue², et du fleuve, de çà et de là, était l'arbre de vie, portant douze fruits, rendant son fruit chaque mois ; et les feuilles de l'arbre sont pour la guérison des nations. **3** Et il n'y aura plus de malédiction ; et le trône de Dieu et de l'Agneau sera en elle ; et ses esclaves le serviront, **4** et ils verront sa face, et son nom sera sur leurs fronts. **5** Et il n'y aura plus de nuit, ni besoin d'une lampe et de la lumière du soleil ; car le *Seigneur Dieu fera briller [sa] lumière sur eux ; et ils régneront aux siècles des siècles.

APPENDICE

Chapitre 22:6-16.

Dernières exhortations ayant trait à la révélation prophétique, et insistant sur la prompt venue du Seigneur dans le sens qui lui est donné dans ce livre. Il vient bientôt pour ceux qui y sont mentionnés et qui ont l'esprit prophétique (v. 6-7). Puis «le temps est proche» et «il vient bientôt», comme apportant à chacun la récompense de ses oeuvres (v. 10-12).. ... suite
... [HR Exp & Div](#)

6 Et il me dit : Ces paroles sont certaines et véritables ; et le *Seigneur Dieu des esprits des prophètes, a envoyé son ange, pour montrer à ses esclaves les choses qui doivent arriver bientôt. **7** Et voici, je viens bientôt³. Bienheureux celui qui garde les paroles de la prophétie de ce livre.

8 Et c'est moi, Jean, qui ai entendu et vu ces choses ; et quand j'eus entendu et que j'eus vu, je tombai à terre pour rendre hommage devant les pieds de l'ange qui me montrait ces choses. **9** Et il me dit : Garde-toi de le faire ; je suis

¹ *litt.*: de vie.

² *rue, pour place.*

³ *promptement, vite.*

ton compagnon d'esclavage et [celui] de tes frères les prophètes et de ceux qui gardent les paroles de ce livre : rends hommage à Dieu.

10 Et il me dit : Ne scelle point les paroles de la prophétie de ce livre ; le temps est proche. **11** Que celui qui est injuste commette encore l'injustice ; et que celui qui est souillé se souille encore ; et que celui qui est juste pratique encore la justice ; et que celui qui est saint soit sanctifié encore. **12** Voici, je viens bientôt¹, et ma récompense est avec moi, pour rendre à chacun selon que sera² son œuvre. **13** Moi, je suis l'alpha et l'oméga, le premier et le dernier, le commencement et la fin.

14 Bienheureux ceux qui lavent leurs robes³, afin qu'ils aient droit à l'arbre de vie et qu'ils entrent par les portes dans la cité. **15** Dehors sont les chiens, et les magiciens, et les fornicateurs, et les meurtriers, et les idolâtres, et quiconque aime et fait le mensonge.

ÉPILOGUE

Chapitre 22:16-21.

Cet épilogue, pas plus que les mots: «A celui qui nous aime» du chapitre 1, n'appartient au sujet prophétique du livre. Il s'agit de la venue *actuelle* de Christ comme Étoile du matin. Ce ne sont pas les sept églises, mais c'est l'Église, la vraie Épouse, veillant par l'Esprit, voyant le Seigneur dans son caractère céleste et disant: Viens! Il y a, au verset 17, une attente collective (l'Épouse), une attente individuelle, et, pour tous ceux qui ont soif et qui veulent, une invitation à venir pour prendre gratuitement de l'eau de la vie que l'Église possède.

... suite ... [HR Exp & Div](#)

16 Moi, Jésus, j'ai envoyé mon ange pour vous rendre témoignage de ces choses dans les assemblées. Moi, je suis la racine et la postérité de David, l'étoile brillante du matin. **17** Et l'Esprit et l'épouse disent : Viens. Et que celui qui entend

¹ promptement, vite.

² *plusieurs* : est.

³ *quelques-uns lisent* : qui font ses commandements.

dise : Viens. Et que celui qui a soif vienne ; que celui qui veut prenne gratuitement de l'eau de la vie.

V. 18 : témoignage de Jésus Christ

18 Moi, je rends témoignage à quiconque entend les paroles de la prophétie de ce livre, que si quelqu'un ajoute à ces choses, Dieu lui ajoutera les plaies écrites dans ce livre ; 19 et que si quelqu'un ôte quelque chose des paroles du livre de cette prophétie, Dieu ôtera sa part de l'arbre de vie et de la sainte cité, qui sont écrits¹ dans ce livre.

20 Celui qui rend témoignage de ces choses dit : Oui, je viens bientôt². — Amen ; viens, seigneur Jésus !

21 Que la grâce du seigneur Jésus Christ soit avec tous les saints. ³

¹ *ou* : des choses qui sont écrites.

² promptement, vite.

³ *quelques-uns omettent* : les saints ; *d'autres omettent* : tous, et ajoutent : Amen.

NOTES

Court exposé et Division de l'Apocalypse (par Henri Rossier)

Le but de ces quelques pages est d'aider les jeunes chrétiens qui étudient sérieusement la Parole, à comprendre la division de l'Apocalypse, car il est peu de livres de la Bible où l'oeuvre humaine de la division par chapitres soit plus défectueuse. Il n'est donc pas question ici de donner une explication de détail; ce ne serait que répéter ce que d'autres ont fait abondamment. Nous nous bornerons, autant que possible, à l'énumération des divers sujets qui composent ce livre, en y ajoutant ici et là quelques remarques peu connues qui nous ont paru utiles. Il est bon d'ajouter que ces pages ne devant être qu'un résumé succinct, beaucoup de choses y sont affirmées sans preuves à l'appui; elles ne se justifieront pour le lecteur que par l'étude attentive du livre divin lui-même. L'écrivain serait heureux de provoquer chez beaucoup de lecteurs le désir d'entrer plus profondément dans les richesses de ce sujet inépuisable.

AVANT-PROPOS

L'Apocalypse est un livre *prophétique*; il semble à peine nécessaire de le dire, mais on est obligé de l'affirmer en présence des aberrations incroyables que l'explication de ce livre a fait naître. Toute prophétie *de l'Écriture* (2 Pierre 1:20) peut avoir dans le temps présent son accomplissement partiel, mais aucune ne s'y arrête; toutes sont en vue du temps de la fin. L'Apocalypse elle-même traite, par exemple dans les sept églises, de la dispensation actuelle, mais la conduit jusqu'à la venue de Christ et au rejet définitif de l'église professante, ni l'une ni l'autre n'ayant encore eu lieu. Tout ce qui suit cette venue et ce rejet, c'est-à-

dire, comme nous le verrons, la troisième grande division de l'Apocalypse, ne concerne pas les temps actuels, sinon par de faibles analogies. Comme livre prophétique, l'Apocalypse traite de la ruine finale de notre dispensation et de ce qui arrivera pour que cette dernière fasse place au règne glorieux de Christ.

L'Apocalypse est un livre de *jugements*, nous reviendrons amplement sur cette vérité. Christ s'y révèle comme juge de l'Église responsable et du monde.

À ce fait, s'en rattache un autre. L'Apocalypse est dans un sens le livre de la *venue de Christ*. Il ne s'agit pas, sauf occasionnellement (3:11), et dans les derniers versets du livre qui ne font point partie de la prophétie, de la venue du Seigneur pour son Église, mais de sa venue en jugement, deuxième acte de sa venue dans le Nouveau Testament. Cette venue a pour but l'établissement du règne du Seigneur et le jugement est le moyen de l'introduire.

Notons encore un fait important: l'Apocalypse est un livre *symbolique*. Le symbole, comme l'a dit un auteur, enferme «une pensée infinie dans une forme limitée». Il est donc nécessaire, pour nous faire saisir un ensemble immense de vérités, que nous ne pourrions en aucune manière embrasser sans lui. Le symbole nous présente tantôt un être vivant, ange, homme, animal, ou un groupe d'êtres vivants, ou un objet inanimé, ou un groupe d'objets destinés à nous présenter certaines qualités morales dont l'ensemble nous échapperait sans cela. Tout est symbole dans l'Apocalypse; exemples qu'il est inutile de multiplier, car

ils comprennent le livre tout entier. Citons seulement l'Agneau, les anciens, la femme et le fils mâle, la prostituée, les deux témoins, les cent quarante-quatre mille, les quatre animaux, les deux bêtes, le trône, Babylone, la nouvelle Jérusalem, etc.

Le livre de l'Apocalypse, à part l'introduction (1:1-8) et les derniers versets (22:16-21), est divisé, comme chacun le sait, en trois parties de dimensions très inégales (1:19):

1° Les choses vues par le prophète (chap. 1).

2° Les choses qui sont (2 et 3).

3° Les choses qui doivent arriver après celles-ci (4 à 22).

[RETOUR](#)

INTRODUCTION — Chapitre 1:1-8

Ce livre est une révélation de Jésus Christ donnée par Dieu à Christ, transmise non par un ange, mais par l'ange, le représentant de Christ, à Jean, afin que ce dernier rende témoignage des choses qui constituent sa vision. Cette révélation de Jésus Christ n'est pas seulement une révélation qui lui appartient et qu'il nous communique, mais a trait aussi à sa personne. Sans doute, nous connaissons le Seigneur sous des caractères plus précieux, plus élevés, plus intimes, que dans l'Apocalypse; mais sans ce livre, beaucoup de traits de notre bien-aimé Sauveur nous manqueraient et nous ne posséderions pas un Christ complet. Tel est, par exemple, l'Agneau, le Lion de Juda, au milieu du trône, le Fils de l'homme triomphateur conduisant toutes les armées du ciel à la victoire finale, toutes ses manifestations angéliques, et tant d'autres caractères que nous noterons à leur place.

Cette révélation de Jésus Christ est envoyée aux sept églises symboliques, c'est-à-dire à ce qu'est devenue l'Église livrée à sa responsabilité, mais ne leur est pas adressée. Elle est adressée au prophète qui la fait connaître à l'ange de l'assemblée et à ceux pour lesquels elle est destinée et qui ont des oreilles pour entendre; grande différence d'avec les épîtres adressées aux églises dans le Nouveau Testament. Ceux qui reçoivent ces communications et en font leur profit, sont ceux qui, en les entendant, peuvent dire: «A celui qui nous aime». Le caractère de la venue de Christ dans ce livre est donné au verset 8.

[RETOUR](#)

PREMIÈRE PARTIE : Les CHOSES que JEAN A VUES

Ces choses se concentrent pour Jean comme pour nous sur un seul objet, Christ. Mais nous trouvons en outre ici un caractère de Christ inconnu jusque-là du prophète dans son ensemble, quoique les détails en soient révélés dans la prophétie de Daniel et autre part. C'est Christ homme avec des attributs divins, Christ, mais non pas dans son caractère d'intercesseur, Christ ceint d'une ceinture d'or, non pour servir, car la robe, symbole de sa dignité, descend jusqu'aux pieds, mais Christ homme et Ancien des jours, appliquant son appréciation sacerdotale à ce qui a le nom de l'Assemblée ici-bas, sondant toutes choses et marchant comme juge au milieu des chandeliers. Jean, le disciple bien-aimé, n'avait jamais rencontré son Sauveur revêtu de ce caractère, aussi le prophète tombe-t-il à ses pieds comme mort, ne pouvant supporter la pleine lumière et le feu dévorant de sa présence. Il reçoit de la bouche du juge lui-même l'assurance qu'il est l'homme jadis crucifié, puis ressuscité et vainqueur du hadès et de la mort, gage de la résurrection de

ses bien-aimés. Le prophète n'a donc rien à craindre. L'objet du jugement n'est pas l'Assemblée, corps de Christ, ou Épouse de Christ, ou habitation de Dieu par l'Esprit et édifiée par Christ lui-même; mais c'est l'Église vue du dehors, pour ainsi dire, confiée à la responsabilité de l'homme, et comme telle, dès ce moment-là, tombant en ruine.

RETOUR

DEUXIÈME PARTIE LES CHOSES QUI SONT Chapitres 2 et 3.

Elles existaient du temps de Jean et existent encore maintenant. Du moment que ce livre est un livre de jugement, l'Église responsable, l'Église d'alors et d'aujourd'hui, doit entrer dans son champ visuel, puisque son histoire n'est pas terminée. Il s'agit de montrer que le jugement commence par la maison de Dieu. Il s'agit aussi de réveiller les vrais croyants au milieu de cet état de choses et de les encourager à la victoire par des promesses.

Nous trouvons donc ici l'histoire de l'Église responsable dans son développement successif, depuis l'abandon du premier amour. Remarquez que la période où l'Église est sortie dans sa beauté et sa pureté primitive, comme Ève des mains de son Créateur et de son Époux, n'est *nullement* mentionnée ici. L'Esprit de Dieu la prend au déclin qui suit son établissement d'origine divine, quand son état dépendait non de la grâce, mais de sa responsabilité. On retrouve le même principe à Sardes, quant à ce qui est issu de la Réformation. Ce n'est pas cette dernière oeuvre qui est mise en jugement, mais ce qui en est résulté quand elle a été confiée aux soins de l'homme et qu'elle n'a plus que le nom de vivre.

Les sept églises se divisent en quatre et trois.

Les quatre premières églises nous donnent l'histoire complète de la chrétienté jusqu'à la venue du Seigneur et à l'établissement de son royaume, dont il confiera l'administration aux fidèles. Les bénédictions ne sont pas accordées à l'ensemble qui tombe sous le jugement, mais à la victoire personnelle, à «celui qui vaincra». Cette victoire consiste à résister au courant du mal particulier qui emporte chaque église et à agir contrairement à ce mal, en nageant contre le courant. Notons ici deux détails importants:

1° Dans les trois premières églises, l'exhortation à écouter ce que l'Esprit dit aux assemblées s'adresse encore à l'Église comme ensemble, bien qu'elle suppose que tous n'auront pas des oreilles pour l'entendre. La récompense promise à celui qui vaincra suit cette exhortation et conserve donc encore un caractère général. Dans l'église de Thyatire, du moment qu'un résidu est formé au milieu de l'apostasie générale (2:24), l'exhortation à écouter suit la récompense promise au lieu de la précéder. Récompense et exhortation ne sont plus pour l'ensemble mais pour le résidu. Il en est nécessairement de même pour les trois dernières églises qui ne considèrent plus la totalité de l'Église, mais ce qui s'en est séparé.

2° Dans chaque église, le *nom* que prend le Seigneur est en rapport avec l'état de l'église — la *victoire* est, comme nous l'avons dit, la contrepartie de cet état — la *récompense* est en rapport avec le nom sous lequel Christ se révèle à chaque église et avec la victoire de celui qui a écouté ce que l'Esprit dit aux assemblées. Enfin, la récompense elle-même consiste toujours dans une communion publique ou cachée avec le Seigneur.

Dans les quatre premières églises, le Seigneur prend les caractères déjà connus sous lesquels il s'est révélé au premier chapitre. Dans les

trois dernières, il se révèle sous des caractères nouveaux qui sont comme une nouvelle révélation de lui-même à l'âme des fidèles.

Les quatre premières églises nous présentent: *Éphèse*, l'Église primitive envisagée dans son déclin, déclin qui a commencé au temps des apôtres, et s'est surtout accentué immédiatement après eux. *Smyrne*, la période des persécutions, par lesquelles le Seigneur cherche à arrêter ce déclin et à restaurer l'Assemblée. *Pergame*, l'établissement (avec Constantin) du trône de Satan dans l'Église. Les témoins fidèles sont persécutés au milieu d'elle. *Thyatire* enfin, la forme romaine de l'Église qui donne et donnera son caractère à la chrétienté jusqu'à la venue du Seigneur; la fausse prophétesse avec sa fornication et son culte idolâtre; c'est dans ce milieu, non pas en Thyatire proprement dite, mais dans l'état de l'Église caractérisé par Thyatire, que se forme un résidu bien défini comme ensemble: «*Les autres* qui sont à Thyatire».

Les trois dernières églises sont, d'après un ordre symétrique qui se répète tout le long de l'Apocalypse, un sujet spécial sorti du sujet général; différentes des quatre premières, elles ne se succèdent que dans une certaine mesure; elles sont plutôt coexistantes. Elles constituent à leur origine le résidu mentionné à Thyatire, mais deux d'entre elles, Sardes et Laodicée, ne nous sont montrées que comme la corruption de ce qui à un moment donné avait été établi en puissance par le Seigneur. *Sardes* est le protestantisme mort issu de la Réformation. *Philadelphie*, le réveil produit au milieu de cet état et qui, sur la base de l'amour fraternel, comme son nom l'indique, garde la parole du Véritable et ne renie pas le nom du Saint, tout en ayant peu de force extérieure, faiblesse à laquelle le Seigneur qui a la force supplée en lui ouvrant lui-même la porte de l'Évangile. Cette église groupe les saints en dehors de la synagogue de Satan dans la commune attente du retour de Christ. Celui-ci la

reconnaît et ne lui adresse aucun blâme. Vaincre pour Philadelphie est retenir ce qu'elle a: peu de force, sa parole, son nom, son attente. Tout réveil qui a ce caractère appartient à Philadelphie et subsistera jusqu'à la venue du Seigneur; Philadelphie aura une couronne, sera gardée de l'heure de la tentation et sera introduite dans la gloire. Ses bénédictions seront indissolublement liées à la gloire de Dieu et de Christ. Laodicée est en un sens le résultat de ce que le réveil de Philadelphie a produit dans la chrétienté professante: une grande activité extérieure sans vie, sans cœur pour le Seigneur, sans connaissance de soi-même, et entièrement basée sur l'énergie du vieil homme, par laquelle on pense acquérir les bénédictions divines — chose dégoûtante pour le Seigneur qui la vomit de sa bouche. Elle attendra dans cette situation le jugement final qui tombera sur elle. [RETOUR](#)

TROISIÈME PARTIE LES CHOSES QUI DOIVENT ARRIVER APRÈS CELLES-CI

Chapitres 4 à ch. 22.

C'est la partie principale, le sujet proprement dit de l'Apocalypse, il commence par les mots «après ces choses», c'est-à-dire après que la période de l'Église responsable est terminée. [RETOUR](#)

PREMIÈRE DIVISION Cours des événements prophétiques jusqu'à l'établissement du règne de Christ.

Chapitres 4 à ch. 11:18. [RETOUR](#)

PREMIÈRE SOUS-DIVISION La scène céleste: Le trône et l'Agneau.

Chapitres 4 à 5

L'Église responsable a atteint la fin de son histoire sur la terre. Ceux qui ont vaincu ont été transportés dans le ciel, selon la promesse faite à Philadelphie. La voix du Fils de l'homme révélé au chapitre 1, invite le prophète à venir assister à la scène céleste. Il voit maintenant (chap. 4) le trône du gouvernement divin dans le ciel, car il n'est plus sur la terre. Celui qui est assis sur le trône, le Seigneur, Dieu, Tout-Puissant, s'identifie à un certain moment avec Christ par lequel il a créé toutes choses (l'assimilation des deux personnes caractérise les écrits de Jean). Le trône est accompagné de tout l'appareil judiciaire; mais l'alliance avec la création (l'arc en ciel) est hautement maintenue au moment où les jugements vont fondre sur la terre. Sur le trône lui-même, la gloire divine est manifestée dans une personne, mais non pas dans son isolement inaccessible, car d'autres trônes sont associés avec Lui, et sur ces trônes des anciens, les saints célestes de toutes les économies dans leur caractère de rois. Enfin, au milieu du trône et autour du trône, c'est-à-dire entrant dans la composition du trône lui-même, les quatre êtres vivants (anges ou saints, selon l'occasion) ayant les attributs nécessaires (puissance, fermeté, intelligence, rapidité d'action) pour exécuter les jugements divins sur la terre.

Au chapitre 5, nous trouvons l'Agneau immolé au milieu du trône. Ce mot l'Agneau (arnion) est tout à fait caractéristique de la troisième division de l'Apocalypse. Il s'y rencontre vingt-neuf fois et *une seule fois* dans tout le reste du Nouveau Testament (Jean 21:15). L'Agneau est sans doute celui qui a souffert pour accomplir la rédemption, mais avant toutes choses, le Messie, qui, parce qu'il a souffert, parce qu'il a été immolé, devient au milieu du trône le centre de tous les conseils de Dieu, celui sur l'oeuvre duquel la glorieuse éternité est fondée, celui aussi qui est seul digne d'ouvrir les

sceaux du livre, de donner essor aux voies de Dieu, destinées à introduire son règne et la manifestation de sa gloire sur la terre.

L'Agneau n'est pas plus isolé ici que le Seigneur Dieu Tout-puissant, au chapitre 4. Les quatre animaux et les Anciens sont devant Lui avec l'appareil de la sacrificature, la louange et l'intercession, comme ils l'étaient au chapitre 4 avec l'appareil de la royauté. L'Agneau «vient», mot initial de tout le reste du livre, il prend le livre écrit au-dedans et sur le revers, le livre des conseils et des voies de Dieu, auxquels seul il a le droit de donner essor, afin d'entrer dans son héritage après qu'ils auront eu leur cours. [RETOUR](#)

DEUXIÈME SOUS-DIVISION : Histoire prophétique générale des voies de Dieu envers le monde.

Chapitres 6 à ch. 11:18.

Cette grande sous-division, coupée de parenthèses, comprend l'histoire générale des voies de Dieu envers le monde, pendant la période prophétique future. Ce sujet général se termine au chapitre 11:18. Les sept sceaux et les sept trompettes sont les jugements destinés à amener le règne de Christ et donnent jusqu'au bout l'occasion aux hommes de se repentir. Ces jugements nous conduisent jusqu'à l'entrée du règne millénaire et même, par la mention du jugement des morts, jusqu'au *seuil* des temps éternels (chap. 11, 17, 18). [RETOUR](#)

PREMIÈRE SECTION Les six premiers sceaux.

Chapitre 6

Les quatre premiers sceaux sont des jugements providentiels dont les causes peuvent paraître naturelles et qui ne dépassent pas les limites des événements terrestres du passé: guerres de conquêtes, lutte et extermination mutuelles, famine, enfin les quatre jugements désastreux de l'Éternel (Ézé. 14:21).

Le cinquième sceau nous montre que cette période (qui n'est pas encore la dernière demi-semaine de Daniel) est accompagnée de persécutions et du martyre des saints (comp. Matthieu 24:8, 9). Leurs âmes sous l'autel où ils avaient offert leurs corps en sacrifice pour la vérité, crient vengeance et disent: «Jusques à quand». Lorsque leur nombre sera complété par celui des martyrs juifs ou gentils de la dernière demi-semaine, ils seront ressuscités et introduits dans leur héritage céleste.

Le sixième sceau, réponse à leur cri, est caractérisé par une révolution terrible avec commotion générale et renversement de toute autorité, qui fait dire à tort aux hommes que la colère de l'Agneau est venue. Cette colère est encore future. [RETOUR](#)

PARENTHÈSE : Les 144000 scellés et la grande multitude. Chapitre 7

Ce chapitre est une parenthèse intercalée dans le cours du récit. Elle nous présente deux classes d'hommes préservés pendant la période dont nos chapitres s'occupent. Premièrement, 144000 scellés (ce chiffre est symbolique) d'entre les douze tribus d'Israël. Secondement, une immense multitude de gentils se tenant *sur la terre*, devant le trône et devant l'Agneau, et ve-

nus de la grande tribulation; ce qui a trait au temps de la conversion en masse des nations par l'Évangile éternel (Apoc. 14:6, 7; Matt. 24:14). Les mots «après ces choses» répétés deux fois, indiquent qu'ils appartiennent à la troisième grande division de l'Apocalypse inaugurée par cette expression. [RETOUR](#)

DEUXIÈME SECTION : Le septième sceau et les quatre premières trompettes. Chapitre 8 v. 1-12.

Continue, après la parenthèse du chapitre 7, le sujet du chapitre 6. L'ouverture du septième sceau, après un intervalle peu considérable sans manifestation spéciale des voies de Dieu (v. 1), se résout en *sept trompettes*. Avec elles, le caractère des jugements change. Ce ne sont plus des événements pour ainsi dire providentiels, mais des jugements publics et directs tombant sur les hommes. Aussi, le Seigneur commence-t-il à se manifester, non encore publiquement, mais sous forme angélique, car dans l'Apocalypse, il a son ange (chap. 1:1), «l'ange de l'Éternel» de l'Ancien Testament. Nous ne le verrons manifesté ouvertement et publiquement qu'au chapitre 14. Les mots «un autre ange» le désignent manifestement jusqu'au chapitre que nous venons de citer et dans lequel cette expression acquiert une autre signification. Déjà, au commencement de la parenthèse du chapitre 7, il s'est fait connaître pour la première fois mystérieusement et en association avec les saints («nous», v. 3) comme un autre ange ayant lé sceau du Dieu vivant pour mettre publiquement à part les 144000. Dans notre chapitre, il est à la fois sacrificateur pour intercéder en faveur des saints et donner efficace à leurs prières, et pour jeter le feu de l'autel d'airain sur la terre, jugement qu'il

exerce en réponse à leurs demandes. L'ensemble des caractères qu'il revêt ici n'est connu que dans l'Apocalypse.

Les trompettes, résultat de l'offrande des prières des saints, proclament hautement l'intervention immédiate de Dieu. Comme les sceaux, elles se divisent en quatre et trois. Les quatre premières trompettes sont des jugements directs sur les *circonstances* des hommes. Ne pas oublier que tous les termes employés ici appartiennent au langage symbolique, et que l'explication doit en être cherchée dans la Parole même.

La première trompette est un jugement subit venant du ciel et détruisant les grands et la prospérité générale. La deuxième trompette est la destruction d'un grand royaume jeté au milieu de l'anarchie et produisant la mort morale et l'apostasie, là où il est tombé. Dans la troisième trompette, nous trouvons une grande autorité destinée à apporter la lumière d'en haut, quittant sa position de relation avec Dieu et apportant aux hommes la mort et la perte. Dans la quatrième trompette, l'autorité souveraine, destinée à éclairer les hommes, est frappée avec ce qui en dépend et laisse les hommes sans aucune connaissance des pensées de Dieu. Le «tiers» est caractéristique dans tout ce passage. Ce mot ne peut signifier qu'une partie d'un objet qui se divise en trois, mais il a trait plus fréquemment à la partie occidentale de l'empire romain, siège du trône de la Bête. [RETOUR](#)

TROISIÈME SECTION : Les cinquième et sixième trompettes.

Chapitres 8:13 à ch. 9

Les trois dernières trompettes sont des trompettes de *malheur*. Ici, les jugements sont encore plus terribles et atteignent, non plus les circonstances, mais les *personnes*.

Le premier malheur (chap. 9:1-11) s'abat sur une partie de l'empire romain oriental, c'est-à-dire la Palestine. On voit, au verset 4, que la propagande conquérante de l'armée des sauterelles, ayant certains traits de ressemblance avec celle du prophète Joël (1:6; 2:4), atteint ceux qui, dans la région envahie, n'ont pas le sceau de Dieu sur leurs fronts (comp. 7:3), c'est-à-dire les Juifs apostats; c'est un jugement de Dieu, mais abandonné aux mains de Satan et ayant un caractère infernal de misère morale.

Le second malheur (v. 13-19) fond sur un autre tiers du royaume de la Bête (v. 15, 18), c'est-à-dire sur l'empire romain oriental, hormis peut-être la Palestine dont il vient d'être question. Il consiste en une invasion à main armée soutenant des doctrines diaboliques.

L'empire romain tout entier est donc frappé par les six premières trompettes. Jusqu'ici (v. 20, 21), les hommes sont frappés *en vue de les amener si possible à la repentance*. On voit dans ces deux versets comment ils répondent à cet appel. [RETOUR](#)

PARENTHÈSE Le petit livre.

Chapitres 10 à ch. 11:13

C'est ici une nouvelle parenthèse intercalée entre la seconde et la troisième trompette de malheur; elle a une place déterminée entre ces deux périodes. La durée des événements

qui y sont rapportés, la seule qui soit mentionnée dans l'Apocalypse, correspond à la dernière demi-semaine de Daniel (Daniel 9:27), trois ans et demi, ou 1260 jours, ou un temps, et des temps, et la moitié d'un temps (12:14). Tout ce qui précède ces trompettes de malheur a une durée indéterminée qui ne rentre pas dans la chronologie apocalyptique.

Cette parenthèse est inaugurée par un «autre ange», Christ sous forme angélique, non encore publiquement manifeste, revêtu de caractères célestes, particulièrement en rapport avec les circonstances de son peuple, la nuée et la colonne de feu, ayant l'autorité suprême, annonçant qu'il maintient son alliance avec la création, et revendiquant ses droits sur le monde entier, caractères du Christ dont l'ensemble ne nous est révélé qu'ici. Tous ses droits lui seront acquis lors de la troisième trompette de malheur. Il tient en sa main et donne au prophète un petit livre ouvert, la prophétie en rapport avec Israël, non scellée, car elle est bien connue dans l'Ancien Testament. Elle a trait particulièrement dans ce passage aux rapports du résidu de Juda, voué au martyre à Jérusalem, avec l'apostasie dont les agents sont la Bête et le Faux Prophète. Ce témoignage du résidu a lieu, tandis que Jérusalem est foulée aux pieds des nations et il revendique les droits de Christ sur la terre en rapport avec sa royauté et sa sacrificature (conf. Zac. 4). Il est semblable au témoignage d'Élie et de Moïse, confirmé par un nombre suffisant de témoins (en langage symbolique, deux témoins) dont l'histoire nous est donnée en peu de mots. La Bête impériale romaine les met à mort; «ceux qui habitent sur la terre» se réjouissent à leur sujet. Ce terme caractéristique, qui revient douze fois dans l'Apocalypse, indique chez ces hommes l'oubli complet de

Dieu. La terre est la scène à laquelle leurs coeurs, leur volonté et leurs espérances sont attachés. L'histoire des témoins se termine par leur résurrection et leur ascension dans la nuée sous les yeux de leurs ennemis. [RETOUR](#)

TROISIÈME SECTION (suite). La septième trompette.

Chapitre 11:14-18.

Le troisième *malheur*, fin de la troisième section, est le malheur final. Le mystère de Dieu est terminé (chapitre 10:7), son gouvernement est maintenant pleinement manifesté; le premier malheur venait de Satan sur les Juifs apostats, le deuxième malheur de la part des hommes influencés par Satan, sur l'empire romain oriental. Le troisième malheur vient directement de Dieu sur toutes les nations. C'est la lutte finale exprimée ici en peu de mots. C'est la solution de la grande question qui s'était posée, si Satan aurait le dessus, ou si le Seigneur et ses saints remporteraient la victoire, et si le règne de Christ s'établirait ici-bas. Nous sommes conduits ainsi, en quelques mots, jusqu'à l'établissement de ce règne et à toute sa durée, puisqu'il se termine par le jugement des morts après le millenium.

Avec le chapitre 11:18, toute la suite *générale* des événements prophétiques du livre est close. [RETOUR](#)

DEUXIÈME DIVISION : Exposé détaillé des derniers jours sous leur aspect religieux.

Chapitres 11:19 à ch. 22

Ces chapitres se divisent en plusieurs *groupes* qui ne présentent pas une suite continue, comme les chapitres 1-11:18. Ces groupes sont autant de tableaux juxtaposés, mais non pas, comme nous le verrons, sans connexion l'un avec l'autre, et dont la place historique appartient à la *période de la seconde demi-semaine*, c'est-à-dire à la parenthèse introduite entre les deux dernières trompettes de malheur. [RETOUR](#)

PREMIER GROUPE : Acteurs principaux de la scène finale.

Chapitres 11:19 à ch. 14:5.

Ces chapitres nous présentent les acteurs principaux de la scène finale, qui se passe sur le terrain juif et correspond à la parenthèse de la dernière demi-semaine mentionnée aux chapitres 10-11, 13. [RETOUR](#)

La femme, sa semence et le dragon.

Chapitres 11:19 à ch. 12:17

Cette division commence par la reprise des relations avec Israël, considéré selon les conseils éternels de Dieu (chap. 11:19). Ensuite (chap. 12:1-17), apparaît la femme, le peuple juif vu selon les pensées de Dieu dans le ciel, enfantant le Messie qui est enlevé vers Dieu malgré l'effort du diable pour le dévorer, effort commencé à sa naissance, continué à la croix et, depuis la croix, pendant l'existence de l'Église ici-bas. Cet enlèvement comprend celui de l'Église, car Satan est immédiatement précipité sur la terre dès que le « fils mâle » (terme spécifique indiquant Christ, les prémices, et ceux qui sont de Christ à sa venue) est entré dans le ciel.

Mais la femme juive est laissée sur la terre et le dragon, revêtant la forme politique de l'empire romain ressuscité, la persécute, après avoir été précipité sur la terre dans le combat avec Michel et ses anges. La femme est représentée par le résidu juif fidèle, mis à l'abri de la persécution de Satan, parmi les nations, pendant la dernière demi-semaine. Une partie de ce résidu reste à Jérusalem, comme nous l'avons vu dans la parenthèse, pour y rendre témoignage et souffrir le martyre. C'est contre lui que, furieux de la non-réussite de son entreprise à l'égard de la femme, Satan dirige son effort (chap. 12:17; comp. 11:4-13). [RETOUR](#)

Les deux bêtes.

Chapitre 12 v. 18 – Ch. 13

Après la femme, sa semence et le dragon, nous trouvons les deux grands instruments sataniques de la scène qui a lieu pendant la dernière demi-semaine. Ils forment, avec Satan, une espèce de trinité du mal dans cette période.

C'est: 1° la Bête montant de la mer, l'Empire romain, la quatrième monarchie universelle des gentils, ressuscitée après avoir été blessée à mort dans sa tête impériale. Cet empire renaît avec une tête et dans un personnage qui commande une confédération de dix rois, et qui possède une grande puissance satanique et une bouche remplie de blasphèmes contre Dieu, l'Église et les saints. Son aspect religieux blasphématoire est ici particulièrement en vue.

C'est ensuite: 2° La seconde Bête montant de la terre, l'Anti-christ, roi et faux prophète juif, ayant un pouvoir miraculeux infernal,

forçant son peuple à adorer l'image de la première Bête (l'abomination de Daniel établie dans le temple à Jérusalem), et marquant tous les hommes de sa marque, parodie des cent quarante-quatre mille que l'on voit au chapitre suivant. [RETOUR](#)

L'Agneau et les 144 000.

Chapitre 14:1-5

Nous avons encore ici la suite des acteurs dans la scène finale. En contraste avec le chapitre 13, nous trouvons en premier lieu l'Agneau sur la montagne de Sion. C'est la première manifestation publique de Christ, mettant fin aux manifestations angéliques mystérieuses qui ont précédé. Avec lui sont 144000 de Juda (non pas les 144000 d'Israël scellés au chapitre 7). En contraste avec ceux qui ont la marque de la Bête (chap. 13:17), ils ont le nom de l'Agneau et le nom de son Père sur leurs fronts. Ils ont traversé ces temps terribles de tribulation, et le dragon n'a pu les atteindre; ils sont la semence de la femme; ils sont irréprochables dans leur conduite, comme le résidu des deux premiers livres des Psaumes. Ils chantent sur la terre un cantique nouveau, en contraste avec les Anciens qui le chantent dans le ciel, mais ils apprennent ce cantique d'une compagnie réunie dans le ciel qui n'est ni les quatre animaux, ni les Anciens. Ces deux compagnies sont la partie céleste et terrestre du résidu juif fidèle, depuis l'enlèvement de l'Église, les uns (11:11, 12), mis à mort pour leur témoignage et ressuscités, les autres ayant traversé la tribulation et destinés à être compagnons du roi sur la terre. [RETOUR](#)

DEUXIÈME GROUPE Voies de Dieu pendant la crise finale.

Chapitre 14:6-20.

Cette seconde partie du chapitre dont nous faisons un groupe spécial, nous présente les *diverses voies de Dieu pendant la durée de la crise finale*, voies destinées à amener la manifestation publique de l'Agneau présentée au commencement du chapitre. [RETOUR](#)

1° (versets 6, 7.) L'Évangile éternel annoncé en Genèse, chapitre 3:15, et éternel quant à ses résultats. C'est, quant au fait, l'Évangile du règne proclamé parmi toutes les nations et qui convertira l'immense multitude du chapitre 7. [RETOUR](#)

2° (v. 8.) La chute de Babylone la grande, introduite ici à sa place dans la suite des voies de Dieu et reprise en détail plus tard. [RETOUR](#)

3° (v. 9-12.) Le jugement final de ceux qui rendent hommage à la Bête et portent sa marque. [RETOUR](#)

4° (v. 13.) Le bonheur et le repos définitif de ceux qui meurent dans le Seigneur; dès ce moment, il n'y aura plus de martyrs. [RETOUR](#) — Enfin,

5° succédant à tout cela (v. 14-16), la moisson par le Fils de l'homme, moment où l'ivraie est séparée du bon grain et (v. 17-20) la vendange, jugement sanglant sur Israël infidèle dans toute l'étendue de la Palestine (1600 stades). [RETOUR](#)

TROISIÈME GROUPE — Les sept coupes.

Chapitres 15 et 16

Ce groupe forme un appendice dont les événements trouvent leur place dans la série des voies de Dieu mentionnée dans la seconde partie

du chapitre 14; ce sont les *sept coupes*, c'est-à-dire *la colère de Dieu consommée*. [RETOUR](#)

Mais auparavant (15:2-4) nous trouvons la compagnie céleste des martyrs gentils de la Bête pendant la dernière demi-semaine; c'est la multitude céleste correspondant à l'immense multitude des gentils sauvés sur la terre (chap. 7:9). Ils se tiennent sur la mer de verre mêlée de feu, symbole de pureté définitive (en contraste avec la mer d'airain du temple) et de la tribulation traversée pour y parvenir. Ils chantent le cantique de Moïse, la louange au sujet de la destruction du pouvoir qui opprimait le peuple de Dieu, mais cette victoire est celle de l'Agneau autrefois rejeté, déclaré maintenant roi des *nations*. Cette scène est comme un pendant à celle du chapitre 14:1-5, où l'on voit les deux compagnies juives, l'une dans le ciel (martyrs juifs de l'Apocalypse), l'autre sur la terre, sur la montagne de Sion avec l'Agneau. Remarquez en passant la suite des scènes célestes qui se sont succédé jusqu'ici: chapitres 4-5, tous les saints glorifiés y compris l'Église, représentés par les anciens, rois et sacrificateurs, la distinction n'étant pas encore établie entre les saints des anciennes économies et ceux de la nouvelle; (chap. 6:9) les âmes sous l'autel; (chap. 12): le fils mâle, Christ et l'Église, enlevé vers Dieu et vers son trône; (chap. 14:2-4): les martyrs juifs de la Bête enseignant du ciel le nouveau cantique au résidu de Juda sur la terre; (chap. 15:2): les martyrs gentils de la Bête. Toutes ces classes font partie de la première résurrection, comme nous le verrons plus tard.

[RETOUR](#)

(15:5-16): Le temple du tabernacle est ouvert dans le ciel pour que les sept anges qui ont les sept coupes en sortent, Dieu montrant ainsi que dans les sept coupes il agira en vue de ses relations avec son peuple d'Israël; ce sont les sept coupes de la colère de Dieu, les *dernières*, car

en elles, la colère de Dieu est consommée. Sans vouloir trop spécifier, je pense que la période des coupes correspond à la septième trompette où il est dit: «Ta colère est venue» (chap. 11:18), ou bien à la période comprise entre les versets 9-12 du chapitre 14, où il est parlé du vin de la fureur de Dieu versé sans mélange dans la coupe de sa colère. [RETOUR](#)

Les sept coupes (chap. 16:2-21) ressemblent, quant aux caractères des jugements, aux sept trompettes; seulement ces jugements sont plus généraux, ils n'atteignent pas seulement «le tiers», c'est-à-dire l'une ou l'autre partie de l'Empire romain.

[La première coupe](#), correspondant au chapitre 14:9, tombe sur la terre et sur les apostats.

[La deuxième](#) est versée sur la masse des peuples qui ont abandonné Dieu.

[Sous la troisième](#), toutes les sources de rafraîchissement des hommes deviennent mortelles; les persécuteurs des saints sont ici spécialement en vue.

[Sous la quatrième coupe](#), le pouvoir suprême devient brûlant et horriblement oppresseur.

[À la cinquième coupe](#), l'Empire romain est rempli de ténèbres et d'amères douleurs, ce qui ne ralentit nullement les entreprises de la Bête contre Christ.

Remarquez que dans les quatrième, cinquième et septième coupes, les hommes, bien loin de se repentir, comme l'occasion leur en avait été donnée précédemment, blasphèment le «nom de Dieu», puis

«le Dieu du ciel», puis «Dieu», progressant de plus en plus dans leur haine contre Celui qui les frappe.

À la sixième coupe, les limites qui sont la sécurité de l'Empire romain sont ôtées, afin d'amener sur la scène les rois d'Orient (ou du Soleil levant) faisant peut-être partie de la grande confédération de l'Assyrien.

Les versets 13-16 nous font connaître les promoteurs des principes qui rassembleront les rois de la terre habitée tout entière dans le grand conflit entre l'Empire romain et l'Orient (de fait l'Assyrien avec ses alliés), au sujet de la Palestine et de Jérusalem, mais en réalité dans la révolte contre Christ.

Une petite parenthèse au verset 5 contient un avertissement solennel au monde, pareil à l'avertissement adressé à l'Église au chapitre 3:3.

À la septième coupe, la colère est accomplie: c'est le «C'est fait» de la consommation de la colère de Dieu, auquel succédera plus tard le «C'est fait» de l'établissement de la nouvelle création (chapitre 21:6) car le *but final* de Dieu n'est jamais le jugement, mais la bénédiction; sous cette coupe, la grande ville, l'organisation civile du monde romain, est anéantie. Le système religieux apostat qui caractérise cet empire, revient en mémoire devant Dieu pour le détruire. [RETOUR](#)

QUATRIÈME GROUPE : Babylone et la Bête.

Chapitres 17 et 18

Ce groupe reprend en détail le contenu de la dernière coupe, au verset 19 du chapitre 16, et le sujet mentionné au chapitre 14:8, dans la

suite des voies de Dieu aux derniers jours. Comme nous avons, au chapitre 13, le pouvoir civil et religieux dans la Bête et le Faux Prophète, nous trouvons ici la description de Babylone, la fausse église sous son aspect religieux et civil et dans ses rapports avec la Bête romaine. [RETOUR](#)

Au chapitre 17, elle est la prostituée assise sur la Bête, ou pouvoir impérial romain ressuscité, et nous sommes appelés à assister à sa sentence.

Le prophète est saisi d'un grand étonnement devant ce mystère: ce qui s'appelait l'Église, devenu une prostituée enivrée du sang des saints! Au verset 9, la ville de Rome, avec ses sept montagnes, est indiquée comme le siège de la femme, ce sont les sept têtes de la Bête, mais ces sept têtes ont *aussi* une autre signification symbolique; elles signifient les sept formes de gouvernement successives de la puissance romaine; la Bête elle-même est *aussi* un huitième roi, le gouvernement impérial renouvelé dans un chef (remarque importante pour l'explication d'un symbole). La confédération des dix rois dépendant de la Bête, hait la grande prostituée, la fausse église, prend toute sa substance et ses richesses et finit par la détruire. Cet acte est graduel: abandon, confiscation, destruction. [RETOUR](#)

Le chapitre 18 présente l'aspect civil de Babylone: elle est condamnée pour son idolâtrie, sa corruption, sa mondanité et ses persécutions; le jugement de Dieu tire vengeance d'elle. On voit les effets que la disparition de tout le système tant vanté, mais satanique, de la civilisation, produit sur les hommes qui habitent sur la terre. [RETOUR](#)

CINQUIÈME GROUPE : Ordre historique des événements depuis la chute de Babylone jusqu'à l'établissement de la nouvelle Jérusalem dans les temps éternels. Chapitres 19 à ch. 21:8.

Ce groupe reprend l'ordre historique et nous décrit la suite des événements qui ont lieu après la chute de la fausse église, de la grande prostituée, et qui aboutissent aux nouveaux cieux et à la nouvelle terre.

[RETOUR](#)

1° (19:1-5.) L'alléluia au sujet du jugement de la prostituée. Nous retrouvons ici les classes déjà mentionnées dans le cours du livre: la compagnie des saints martyrs dans le ciel, les esclaves petits et grands sur la terre, tandis que les anciens et les quatre animaux occupent une place distincte. [RETOUR](#)

2° (v. 6-10.) Les noces de l'Agneau; sa femme préparée pour cet événement. Ici les anciens ont disparu, ou plutôt se sont résolus en deux compagnies, les saints glorifiés des économies précédentes, et l'Église ou femme de l'Agneau. Ceux qui sont conviés aux noces de l'Agneau sont tous les saints célestes, sauf, naturellement, l'Épouse, l'Église. [RETOUR](#)

3° (v. 11-21.) La colère de l'Agneau et le jugement des vivants: Christ, suivi de ses saintes myriades, manifesté ici sous un caractère nouveau, et sortant du ciel ouvert, entre en triomphateur dans son règne. C'est alors qu'a lieu la défaite des nations assemblées à Armageddon (chap. 16, 16). La Bête et le Faux prophète sont jetés dans l'étang de feu et de soufre. [RETOUR](#)

4° (20, 1-3.) Satan lié pour mille ans. [RETOUR](#)

5° (v. 4-6.) Le gouvernement confié aux saints célestes pendant le millénium; tous sont assis sur des trônes; c'est la première résurrection. Parmi ces tous, comme faisant partie de cet ensemble, et en rapport avec les temps apocalyptiques, deux classes spéciales sont mentionnées: les martyrs des temps qui ont précédé la demi-semaine; ce sont les âmes sous l'autel (ici, le mot âme est simplement destiné à les caractériser, car ils sont ressuscités), et les martyrs, juifs ou gentils, de la Bête. Avec eux, tous les saints et l'Église forment la première résurrection dont Christ est les prémices. [RETOUR](#)

6° (v. 7-10.) Cet exposé sommaire du millénium est suivi du fait que Satan est délié de sa prison après les mille ans. Il égare les nations, Gog et Magog, qui environnent Jérusalem et le camp des saints; ces nations sont dévorées par le feu du ciel; Satan est jeté dans l'étang de feu et de soufre. [RETOUR](#)

7° (v. 11-15.) Après ces choses, vient le grand trône blanc ou le jugement des morts qui ressuscitent en vue de cet événement. [RETOUR](#)

8° (21:1-8.) Nous trouvons enfin la nouvelle Jérusalem et les temps éternels. Désormais le tabernacle de Dieu, l'Église, sera avec les hommes, mais de plus, Dieu habitera avec eux, et une troisième chose plus intime encore: Dieu lui-même sera avec eux, leur Dieu! Le «C'est fait» définitif de la nouvelle création est établi sur le «C'est accompli» de la croix. [RETOUR](#)

SIXIÈME GROUPE : La nouvelle Jérusalem pendant le millénium.

Chapitres 21: 9 à ch. 22:5

Revient en arrière au sujet des numéros 5° et 8° du groupe précédent pour montrer les gloires merveilleuses de l'Épouse, femme de l'Agneau, nouvelle Jérusalem, pendant toute la période du règne millénaire (elle a la gloire de Dieu; le Seigneur, Dieu, le Tout-puissant et l'Agneau en sont le temple, l'Agneau est sa lampe), et l'administration de ce règne par son moyen. [RETOUR](#)

La description de la nouvelle Jérusalem se divise en trois parties:

1° Ce que l'on voit en elle quand on la considère du dehors (v. 9-17). [RETOUR](#)

2° Le caractère même et la nature intime de la cité (v. 18-23). [RETOUR](#)

3° Ce qui lui appartient en relation avec d'autres et ce dont on y jouit (Ch. 21 v. 24 – Ch. 22 v. 5). [RETOUR](#)

APPENDICE

Chapitre 22:6-16.

Dernières exhortations ayant trait à la révélation prophétique, et insistant sur la prompt venue du Seigneur dans le sens qui lui est donné

dans ce livre. Il vient bientôt pour ceux qui y sont mentionnés et qui ont l'esprit prophétique (v. 6-7). Puis «le temps est proche» et «il vient bientôt», comme apportant à chacun la récompense de ses oeuvres (v. 10-12). [RETOUR](#)

ÉPILOGUE

Chapitre 22:16-21.

Cet épilogue, pas plus que les mots: «A celui qui nous aime» du chapitre 1, n'appartient au sujet prophétique du livre. Il s'agit de la venue *actuelle* de Christ comme Étoile du matin. Ce ne sont pas les sept églises, mais c'est l'Église, la vraie Épouse, veillant par l'Esprit, voyant le Seigneur dans son caractère céleste et disant: Viens! Il y a, au verset 17, une attente collective (l'Épouse), une attente individuelle, et, pour tous ceux qui ont soif et qui veulent, une invitation à venir pour prendre gratuitement de l'eau de la vie que l'Église possède.

Puissent l'attitude de l'Épouse, son attente et l'appel qu'elle adresse à tous, être les nôtres.

Amen! viens, Seigneur Jésus! [RETOUR](#)

LE LANGAGE SYMBOLIQUE DE L'APOCALYPSE (par Henri Rossier)

PRÉFACE

La pensée d'offrir une interprétation du langage symbolique de l'Apocalypse n'est pas nouvelle, et plusieurs ont été frappés de son utilité incontestable ; mais, vu l'impossibilité de définir un symbole par une formule, cette interprétation présentait des difficultés nombreuses. Nous avons dit ailleurs ce que c'est qu'un symbole. Or le symbole lui-

même, en vertu de sa portée illimitée, car il représente toute la pensée de Dieu sur un sujet donné, échappe nécessairement à notre interprétation limitée. Toutefois, il n'en est généralement pas ainsi quant aux éléments figurés qui le constituent. Ces éléments peuvent être expliqués dans la plupart des cas, de manière à nous permettre de comprendre mieux la pensée d'ensemble que l'Esprit de Dieu nous présente.

Un seul exemple suffira pour rendre compte de ce que nous venons d'énoncer. Nous n'aurions pas besoin d'un symbole pour savoir ce qu'est un trône. À part sa signification matérielle il est, pour tout le monde, l'emblème du gouvernement royal.

Jusqu'à-là, rien de plus simple; mais, si nous ouvrons le chap. 4 de l'Apocalypse, nous y trouvons un trône placé dans le ciel, avec un personnage mystérieux qui y est assis. Ce trône est comme le centre d'une roue dont un arc-en-ciel d'une seule couleur forme la circonférence. Vingt-quatre trônes, comme les rayons de cette roue, sont reliés au trône central. D'autres personnages, différents du premier, les occupent. Du trône central sortent des éclairs, des voix et des tonnerres ; devant lui brûlent sept lampes de feu et s'étend une mer de verre. Quatre animaux, faisant partie du trône lui-même, sont placés au milieu et à l'entour. Leur caractère commun, leur langage et leur aspect individuel nous sont décrits. Au centre même du trône nous distinguons (chap. 5) un lion qui est un Agneau.

Tous ces traits réunis forment le trône symbolique. Notre intelligence spirituelle imparfaite et limitée, est incapable de sonder ou de dominer ce symbole, puisqu'étant divin, il la domine ; mais l'interprétation de ses diverses parties nous permet d'entrer en quelque mesure dans la pensée illimitée qui y est contenue, et c'est ce que nous désirons faire avec l'aide et sous la dépendance de l'Esprit de Dieu.

Ajoutons ici une remarque d'une importance capitale. L'interprétation du langage symbolique n'est en aucune manière volontaire, ou abandonnée aux spéculations de l'intelligence humaine. La Parole de Dieu, qui se suffit toujours à elle-même, forme le point de départ et la base de cette interprétation. Les erreurs que nous pourrions y introduire ont toujours leur source dans une connaissance imparfaite des

Écritures. Il nous a donc paru nécessaire de donner, dans chaque cas particulier, un choix de passages d'où notre explication est dérivée. Le nombre en est augmenté ou restreint selon l'importance du sujet.

Parmi les difficultés qui se présentent pour ainsi dire à chaque pas, il en est une dont la valeur ne pouvait nous échapper. S'il est, comme nous l'avons montré, dans l'essence même du symbole de ne pouvoir se borner à l'interprétation d'un mot isolé, cette remarque s'applique aussi, quoique moins constamment, au langage symbolique. Il suffit, pour s'en convaincre, de prendre le premier terme de notre premier chapitre. Le mot ange a une tout autre signification que le terme son ange ; c'est donc ce terme qu'il s'agit de définir. Cela nous oblige très souvent, dans notre interprétation, à citer une phrase tout entière. Le lecteur devra tirer de ce fait une conclusion, c'est qu'un tel travail déjà imparfait par l'insuffisance de son auteur, est rendu nécessairement incomplet par la quantité de pensées accessoires qui viennent s'ajouter à la pensée, en apparence la plus simple.

Que le Seigneur veuille néanmoins bénir ce petit ouvrage, et le rendre utile à ceux qui, réveillés en présence des périls du temps actuel, désirent prendre en main la «lampe prophétique» pour se guider au milieu des ténèbres grandissantes.

ABRÉVIATIONS : « Voir » renvoie le lecteur à une explication donnée ailleurs pour un autre passage. « Cf. » indique les passages qui, sans fournir une interprétation proprement dite, l'éclairent directement, ou par voie de contraste.

LANGAGE SYMBOPLIQUE - HR

A

Son ange.

L'ange de Jésus Christ est «l'ange de l'Éternel» dans l'Ancien Testament, le représentant mystique de sa personne non encore revêtue de l'humanité, et auquel diverses missions sont confiées. Dans l'Apocalypse, il manifeste le Seigneur dans ses voies, avant Sa manifestation personnelle et publique.

Ch. 1 v. 1

Anges des sept assemblées.

Représentants mystiques [Matt. 18 :10 . Act. 12 :15] des assemblées (voir v. 12), considérées dans leur responsabilité, ou plutôt : La responsabilité des assemblées personnifiée, ainsi que leur mission administrative [Hébr.1 :14].

Ch. 1 v. 20 .

L'arbre de vie.

Christ, source unique, parfaite, intarissable, de vie en Dieu ; seul arbre du Paradis de Dieu, tandis que le Paradis de l'homme en contenait deux. (voir manger de l'arbre de vie)

Ch. 2 v. 7 .

Arc-en-ciel comme une émeraude.

Arc-en-ciel. Signe de l'alliance perpétuelle de Dieu avec la création, en grâce, pour ne plus la détruire par le déluge [Gen. 9 :8-17 . Ezéch. 1 :28].

Émeraude. Pierre précieuse ayant la couleur verte du feuillage et de l'herbe de la terre.

Ainsi le trône du gouvernement est uni à l'alliance qui met la création terrestre à l'abri du mal et la bénit .

Ch. 4 v. 3 .

B

Doctrines de Balaam.

Doctrines qui viennent du dehors et conduisent à l'idolâtrie [Nombres 24 : 25 ; 25 :5].

Ch. 2 v. 14

C

Ceint, d'une ceinture d'or

Ceint, aux mamelles, d'une ceinture d'or.

Fermeté judiciaire employée à apprécier et à juger le mal selon la justice divine (voir versets 12, 13), comme en d'autres endroits la ceinture est la fermeté pour le service, la marche, le combat et l'intercession [Lév. 16 :4 . Luc 12 :35 . Ex. 12 :11 . Eph. 6 :15]. C'est la ceinture du souverain sacrificateur et sa situation. Sauf pour l'intercession, il n'avait pas les reins ceints. [Ex. 28:8, 27.]

[Ch. 1 v. 13](#) . [Ch. 15 v. 6](#)

Clefs de la mort et du hadès

Je tiens les clefs de la mort et du hadès.

Pouvoir administratif enlevé à Satan par la mort et la résurrection de Christ et s'exerçant pour faire entrer ou sortir, pour enfermer ou délivrer [Es. 22 :22 . Matth 16 :18-19 . Apoc. 3 :7 ; 9 :1 ; 20 :1]. Ici, pour délivrer les corps de la mort, et les âmes du lieu invisible, non pour les y enfermer.

Clef : voir [Clef de David](#) 3 :7

[Ch. 1 v. 18](#) . [Ch. 3 v. 7](#) . [Ch. 9 v. 1](#) .

Caillou blanc.

Vote ou marque secrète d'approbation reçue par celui qui en est l'objet.

[Caillou blanc = ψηφος ce mot se trouve ici et en Actes 26 :10 « j'y donnais ma voix »

[Ch. 2 v. 17](#) .

Clef de David.

Clef [Voir [Clefs de la mort et du hadès](#) 1 :18].

Autorité royale déléguée pour exercer le gouvernement tel qu'il sera exercé plus tard [Es. 9 :6-7 & 22 :22].

[Ch. 3 v. 7](#) .

D

Derrière moi.

L'histoire des sept assemblées appartient aux «choses qui sont», mais l'apôtre les voit derrière lui, tandis qu'il a devant lui l'avenir prophétique du monde, mais révélé à l'Assemblée.

[Ch. 1 v. 10](#)

E

Sept étoiles

Cependant il tient les sept étoiles (Voir verset 16) qui ne sont pas les Assemblées ([sept lampes](#)), mais les représentants mystiques de leur responsabilité et de leur autorité.

Étoiles : Autorités [Ps. 136 :9] subordonnées [Gen 37 :9] , envisagées sous leur caractère de lumière et d'ordre moral [Jér. 31 : 35] , et destinées à être des luminaires, ou lumières célestes sur la terre [Dan. 12 :3 . Phil. 2 :15] .

La phrase tout entière : Soutien puissant de l'Église (voir v. 12), envisagée dans ses représentants mystiques (voir v. 20), responsable de l'autorité subordonnée qui lui est confiée, dépendante de Christ et destinée à reluire dans ce monde avec un caractère céleste.

[Ch. 1 v. 16](#) ; [20](#) .

Épée aigüe à deux tranchants sortant de sa bouche.

Parole de Dieu pénétrante, sortant de la bouche de Christ pour juger et discerner ce qui est de l'Esprit ou ce qui est de la chair, et pour frapper ce qui est contraire à cette Parole [Ps. 149 :6 , 7 . Héb. 4 :12 . Apoc. 1 :16 ; 2 : 12, 16] .

[Ch. 1 v. 16](#) . [Ch. 2 v. 12](#) ; [16](#) .

J'écrirai sur lui...

Christ fera connaître qu'il appartient aux personnes et à l'ordre de choses mentionnées ici [Nombres 17 : 2,3].

[Ch. 3 V. 12](#) .

Arc-en-ciel comme une émeraude.

Arc-en-ciel. Signe de l'alliance perpétuelle de Dieu avec la création, en grâce, pour ne plus la détruire par le déluge .

Émeraude. Pierre précieuse ayant la couleur verte du feuillage et de l'herbe de la terre.

Ainsi le trône du gouvernement est uni à l'alliance qui met la création terrestre à l'abri du mal et la bénit [Prov. 20 :28 . Es. 16 :5].

[Ch. 4 v. 3](#) .

F**Fils de l'homme**

Semblable au Fils de l'homme.

Son caractère comme juge. (Jean 5 :27. Apoc. 14 :14)

[Ch. 1 v. 13](#) .

Fin lin éclatant et pur.

Justices ou justes faits des saints. C'est la justice pratique absolue et définitive (Cf. 3:5). L'idée de blancheur n'est pas absente (Cf. v. 14), la pureté et la sainteté étant inséparables de la justice [[voir 15 : 6](#) ; Cf 7 :14]

[Ch. 19 v. 8](#) . [Ch. 19 v. 14](#) .

G

H

Ceux qui habitent sur la terre.

Ceux qui sont établis dans la sphère d'ordre civilisé où les voies de Dieu sont con-nues, mais où la terre est la sphère de leurs coeurs, de leurs volontés et de leurs espérances [10 :18].

[Ch. 3 v. 10](#) . [Ch. 6 v. 10](#) . [Ch. 8 v. 13](#) . [Ch. 11 v 10](#) . [Ch. 12 v. 12](#) . [Ch. 13 v. 8](#) .

[Ch. 13 v. 12](#) . [Ch. 13 v. 14](#) . [Ch. 14 v. 6](#) . [Ch. 17 v. 2](#) . [Ch. 17 v. 8](#) .

I

J

Jésabel qui se dit prophétesse.

Femme d'origine idolâtre, patronnant l'idolâtrie et y poussant les hommes, préten-dant parler de la part de Dieu, tout en persécutant et tuant les vrais prophètes [1 Rois 16 :31 ; 18 :4 ; 19 ; 21 :25-26].

[Ch. 2 v. 20](#) .

Jaspe.

Très probablement diamant ou Brillant, la plus belle des pierres précieuses. Mentionné le dernier en Exode 28:17-20, le premier en Apoc. 21:19. Il représente la gloire de Dieu et son caractère manifestés, et rendus visibles à la créature. Au chap. 21, le jaspe est la gloire de Dieu comme lumière, puissance et sécurité, de la nouvelle Jérusalem .

Voir aussi [Sardius](#) , [Jaspe & Sardius](#) & [Sardius et Jaspe](#)

[Ch. 4 v. 3](#) . [Ch. 21 v. 11](#) . [Ch. 21 v. 18](#) . [Ch. 21 v. 19](#)

Jaspe et Sardius.

Apoc. 4 commence par le Jaspe parce que le sujet en vue est la gloire de Dieu en gouvernement. En outre, sa gloire intimement liée à son sacrifice, de manière à en être inséparable.

Voir aussi [Sardius](#) , [Jaspe & Sardius](#) & [Sardius et Jaspe](#)

[Ch. 4 v. 3](#) .

K

L

Sept lampes d'or.

Sept voir « [sept](#) »

Sept lampes (ou chandeliers).

L'Église ou Assemblée vue comme complète en elle-même (sept) et dans ses phases diverses, destinée à répandre la lumière sur la terre, responsable de s'acquitter de cette fonction [*s'appliquant à Israël* : Ex. 25 :31. *Nombres* 8 :2-4] et de répondre à la pensée de Dieu qui l'établit

dans ce monde comme modèle de justice divine (or) [*l'or est habituellement dans la Parole l'emblème de la justice de Dieu considérée en elle-même. Cf. Ps 19 :9-10. Prov. 8 : 18 & 19. Apoc. 3 :18*]. Le chandelier à sept branches est le symbole de la lumière divine pour un témoignage parfait dans la puissance de l'Esprit saint sur la terre. Ce témoignage, vu d'abord en Israël (Ex. 25:31) est considéré ici dans l'Église. — Il y a sept lampes ou chandeliers au lieu d'un, parce que les sept Églises sont des phases diverses du même chandelier, de la même Église. Dans le tabernacle, Christ est le chandelier ; ici il est à part des lampes, responsables de briller pour Lui. Cependant il tient les [sept étoiles](#) (Voir verset 16) qui ne sont pas les Assemblées, mais les représentants mystiques de leur responsabilité et de leur autorité.

Voir la note « [l'or passé au feu](#) »

[Ch. 1 v. 12](#) ; [20](#) . [Ch. 2 v. 1](#) .

Livre de vie.

Registre tenu par Dieu lui-même, où il inscrit ceux que sa grâce souveraine a sauvés pour toujours, mais, d'autre part, registre où s'inscrivent eux-mêmes ceux qui font profession de christianisme, registre dont ils peuvent être effacés [Ex. 32 :32-33 . Ps. 69 :28 . Dan. 7 :10 ;12 :1 . Luc 10 :20 . Phil. 4 :3 . Apoc. 13 :8 ; 17 :8 ; 20 :12,15 ; 21 :27].

[Ch. 3 v. 5](#) . [Ch. 13 v. 8](#) . [Ch. 17 v. 8](#) . [Ch. 20 v. 12](#) . [Ch. 20 v. 15](#) . [Ch. 21 v. 27](#) .

M

Main droite

Dans sa main droite sept étoiles.

Main droite. Force, puissance, soutien . [Ex. 15 :6 . Ps. 20 :6 ; 89 :13 . Es. 41 :10]

[Ch. 1 v. 16](#) .

Manger de l'arbre de vie.

Jouir des fruits de la vie divine et éternelle dont Christ est la source : communion, louange, sainteté, pureté, justice, joie, dépendance, paix, amour . (voir [arbre de vie](#))

[Ch. 2 v. 7](#) .

Manne cachée.

Christ, pain du ciel, homme jadis humilié, maintenant revêtu d'un corps glorieux (cruce d'or) et caché dans le sanctuaire (dans l'arche) où il est la part et fait les délices de Dieu [Ex. 16 :33 . Jean 6 :35, 41 . Hébr. 9 :4].

[Ch. 2 v. 17](#) .

N

Les nuées

Les anges, en contraste avec la nuée (Voir 10 :1)

Matth. 24 :30 ; 26 :64. Luc 9 :26. 1 Thess. 4 :17. 2 Thess 1 :7. Dan. 7:13.

[Ch. 1 v. 7](#) ; [Ch. 10 v. 1](#)

Nicolaites

Oeuvres des Nicolaites / Doctrine des Nicolaïtes.

Doctrine établie au dedans de l'Église et prêchant une prétendue sainteté qui conduit à une pratique immorale, tandis qu'Éphèse, ne l'ayant pas admise dans son sein, hait les oeuvres des Nicolaïtes .

[Ch. 2 v. 6](#) . [Ch. 2 v. 15](#) .

Nouveau nom

Nouveau nom que nul ne connaît sinon celui qui le reçoit.

Relation individuelle avec Christ dans la sphère nouvelle de sa résurrection, et com-munion personnelle et secrète avec Lui [Es. 62 :2 . Apoc. 3 :12 ;19 :12].

[Ch. 2 v. 17](#) . [Ch. 3 v. 12](#) . [Ch. 19 v. 12](#) .

Quelques noms.

Personnes comptées et connues individuellement par le Seigneur [Jean 10 :3].

[Ch. 3 v. 4](#)

O

L'or passé au feu.

La vraie justice divine ([voir 1 : 12 note sept lampes d'or](#)) éprouvée par le jugement [1 Pi. 1 :7 . Ps. 12 :6].

[Ch. 3 v. 18](#) .

P

Pieds semblables à de l'airain brillant

Pieds semblables à de l'airain brillant, comme embrasés dans une fournaise.

L'airain est souvent dans la Parole l'emblème de la justice immuable de Dieu, venant rencontrer sur la terre le péché, où qu'il se trouve, soit pour juger et condamner, soit pour sauver éternellement par un jugement exercé sur la terre [Ex. 38 :1-7,8 . Nombres 21 :9 . Ezéch. 40 :3], soit pour sauver son peuple terrestre par un jugement gouvernemental [Zach. 6 :1] , soit pour établir le royaume sur ce jugement [1 Rois 7 :15-22].

La phrase tout entière est la marche [Apoc. 2 :1] sur la terre, ou les voies de Christ, par le feu d'un jugement absolu et sans mélange à l'égard du péché et de la corruption dans l'Église [cf. Dan. 10 :6].

[Ch. 1 v. 15](#) .

Paître avec une verge de fer.

Association avec Christ dans un règne qui brisera toute résistance à son autorité .

[Ch. 2 v. 27](#) . [Ch. 19 v. 15](#) .

Q

Qui est et qui était et qui vient.

Qui est : la nature essentielle de l'Être, toujours présent, toujours le même.

Qui était : Le Qui est dans le passé.

Qui vient : toujours le Qui est dans l'avenir, quand il établira son règne dans la personne du Messie. (Marc 11:10 ; Matth. 11:3 ; Malach. 3:1 ; Hébr. 10:37)

[Ch. 1 v. 4](#) ; [8](#)

R

Robe qui allait jusqu'aux pieds

Robe qui allait jusqu'aux pieds (ποδηρης).

En hébreu «longue robe» [Ps. 133 :2]. Robe sacerdotale, mais non pas ceinte autour des reins pour le service de l'intercession [Cf. Lév. 16 :4].

Ch. 1 v. 13 .

S**SEPT****Les sept esprits qui sont devant son trône.**

Décrits au chap. 4:5, comme «les sept lampes de feu brûlant devant le trône», et au chap. 5:6, comme les «sept yeux» de l'Agneau.

Sept est le plus haut nombre indivisible non composé, le nombre de la plénitude, c'est-à-dire d'une chose complète en elle-même, soit en bien, soit en mal, à laquelle il ne reste rien à ajouter. C'est en même temps l'unité dans la diversité (1 Cor. 12:4). Ce nombre est plus souvent que tout autre employé dans la Parole. Il revient 45 fois dans l'Apocalypse.

Exemples : Gen 2 :2,3 : 7 :2 ,3. Ex 12 :15 ; 29 :30,35. Lév 4 :6 ; 14 :16 ; 16 :14 ; 23 :15,34 ;25 :8. Jos 6 :4. 1 Sam 2 :5. 2 Rois 5 :10. Ps 12 :6. Matth 18 :22. Luc 11 :26.

Le nombre sept est souvent divisé en quatre et trois. Trois étant le nombre divin, quatre le nombre de l'homme, du monde ou de toute la scène de la création (ainsi 4 monarchies générales, 4 rivières, 4 animaux, 4 coins de la terre, 4 vents du ciel, 4 cavaliers, 4 évangiles). 4+3 montre ainsi l'action de Dieu dans la création. On peut en conclure que sept est souvent le chiffre de la plénitude en rapport avec le gouvernement de Dieu. C'est ainsi que l'on trouve d'habitude 7 qualités requises pour ceux auxquels l'administration de la maison de Dieu est confiée.

Sept esprits : La plénitude du Saint Esprit.

Sept esprits devant son trône. La plénitude spirituelle, ou plutôt l'unité et en même temps la diversité spirituelle selon laquelle Dieu gouverne la terre. En Ésaie 11:2, cette plénitude repose sur Christ avec son septuple pouvoir.

Ch. 1 v. 4 , 11 , 12 , 16 , 20 . Ch. 2 v.1 . Ch. 3 v.1 . Ch. 5 v.1 , 5 , 6 . Ch. 8 v. 2 . Ch. 10 v. 3 . Ch. 12 v. 3 . Ch. 13 v. 1 . Ch. 15 v. 1 , 7 . Ch. 17 v. 3 , 9 , 10 .

soleil quand il luit dans sa force

Visage comme le soleil quand il luit dans sa force.

Autorité, domination et lumière suprêmes, établies [Apoc. 10 :1 . Matt. 17 :2 . Ps. 84 :11 ; 89 :36 ; 136 :8].

[Ch. 1 v. 16](#) . [Ch. 10 v. 1](#) .

Synagogue de Satan... se disent être Juifs.

Système constitué par succession sur les principes du judaïsme, avec la fausse pré-tention au droit héréditaire de s'appeler le peuple de Dieu. En réalité, un rassemble-ment religieux formé par Satan et placé sous son enseignement.

[Ch. 2 v. 9](#) . [Ch. 3 v. 9](#) .

Je souperai avec lui, et lui avec moi.

Communion individuelle et mutuelle.

[Ch. 3 v. 20](#) .

Sardius.

Autrement dit : Rubis, pierre précieuse couleur de sang (rubis oriental) ; avec le brillant : les deux pierres les plus précieuses.

Voir aussi [Jaspe](#) , [Jaspe & Sardius](#) & [Sardius et Jaspe](#)

[Ch. 4 v. 3](#) .

Sardius et jaspe.

La première et la dernière pierre du pectoral, formant comme l'Al-pha et l'Oméga de la gloire divine. Le sang, point de départ de cette gloire, aboutissant à sa pleine manifestation dans le gouvernement de

Dieu [Ex. 28 :17, 28 ; 39 :13. Voyez encore la gloire incomplète de la créature, en Ezéchiel 28 :13].

Voir [Jaspe](#) & [Jaspe & Sardius](#)

T

Le témoignage de Jésus Christ.

L'Esprit de prophétie et les paroles contenues dans ce Livre.

[Ch. 1 v. 2, 9](#) ; [Ch. 11 v. 7](#) ; [Ch. 12 v. 11, 17](#) ; [Ch. 19 v. 10](#) ; [Ch. 20 v. 4](#) ; [Ch. 22 v. 18](#)

Voix comme d'une trompette. ([voir aussi voix](#))

Éclatant appel à l'attention au sujet des jugements (Voir 8:2). Ici pour introduire le prophète dans une scène ter-restre et à 4:1 dans une scène céleste de jugements.

Ex. 19 :16. Lévi. 25 :9. Es. 18 :3 ; 53 :1. Jér. 6 :17. Ez. 33 :3,4. Joël 2 :1.

[Ch. 1 v. 10](#) . [Ch. 4 v. 1](#) .

Tête et cheveux blancs

Tête et cheveux blancs comme de la laine blanche, comme de la neige.

Gloire de l'Ancien des jours. Pureté, sainteté, justice personnelles [Dan.7 :9 . Marc 9 :3 . Matt. 17 :2 . Luc 9 :29 . Ps. 51 :7].

[Ch. 1 v. 14](#) .

Tribulation de dix jours.

Dix périodes [Jean 8 :56 . Rom. 13 :12 . 2 Cor. 6 :2 . Hébr. 3 :8 . 2 Pi. 3 :8] de persécutions.

[Ch. 2 v. 10](#)

Trône.

Siège et manifestation du juste gouvernement, du jugement, et de la providence de Dieu [Ps. 9 :7 ; 89 :14 ; 97 :2 . Prov. 20 :28 . Es. 16 :5].

[Ch. 4 v. 2](#) .

Autour du trône, vingt-quatre trônes.

Autorité royale et gouvernementale conférée à d'autres, et associée au trône central, suivant le caractère de ce dernier .

Ch. 4 v. 4 . Ch. 20 v. 4 .

U

V

Voix comme une voix de grandes eaux.

Voix du Tout-Puissant, voix majestueuse de l'Éternel [Ezéch. 1 :24 ; 43 :2].

En d'autres passages : Les voix qui, venant d'auprès de Lui, portent son caractère de puissance majestueuse [Apoc. 14 :2 ; 19 :6] .

[Ch. 1 v. 15](#) . [Ch. 14 v. 2](#) . [Ch 19 v. 6](#)

Voix comme d'une trompette. (voir trompette)

Éclatant appel à l'attention au sujet des jugements (Voir 8:2). Ici pour introduire le prophète dans une scène ter-restre et à 4:1 dans une scène céleste de jugements.

Ex. 19 :16. Lévi. 25 :9. Es. 18 :3 ; 53 :1. Jér. 6 :17. Ez. 33 :3,4. Joël 2 :1.

[Ch. 1 v. 10](#) . [Ch. 4 v. 1](#) .

À celui qui vaincra.

La victoire n'est pas une victoire du dehors sur le monde, mais une victoire du de-dans sur l'état de l'Église, état dont cette victoire est la contrepartie.

[Ch. 2 v. 7 .](#)

Vêtu de vêtements blancs.

Pureté et sainteté manifestées [Matt. 17 :2] en Christ ; et dans les créatures : en vertu de la purification [Apoc. 3 :5,18 ; 4 :4 ; 17 :14 . Ps. 51 :7 . Es. 1 :18 .]. Diffère quelque peu de Apoc. 19:8. ([Voir ce passage.](#)) «Marcher avec lui en vêtements blancs» (v. 4), c'est suivre comme Lui le chemin de sainteté pratique ici-bas ; comme «souiller ses vêtements» (vers. 4) est l'abandon de cette sainteté. «Vêtu de vêtements blancs» est l'ornement de sainteté dans le ciel.

[Ch. 3 v. 4 .](#) [Ch. 3 v. 5 .](#) [Ch. 3 v. 18 .](#) [Ch. 4 v. 4 .](#) [Ch. 7 v. 14 .](#)

W

X

Y

Yeux comme une flamme de feu.

Jugement scrutateur et consumant, auquel rien n'échappe et qui n'épargne pas. [Apoc. 19 :12 . Dan. 10 :6 . Ps. 11 :4 . Jér. 32 :19 . Es. 29 :6 ; 30 :30 ; 66 :15-16]

[Ch. 1 v 14 .](#) [Ch. 19 :12 .](#)

Collyre pour oindre les yeux.

L'onction du Saint Esprit donnant la vue spirituelle et le discernement spirituel pour connaître divinement la vérité [1 Jean 2 :20 . Cf. Jean 9 :6-7].

[Ch. 3 v. 18 .](#)

Z

|

Chapitre 4 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 4. — Autour du trône, vingt-quatre trônes.

Autorité royale et gouvernementale conférée à d'autres, et associée au trône central, suivant le caractère de ce dernier .

Sur les trônes, vingt-quatre anciens.

Vingt-quatre est le nombre des classes de la sacrificature en rapport avec le gouvernement .

Vingt-quatre anciens.

Compagnie sacerdotale complète (de toutes les écono-mies) des rachetés glorifiés dans le ciel, ayant comme caractères, sagesse et maturité d'intelligence .

Vêtements blancs : Voir 3:5

Pureté et sainteté manifestées comme ornement. C'est leur dignité personnelle.

Couronnes d'or.

Dignité royale associée à la justice divine .

Vers. 5. — Éclairs, voix et tonnerres.

Éclairs.

Apparition inattendue et soudaine des jugements .

Voix.

Puissants appels de Dieu qui veulent être entendus et auxquels rien ne résiste .

Les voix, accompagnées ou non de paroles, sont desti-nées à attirer l'attention des hommes .

Grandes voix.

Toujours en rapport dans l'Apocalypse avec la scène cé-leste et la majesté de cette scène ; une fois avec le ca-ractère céleste de Celui qui parle .

Haute voix.

Appel à l'attention universelle au sujet d'un grand fait public .

Tonnerres.

Majesté du gouvernement manifestée d'une ma nière effrayante en vue de la destruction

Les trois (éclairs, voix et tonnerres) ensemble

Signes effrayants de la majesté et de la puissance divines en jugement .

Sept lampes de feu, brûlant devant le trône, qui sont les sept Esprits de Dieu.

Plénitude de l'Esprit pour amener en lumière devant Dieu et consumer ce qui est incompatible avec le gouvernement de Dieu. La perfection spirituelle qui caractérise toutes les voies de Dieu dans le gouvernement de ce monde .

Lampes. Ici λαμπάδες, flambeaux comme en Matt. 25:1-8, et Jean 18:3; non pas λυχνια, lampe ou chandelier comme en Apoc. 1:12

Vers. 6. — Mer de verre semblable à du cristal devant le trône .

En contraste avec l'eau et le lavage des mains et des pieds dans la cuve ou la mer d'airain . Pureté solidifiée définitive et accomplie, digne de la gloire de Dieu , représentant le caractère de ceux qui ont part à cette scène et entrent en rapport avec le trône, et aussi le caractère du chemin qui y conduit, une pureté immuable, sans mélange. On peut y marcher sans rencontrer aucune souillure. Au chap. 15:2, nous avons plutôt le souvenir de ce qui a été fait pour ceux qui se tiennent sur la mer devant Dieu.

Vers. 6, 7. — Les quatre animaux.

Attributs de Dieu en exercice, déployés et manifestés dans le gouvernement et le jugement de la terre. Les animaux sont les exécuteurs des jugements avec le caractère des chérubins d'Ézéchiel . Personnellement, ils peuvent être tantôt des anges, tantôt des saints glorifiés. Ils sont les chefs symboliques des quatre parties de la création. Ils représentent ainsi le pouvoir judiciaire de Dieu dans la création, avec ses quatre attributs : le lion, la force du jugement (*4), le veau, sa fermeté et sa patience, l'homme, son intelligence, l'aigle, sa rapidité.

Vers. 8. — Six ailes.

Caractère des séraphins d'Ésaïe qui représentent la purification par le feu, comme les chérubins représentent les jugements consumants. Leurs six ailes : De deux ils se couvrent la face, n'osant fixer la sainteté divine en Christ, — de deux ils se couvrent les pieds, n'osant se tenir debout devant Lui, — de deux ils volent pour proclamer partout sa divine sainteté.

Vers. 6. — Pleins d'yeux devant et derrière.

Connaissance extérieure des choses futures et passées, auxquelles s'applique le gouvernement du trône.

Vers. 8. — Pleins d'yeux tout autour et au de-dans.

Perception intérieure parfaitement claire des choses qui les entourent.

Chapitre 5 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Livre écrit au dedans et sur le revers, scellé de sept sceaux.

Le livre des conseils de Dieu à l'égard du royaume, et de ses voies en jugement envers le monde pour introduire le Christ dans l'héritage dont il prendra publiquement possession .

Vers. 5. — Le Lion de la tribu de Juda .

Vers. 6. — L'Agneau (άρνιον, non pas άμνός).

Ce mot se trouve 28 fois dans l'Apocalypse, une seule fois dans tout le reste du Nouveau Testament : Jean 21:15. Il signifie toujours le Messie qui, parce qu'il a souffert et a été immolé, devient le centre des conseils de Dieu. Ici il est, de ce fait, digne de donner essor aux voies de Dieu en vue d'introduire son règne et la manifestation de sa gloire sur la terre. (Voir : «Court exposé et Division de l'Apocalypse», par H.R. p. 21.)

L'Agneau au milieu du trône et des quatre ani-maux et des anciens.

L'Agneau est le centre du gouvernement de Dieu (trône) , de son déploiement (animaux) , et de ceux qui sont ra-chetés par son sacrifice (rois et sacrificateurs) .

Sept (voir 1:4) cornes.

Plénitude de la puissance et de l'exaltation royales pour gouverner la terre.

Vers. 6. — Sept yeux qui sont les sept Esprits de Dieu, envoyés sur toute la terre.

Plénitude (voir 1:4) de connaissance et de perception (voir 4:6) spirituelle et divine, avec lesquelles il gouverne la terre toute entière. Au chap. 4, 5, c'est la plénitude de l'Esprit pour mettre en lumière et anéantir par le feu du jugement.

Vers. 8. — Quatre animaux (voir 4:6). Vingt-quatre anciens (voir 4:4).

Harpes.

Louange sacerdotale .

Coupes d'or pleines de parfums.

Médiation sacerdotale pour présenter les prières des saints (apocalyptiques), selon la justice divine (voir 1:12).

Vers. 9. — Cantique nouveau.

Le Cantique nouveau est toujours entonné au sujet de la position prise par le Sauveur, soit comme venant dans ce monde en qualité de Libérateur, soit comme accomplis-sant sur la croix l'oeuvre de la Rédemption, soit comme ressuscité d'entre les morts, soit comme l'Agneau immo-lé occupant le centre du trône, soit enfin comme centre de la gloire de son peuple terrestre .

Vers. 11. — Des myriades de myriades .

Une myriade : 10000. — Multiplication d'un nombre illi-mité de 10000 par un égal nombre de 10000. En un mot : Nombre infini.

Chapitre 6 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 2. — Cheval.

Représentant symbolique de l'action de la puissance di-vine (quel qu'en soit l'agent : roi, empereur, empires, le Christ ou les saints), envoyée pour visiter la terre ou ac-complir les desseins de la providence divine en soumet-tant ou subjuguant une autorité rivale ou opposée. En Zach. 1:8, esprits administrateurs de la Providence de Dieu envers les empires

Cheval blanc.

Puissance conquérante ou triomphante. Blanc : Un sym-bole ne s'explique pas toujours de la même manière. La couleur des chevaux n'a la même signification ni en Zach. 1, ni en Zach. 6, ni dans notre passage, ni au chap. 19 .

Arc.

Combat à distance. Conquête rapide et éloignée

Vers. 4. — Cheval roux.

Lutte remplaçant la paix par une extermination mutuelle. Guerre civile .

Grande épée.

Lutte corps à corps et carnage.

Vers. 5. — Cheval noir.

Deuil et famine .

Balance.

Quantité soigneusement mesurée à cause de la disette.

Vers. 6. — Mesure (χοῖνιξ) équivalant à un litre environ.

Blé et orge. Nourriture qui constitue les premières nécessités de la vie.

Denier. Salaire d'une journée d'ouvrier en Palestine .

Huile et vin.

Consommation de luxe .

Vers. 8. — Cheval livide.

Mort par les « quatre jugements désastreux de l'Éternel».

Le quart de la terre.

Peut-être la terre occupée par l'une des quatre monar-chies générales des gentils.

Vers. 9. — Les âmes sous l'autel.

Les martyrs qui ont offert leurs corps en oblation pour la parole de Dieu et pour le témoignage .

Vers. 11. -Longue robe (στολη) blanche.

Longue robe: Vêtement de dignité filiale , blanche : de pureté et de justice pratique, reconnue et acceptée en vertu de la rédemption .

Vers. 12. — Grand tremblement de terre.

Renversement général des fondements de la Société

Vers. 12, 13. — Soleil, lune, étoiles.

Toutes les puissances qui éclairent et gouvernent, grandes et petites.

Soleil : Voir 1:16.

Noir comme un sac de poil.

Perdant entièrement le pouvoir d'éclairer et causant le deuil .

Lune comme du sang.

Autorité dérivée, reflétant la lumière du soleil en son absence — causant la mort .

Étoiles (voir 1:16) du ciel tombant sur la terre.

Autorités subordonnées perdant leur situation d'origine céleste, pour devenir terrestres par leur chute.

Vers. 14. — Ciel se retirant comme un livre qui s'enroule.

Jugement qui rend les hommes incapables de connaître les pensées du ciel .

Montagne.

Puissance fermement établie sur la terre

Ile.

Côte maritime. Puissance commerçante .

Chapitre 7 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Quatre anges .

En contraste avec les quatre anges déliés de 9:14.

Quatre coins de la terre.

Lieux de la dispersion et de l'exil de Juda et d'Israël .

Quatre vents de la terre.

Éléments préparés pour dévaster la terre, correspondant ici aux anges de 9:14 .

Terre.

Scène organisée du gouvernement sur la terre, professant d'être en relation avec Dieu. De là, souvent «terre» pour pays d'Israël.

Mer.

Masse confuse des nations dans un état de trouble, d'agitation ou d'anarchie .

Arbres.

Ceux qui sont élevés en dignité et en puissance parmi les hommes , puissances protectrices .

Vers. 2. — Autre ange montant de l'orient.

En rapport avec le soleil de justice qui se lèvera sur la terre d'Israël .

Sceau du Dieu vivant.

Ce que le Dieu vivant marque irrévocablement pour le préserver. Sceller : mettre hors d'atteinte avec impossibilité d'y toucher .

Vers. 3. — Sceller au front.

Mise à part publique, manifestée à tous, connue de tous . De plus, confession ouverte soit de Christ, comme ici, soit de la Bête. (Apoc. 13:16.)

Vers. 4. — 144000.

12 x 12 x 1000. Nombre symbolique. C'est le résidu dans son ensemble, scellé pour être préservé avant de traverser la grande tribulation. Le nombre 12 est la perfection de l'administration du gouvernement de Dieu sur la terre. Cette administration, est confiée à l'homme. Ainsi : 12 tribus, 12 apôtres, 12 portes, 12 fondements de la nouvelle Jérusalem, etc.

Vers. 9. — Longues robes blanches.

Voir 6:11

Palmes.

Emblèmes de justice , de protection paisible. Caractère de l'entrée du roi de paix dans son royaume. Jouissance paisible du bonheur millénaire représenté par la fête des Tabernacles.

Vers. 15. — Temple.

Lieu du service sacerdotal des nations en connexion avec Israël.

Chapitre 8 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Silence d'environ une demi-heure.

Court intervalle sans manifestation publique des voies de Dieu en jugement .

Vers. 2. — Sept trompettes .

Proclamation éclatante et publique de l'intervention de Dieu en jugement .

En Nomb. 10:1-10, le mot hébreu pour les trompettes donnant le signal du rassemblement, du départ, du combat et du culte est autre que dans les passages cités plus haut.

Vers. 3. — Autre ange .

Christ sous forme angélique, souverain sacrificateur et médiateur pour exercer le jugement, en réponse à l'efficace donnée aux prières des saints.

Autel d'or.

Intercession selon la justice divine pour rendre le peuple continuellement agréable devant Dieu .

Vers. 5. — Encensoir rempli du feu de l'autel.

C'est l'autel d'airain. (Lév. 16:12.) Le feu : Le Jugement qui consume , appliqué au monde , tandis qu'il purifie, appliqué au croyant .

Voix, tonnerres, éclairs.

Voir 4:5

Tremblement de terre.

Voir 6:12

Vers. 7. — Grêle .

Jugement subit, violent, orageux, d'origine céleste .

Feu

Voir vers. 5

Sang.

Vengeance rétributive . Dans un sens moral : l'esprit de la mort, comme souillure repoussante et révoltante ; la mort morale comme fruit du péché .

Terre.

Voir 7:1

Le tiers.

Tiers occidental du monde romain . Le tiers des objets frappés, veut dire : les objets appartenant à ce tiers occi-dental.

Arbres.

Voir 7:1

Herbe verte.

Prospérité terrestre et agrément de la vie.

Vers. 8. — Grande montagne toute en feu .

Mer.

Voir 7:1

Sang.

Voir vers. 7

Vers. 9. — Mort.

Abandon de la profession de relation avec Dieu. Sépara-tion publique de Lui. Apostasie .

Navires.

Prospérité par le commerce .

Vers. 10. — Étoile brûlant comme un flambeau.

Puissance qui aurait dû agir comme lumière, abandon-nant sa position d'autorité et ses rapports avec Dieu et brûlant au lieu d'éclairer .

1) Fleuves.

a) Limites des nations. Ce qui les sépare en peuples di-vers .

b) Nations puissantes .

c) Sources de rafraîchissement et de fertilité .

2) Fontaines des eaux.

Sources de l'existence morale et de la vie des peuples .

Vers. 11. — Eaux devenant absinthe.

Amertume empoisonnant tout ce qui devrait être le moyen de rafraîchissement pour l'homme, ce qui concerne sa vie habituelle .

Beaucoup d'hommes moururent par les eaux.

«L'absinthe» apporte la mort morale (voir vers. 9) aux hommes, et les perd individuellement.

Vers. 12. — Soleil, lune, étoiles.

Voir 1:16 ; 6:12, 13

Obscurci.

Absence de perception des pensées de Dieu. Ni lumière, ni chemin pour se conduire .

Vers. 13. — Aigle volant par le milieu du ciel.

Rapide messenger de malheur, en contraste avec 14 :6.

Chapitre 9 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Étoile tombée du ciel .

Clef du puits de l'abîme.

Puissance pour l'ouvrir et déchaîner le pouvoir de Satan, comme 20:1, pour l'y enfermer.

Puits de l'abîme.

Source du mal et de la misère sataniques .

Vers. 2. — Fumée comme d'une grande fournaise.

Déchaînement de la méchanceté satanique à laquelle le jugement de Dieu donne essor .

Soleil et air obscurcis.

Ce déchaînement a pour résultat d'obscurcir l'autorité suprême (voir 1 :16), en empêchant de reconnaître la pensée de Dieu ; et de vicier l'air : d'obscurcir l'atmosphère de l'esprit de l'homme en enlevant toute influence bienfaisante du milieu où il se trouve .

Vers. 3. — Sauterelles.

Une armée d'instruments directs du pouvoir de Satan, sortant du déchaînement de sa méchanceté. Propagande conquérante et dévorante .

Pouvoir des scorpions.

Pouvoir d'infliger des tourments mortels et des angoisses morales .

Vers. 4. — Herbe de la terre et verdure.

Voir 8:7

Arbre.

Voir 7:1 ; 8:7

Hommes qui n'ont pas le sceau de Dieu sur leurs fronts .

Vers. 5. — Cinq mois.

Période limitée, incomplète. Ce n'est pas encore le juge-ment final.

Vers. 7. — Chevaux préparés pour le combat.

Instruments guerriers qu'aucun obstacle n'arrête .

Comme des couronnes semblables à de l'or.

Une classe dominatrice spéciale, prétendant faussement à la royauté et à la justice divine .

Comme des faces d'hommes.

En apparence indépendants et agissant avec leur propre intelligence .

Vers. 8. — Cheveux comme des cheveux de femme.

En réalité dépendant d'autrui d'une manière déshono-rante, malgré leurs prétentions .

Comme des dents de lion.

Férocité .

Vers. 9. — Cuirasses comme des cuirasses de fer.

Consciencs endurcies .

Bruit de chariots courant au combat.

Attaque violente et irrésistible .

Vers. 10. — Queues de scorpions , aiguillons, pouvoir dans leurs queues.

Doctrines empoisonnées et mensongères de faux pro-phètes, qu'ils disséminent et laissent derrière eux .

Vers. 11. — Ange de l'abîme, Abaddon, Apollyon.

Destructeur.

Vers. 13. — L'autel d'or. (Voir 8:3.)

La voix sortant de l'autel de l'intercession, donne essor au deuxième malheur qui est un jugement en faveur des saints.

Vers. 14. — Quatre anges liés.

Contraste avec 7:1

Euphrate.

Barrière et frontière normales de la Palestine et de l'empire romain.

L'heure, le jour, le mois et l'année.

Une période très exacte et déterminée.

Vers. 16. — Deux myriades de myriades.

20000 fois des myriades (Voir 5:11)

Vers. 17. — Chevaux.

Voir 6:2

Cuirasses de feu, d'hyacinthe et de soufre.

Conscience cautérisée par des principes infernaux et dominateurs. L'hyacinthe a une couleur rouge orange et pourpre; couleur impériale .

Vers. 18. — Feu, fumée et soufre sortant de leur bouche.

Origine infernale de ces «trois fléaux» qui consomment, obscurcissent et étouffent les âmes . Ce que les chevaux proclament (bouche) coûte la vie aux hommes (tue) en contraste avec le premier malheur .

Vers. 19. — Le pouvoir des chevaux est dans leur bouche et dans leurs queues .

Queues semblables à des serpents, ayant des têtes.

Enseignements impies concentrés avec une ruse séduisante et satanique dans des chefs considérés qui les imposent .

Chapitre 10 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Un autre ange puissant descendant du ciel.

Christ, sous forme angélique, non encore manifesté publiquement et personnellement , venant, par sa puissance, revendiquer ses droits au règne universel.

Nuée et (plus bas) Colonnes de feu.

La nuée est l'habitation de la gloire divine avec Israël. Les deux sont les signes de la présence de l'Éternel avec Israël au désert, pour conduire et garantir le peuple .

Arc-en-ciel.

Voir 4:3

Visage comme le soleil.

Voir 1:16

Pieds comme des colonnes de feu.

Fermeté de ses voies en jugement qui discerne et consume. Au chap. 1:15, en rapport avec l'Église, ici en rapport avec le monde et pour conduire Israël.

Vers. 2. — Petit livre ouvert.

Une partie restreinte de la prophétie, non scellée, c'est-à-dire déjà révélée et dont chacun peut prendre connaissance .

Son pied droit sur la mer .

Il revendique ses droits à la possession de la masse confuse des nations.

Le gauche sur la terre .

Ces mêmes droits à la possession du monde organisé qui professe être gouverné par Dieu.

Vers. 3. — À haute voix.

Voir 4:5

Comme le lion rugit.

Voir 5:5. Revendication puissante et effrayante de ses droits à saisir sa proie et à la dévorer .

Vers. 4. — Les sept tonnerres .

La plénitude de l'intervention du trône en puissance, en majesté et en jugement, pour répondre au cri de l'ange.

Vers. 7. — Mystère de Dieu terminé.

L'ordre et les bénédictions qui accompagnent le gouvernement de Dieu sur la terre, voilés jusqu'ici, seront désormais pleinement découverts. C'est le seul mystère dont la révélation ne soit pas encore complète dans l'époque actuelle. — Un mystère est une chose voilée à l'homme, qui n'est connue que par révélation et seulement de ceux à qui elle est dévoilée .

Vers. 8. — Voix du ciel .

Vers. 9. — Dévorer.

S'approprier avidement son contenu .

Vers. 10. — Doux comme du miel.

Effet de la communication directe des révélations di-vines.

Ventre rempli d'amertume.

Effet sur l'homme intérieur quand le contenu du livre est digéré, c'est-à-dire appliqué à la conscience .

Chapitre 11 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Roseau semblable à une verge.

Mesure avec caractère d'autorité et de puissance .

Mesurer.

Prendre possession pour Dieu. Ce qui est donné à Dieu, accepté de lui et placé sous ses soins .

Le temple, l'autel, et ceux qui y adorent.

Le temple : Lieu intérieur du culte. Lieu où l'on s'approche de Dieu. Lieu des relations de Dieu avec son peuple.

L'autel : L'autel d'or, lieu de l'intercession.

Ceux qui y adorent : Les adorateurs qui appartiennent à cet ordre de choses. Les vrais adorateurs juifs de ce jour-là.

Vers. 2. — Ne pas mesurer.

Laisser de côté comme rejeté et donné aux nations.

Le parvis en dehors du temple.

La profession extérieure se rattachant au culte juif à Jérusalem sans relation vitale avec Dieu.

La cité sainte foulée aux pieds des nations quarante-deux mois .

Vers. 3. — Deux témoins.

Témoignage compétent, suffisant, bien que le moindre selon la loi.

Sacs.

Deuil, affliction et repentance .

Vers. 4. — Les deux oliviers et les deux lampes qui se tiennent devant le Seigneur de toute la terre.

Témoignage suffisant au rétablissement d'Israël avec la royauté et la sacrificature (2 oliviers) . Leur témoignage a pour sujet les droits de Christ sur la terre en rapport avec ces deux dignités (la royauté et la sacrificature). Ici le témoignage n'est que suffisant ; c'est pourquoi ils sont les deux lampes. En Ex. 25, le témoignage d'Israël vu en Christ dans le lieu saint est complet, de même celui d'Israël restauré en Zach. 4.

Vers. 5, 6. — Feu sortant de leur bouche ; pouvoir de fermer le ciel; pouvoir sur les eaux pour les changer en sang ; pouvoir pour frapper la terre.

Actes de puissance accompagnant le témoignage d'Élie et de Moïse .

Vers. 7. — La Bête qui monte de l'abîme.

Voir 13:1. La première Bête, distincte de la Bête montant de la terre, ou faux prophète .

Vers. 8. — La grande ville, appelée spirituellement Sodome et Égypte.

La grande ville : Jérusalem.

Sodom. : Corruption et apostasie .

Égypte : Pouvoir oppresseur du peuple de Dieu.

Vers. 12. — Dans la nuée.

Voir 10:1

Vers. 13. — Grand tremblement de terre.

Voir 6:12

La ville.

Le système organisé de la terre . Diffère de la grande ville du v. 8, dont le nom est donné.

La dixième partie.

Le chiffre 10 exprime la responsabilité envers Dieu. Ici, la partie responsable.

7000 noms d'hommes.

Nombre complet d'hommes que Dieu connaît et dont il a pris note .

Vers. 15. — Grandes voix.

Voir 4:5

Vers. 19. — Temple ouvert dans le ciel.

Les relations de Dieu avec son peuple reprises, non en-core rétablies sur la terre, mais assurées dans le ciel.

L'arche de Son alliance apparaissant dans son temple.

L'immuable lien de Dieu avec son peuple, remis en lumière. L'alliance gardée fidèlement par Lui (rompue par Israël) est vue dans le ciel, c'est-à-dire selon les conseils de Dieu.

Éclairs, voix, tonnerres, tremblement de terre, grosse grêle.

Cette reprise des relations de Dieu avec Israël ne peut avoir lieu sans jugements.

Chapitre 12 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Grand signe dans le ciel : Une femme.

Israël considéré selon son importance dans les pensées de Dieu. La femme, Israël, vase des promesses et du dé-ploiement des conseils de Dieu.

Revêtue du soleil.

Parée par l'autorité suprême, comme devant enfanter le Messie.

La lune sous ses pieds.

La lumière réfléchie de l'état antérieur du judaïsme, la gloire de l'ancienne alliance, ou état mosaïque, sous ses pieds, c'est-à-dire dans une place subordonnée.

Couronne de 12 étoiles sur sa tête.

Elle est couronnée de l'emblème du gouvernement complet, le nombre 12 étant celui de la perfection d'autorité administrative confiée par Dieu à l'homme sur la terre.

Couronne de 12 étoiles : Allusion aux 12 tribus, en rapport avec l'autorité royale et administrative confiée à l'homme.

Soleil, lune, étoiles.

En rapport avec Israël.

Vers. 3. — Grand dragon roux, signe dans le ciel.

Satan, source du pouvoir du monde. La puissance du mal ayant encore sa place dans le ciel, sphère du pouvoir. L'accusateur des frères.

Sept têtes.

Plénitude de l'autorité dans le gouvernement, la tête étant ce qui gouverne ; mais aussi succession complète des diverses formes de gouvernement.

Dix cornes.

Puissance royale responsable, mais incomplète (l'Agneau a 7 cornes) ; c'est aussi l'ensemble des royaumes constituant l'empire romain occidental.

Sept diadèmes.

État complet de l'autorité qui dirige ou domine les di-verses formes du gouvernement .

Vers. 4. — Queue .

Influence satanique directe par fausses doctrines .

Le tiers des étoiles .

Puissances subordonnées qui auraient dû amener l'ordre et la lumière dans l'empire romain occidental.

Vers. 5. — Fils mâle.

Christ et l'Église, car Dieu ne les sépare pas dans ses con-seils. Comparez la suite des événements à la fin du v. 5 et aux versets 6 et 7 .

Vers. 6. — Le désert.

Une contrée inconnue, hors de l'atteinte des ennemis, une retraite fournie par la providence de Dieu où l'Israël des conseils de Dieu est gardé matériellement à l'abri du besoin pendant un temps limité.

1260 jours

Vers. 7. — Michel .

L'Archange, chef de l'armée angélique, tenant de la part de Dieu les intérêts du peuple devant l'ennemi.

Vers. 10. — Grande voix.

Voir 4:5

Vers. 12. — La terre et la mer.

Voir 7:1

Vers. 14. — Les deux ailes du grand aigle .

Ici : Rapidité pour échapper, fournie par la puissance de Dieu .

Vers. 15. — De sa bouche.

Voir 9:18

De l'eau, comme un fleuve.

Fleuve des nations mises en mouvement par la procla-mation de Satan, pour submerger et anéantir l'Israël de Dieu .

Vers. 16. — La terre.

Voir 7:1

Vers. 17. — Le témoignage de Jésus.

Voir 1:2

Chapitre 13 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — La mer.

Voir 7:1

Ici, origine de l'empire romain ressuscité, sortant de l'anarchie des peuples.

Une Bête.

Une puissance sans relation morale avec Dieu . Ici : Em-pire romain avec toute son organisation personnifié dans un homme .

Dix cornes .

Dix rois .

Sept têtes .

Organisation de l'empire romain vu dans sa plénitude ou son ensemble et dans la diversité de ses gouvernements.

Dix diadèmes.

Ici, sur les cornes, non sur les têtes. (Cf. 12:3.) Les royaumes distincts subsistent et leurs rois sont vus comme régnant ensemble à ce moment-là.

Vers. 2. — Léopard, ours, lion.

Les traits des trois monarchies générales qui ont précédé la quatrième Bête de Daniel (c'est-à-dire l'empire ro-main), absorbées dans cette dernière.

Léopard : Rapidité de conquête. L'empire d'Alexandre .

Ours : Voracité, ténacité pour saisir et retenir sa proie. Mèdes et Perses .

Lion : Force et férocité. Empire chaldéen .

Vers. 3. — Une tête frappée à mort.

La tête impériale de l'empire romain ; la sixième tête .

Plaie mortelle guérie.

Résurrection de la Bête romaine sous sa forme impériale.

Vers. 5. — Une bouche.

Ici, une bouche à la Bête ; en Daniel 7:8, à la petite corne. Ainsi la Bête est ici un personnage .

Quarante-deux mois .

Durée du règne de la Bête .

Vers. 6. — Son habitation.

L'Église .

Ceux qui habitent dans le ciel.

Les saints célestes, hormis l'Église .

Vers. 11. — Une autre bête montant de la terre

L'Antichrist .

Deux cornes semblables à un agneau .

Roi et prophète en imitation du Christ.

Vers. 14. — Image de la Bête.

Image de la première Bête, une idole qui la représente. Idolâtrie de l'État .

Vers. 16. — Marque sur la main droite et sur le front .

Marque indiquant que l'on sert exclusivement la Bête et que l'on reconnaît publiquement son autorité . Elle con-siste dans le nom de la Bête et dans le nombre de son nom (v. 17).

Vers. 18. — Six cent soixante-six.

Le nombre six est toujours un nombre d'imperfection, par exemple, d'un travail humain qui n'aboutit pas à son plein résultat. Le nombre 666 nous est donné comme le revenu de Salomon, de la royauté humaine imparfaite, malgré sa gloire. Ici ce nombre est en rapport avec la royauté satanique. Nous passons sous silence la signification de ce chiffre comme nom. Elle sera, nous n'en doutons pas, très claire pour les sages de la fin qui auront besoin de la connaître .

Chapitre 14 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — L'Agneau sur la montagne de Sion.

Royauté de David, manifestée publiquement à Jérusalem et appartenant au Messie qui a souffert .

144000

Voir 7:4

Ici, le résidu de Juda qui a traversé la tribulation, le résidu des deux premiers livres des Psaumes (Cf. v. 5), les frères de Christ associés avec lui dans son royaume .

Vers. 2. — Voix de grandes eaux,

Voir 1:15

d'un grand tonnerre,

Voir 4:5

Joueurs de harpe.

Voir 5:8

Vers. 6. — L'Évangile éternel.

Un Évangile qui a été proclamé dès le commencement, éternel dans son caractère, annonçant que la semence de la femme écrasera la tête du serpent et introduira son royaume et la bénédiction finale de la création'.

Vers. 7. — Ciel, terre, mer, fontaines d'eau.

Voir 7:1 ; 8:10

Vers. 8. — Babylone la grande.

Babel est la «confusion» produite parmi les hommes par le jugement de Dieu, à cause de la tentative organisée par eux, d'agir dans l'indépendance de Dieu . Ici c'est le système romain sous son aspect moral et religieux. La fausse Église, la grande prostituée idolâtre et persécutrice des saints .

Vers. 14. — Semblable au fils de l'homme.

Voir 1:13

Couronne d'or.

Voir 4:4

Faucille tranchante .

Vers. 15. — Temple

Vers. 15. — Moisson.

D'habitude jugement qui sépare les méchants d'avec les justes, afin que ces derniers soient mis à l'abri. Ici, c'est la moisson de la terre, un jugement général et non séparatif, sur la population de la terre, sur les nations, à l'exception du peuple juif .

Vers. 17. — Temple dans le ciel

Indique ici la reprise des relations de Dieu avec le vrai Israël, par le jugement. Ici l'ange lui-même a une faucille.

Vers. 18. — Pouvoir sur le feu.

Puissance pour exécuter le jugement de Dieu . Ici, le jugement ne s'adresse pas au monde, mais au peuple juif apostat.

Sortant de l'autel.

L'autel d'or. Le jugement est en rapport avec l'intercession .

La vigne de la terre.

Le peuple juif .

Vers. 19. — La vendange. La Cuve.

Le jugement sur les Juifs apostats. Nul n'est épargné . La cuve : la colère de Dieu .

Vers. 20. — Hors de la ville.

Peut-être en Édom .

1600 stades.

Ou 296 kilomètres. Selon Jérôme, la longueur de la Palestine.

Chapitre 15 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 2. — Mer de verre.

Voir 4:6

Pureté fixe et définitive de ceux qui s'y tiennent, en con-traste avec le lavage d'eau qui est la purification.

Mêlée de feu .

Feu de la tribulation judiciaire de Dieu pour acquérir aux siens la délivrance et la pureté définitive .

Ceux qui ont remporté la victoire sur la Bête et sur son image et sur le nombre de son nom.

Compagnie céleste des martyrs gentils de la dernière demi-semaine ayant part à la première résurrection .

Harpes de Dieu.

Voir 5:8

Vers. 3. — Cantique de Moïse.

Louange au sujet de la destruction de l'opresseur gentil.

Cantique de l'Agneau .

L'Agneau considéré tout spécialement ici comme roi des nations. (v. 3, 4.)

Vers. 5. — Temple du Tabernacle du témoignage dans le ciel, ouvert .

Non pas, comme 11:19, «l'arche de l'alliance» avec Israël, mais «le tabernacle du témoignage» .

Le témoignage : les tables de la loi ; les exigences de la sainteté de Dieu dans le gouvernement du monde. Si la loi est en rapport avec Israël, elle est aussi la source d'où la colère de Dieu tombe sur la terre apostate avant l'apparition du Seigneur. «Ouvert» pour en faire sortir les anges exécuteurs des jugements.

Vers. 6. — Lin pur et éclatant (λίον) .

Justice et sainteté originelles, caractérisant les jugements divins.

Ceintures d'or sur leurs poitrines .

Fermeté judiciaire et justice divine pour l'exécution du jugement.

Vers. 7. — L'un des quatre animaux.

Voir 4:6, 7

Sept coupes d'or .

Plénitude, ou consommation de la colère de Dieu selon sa justice .

Vers. 8. — Fumée procédant de la gloire de Dieu, remplissant le temple.

Témoignage de la puissance et de la majesté de sa gloire en jugement, mais empêchant toute relation avec Dieu. Personne ne peut plus entrer pour intercéder .

Chapitre 16 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 2. — Sur la terre .

Non plus le tiers, comme en 8:7. La terre est la Palestine pendant la dispensation juive, la sphère de la chrétienté pendant la dispensation chrétienne. Elle est le théâtre où les questions qui ont un caractère moral, dans la création, sont résolues.

Ulcère mauvais et malin.

État caractérisé par l'angoisse et la misère morale, dans la souillure et la séparation de Dieu .

Vers. 3. — La mer.

Voir 7:1 ; 8:8

Sang comme d'un corps mort.

La mort cadavérique. La corruption dans ce qui devrait être l'expression de la vie. Mort morale. Abandon de toute profession religieuse .

Vers. 4. — Fleuves et fontaines des eaux.

Les peuples rendus distincts l'un de l'autre par l'influence de certains principes. Les principes moraux qui sont à la source de la vie des peuples .

Sang.

Voir v. 3 ; 8:7

Vers. 5. — L'ange des eaux.

Le troisième ange, comme le premier est l'ange de la terre, et le second l'ange de la mer.

Vers. 7. — L'autel.

Voir 14:18

Vers. 8. — Le soleil.

Voir 8 :12

Vers. 9. — Brûlés par de grandes chaleurs.

Le pouvoir suprême brûlant au lieu d'éclairer, et devenant l'instrument d'une oppression terrible .

Vers. 10. — Trône de la Bête.

Siège du gouvernement de l'empire romain.

Royaume devenant ténébreux.

Jugement pénal sur l'empire romain, accompagné de terribles douleurs morales (v. 10, 11) et de révolte contre le Dieu du ciel.

Vers. 12. — Le grand fleuve Euphrate.

Limite et séparation , qui sont la sûreté de l'empire romain, entre sa frontière orientale et les hordes des nations.

Les rois qui viennent de l'Orient.

Ou «du soleil levant». Alliés peut-être de l'Assyrien .

Vers. 13. — La bouche.

Ce qui prononce la parole et exprime la pensée. Ce qui sort de la bouche et souille l'homme . Esprits immondes.

Grenouilles

Vers. 14. — Trois esprits de démons.

Trinité de démons avec puissance miraculeuse. Esprit de la trinité satanique : le pouvoir direct, blasphématoire et rebelle de Satan (le dragon) ; celui de l'empire romain ressuscité (la Bête) ; celui du faux prophète (la seconde Bête, ou l'Antichrist).

Vers. 16. — Armagédon.

La montagne de Meguido «en Hébreu» parce qu'alors Israël revient au premier plan. Le lieu de la fin du témoignage fidèle de la royauté en Israël devient le lieu de la défaite finale des rois de la terre .

Vers. 17. — L'air.

L'atmosphère qui enveloppe les hommes et agit sur eux. Ce qui est essentiel à leur existence. La scène de l'autorité de Satan .

Vers. 18. — Éclairs, voix et tonnerres.

voir 4:5

Grand tremblement de terre , etc.

Convulsion subversive universelle.

Vers. 19. — La grande ville divisée en trois.

Organisation unifiée de la civilisation européenne dans les bornes de l'empire romain occidental , en contraste avec la grande ville juive et avec les villes des nations.

Les villes des nations.

Organisation politique des nations en dehors de l'empire romain.

La grande Babylone.

Voir 14:8

Vers. 20. — Toute île.

Toutes les côtes maritimes sous leur aspect commercial. (Voir 6 :14.)

Les montagnes.

Voir 6:14

Vers. 21. — Grande grêle du poids d'un talent.

Le poids monétaire le plus élevé.

Vers. 1. — La grande prostituée.

Une prostituée : Femme qui se livre pour de l'argent. Corruption idolâtre de la religion chrétienne, détournant les âmes du vrai Dieu (comme Ézéchiël 23, de la religion juive) .
La prostitution a son origine à Babylone .

Assise sur plusieurs eaux.

Exerçant une influence étendue sur les masses populaires .

Vers. 2. — Commettre fornication.

Avoir des rapports avec celle qui ne devait reconnaître d'autre époux que Christ.

Ceux qui habitent sur la terre.

Voir 3:10

Vers. 3. — En Esprit dans un désert.

L'aspect désolé, et sans aucune source vivante, du lieu qu'elle habite, vu par les yeux de l'Esprit .

Bête écarlate, pleine de noms de blasphème.

Le pouvoir impérial romain, sous sa dernière forme blas-phématrice. (Voir 13 :1)

Sept têtes et dix cornes.

Voir 12:3 ; 13:1

Vers. 4. — Pourpre, écarlate, or, pierres précieuses, perles.

Grandeur et puissance impériale, richesse, luxe, splendeur.

Coupe d'or.

Imitation profane de 5:8. Là, les prières des saints, et 15:7, la colère divine ; ici, ce dont elle enivre, ayant l'apparence de le distribuer dans une coupe de justice divine.

Abominations et fornication.

Idoles et corruption. Prostitution de la chrétienté.

Matth. 24 :15

Vers. 5. — Mystère.

Voir 10:7

Vers. 8. — Était et n'est pas.

Était sous sa forme impériale ; n'est pas, au moment où elle va renaître pour monter de l'abîme. (13:3.)

Va monter de l'abîme.

Caractère satanique que la Bête revêt à la fin. Son origine aux derniers jours.

Vers. 9. — Sept montagnes.

Rome, la ville aux sept collines.

Vers. 10. — Sept rois.

Sept formes ou têtes du gouvernement romain, dont cinq sont tombées . La sixième, la forme impériale, était du temps de Jean ; le septième roi n'était pas encore venu. Peut-être Napoléon 1er, l'homme le plus éminent qui ait aspiré à la résurrection de l'Empire romain ; mais Charlemagne, Charles-Quint ont aussi cherché à la réali-ser.

Vers. 11. — Un huitième.

La forme impériale ressuscitée dans un personnage, la première Bête du chapitre 13.

Vers. 12. — Dix rois qui n'ont pas encore reçu de royaume.

Qui n'existaient pas au temps de la vision.

Une heure avec la Bête.

Pendant le même court espace de temps que la Bête.

Vers. 14. — Combattront contre l'Agneau.

Voir chap. 16:14 et 19:19

Vers. 15. — Les eaux .

Vers. 16. — Déserte et nue.

Désolée (cf. v. 3), dépouillée et rendue méprisable .

Manger sa chair.

S'approprier sa substance (richesses et possessions) en la confisquant à leur usage .

Brûler au feu.

Destruction complète .

1° Les dix rois la brûlent

2° Les saints la frappent, dans le sens de réponse à leur cri

3° Dieu la juge .

Chapitre 18 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 2. — Elle est tombée.

Non pas «a cessé d'exister». C'est l'annonce générale du jugement, quand Babylone a perdu sa place de puissance . On trouve la suite graduelle de cet événement en Apocalypse 16:19 ; 18:8-24 ; 19:1-3.

Vers. 4. — Sortez du milieu d'elle .

Vers. 21. — Un ange puissant.

Voyez le rôle des anges dans les derniers chapitres : 14:6, 8, 9, 15, 17, 18 (15:1, 6) ; 16:2, 3, 4, 8, 10, 12, 17 ; 17:1, 7 ; 18:1, 21 ; 19:17 ; 20:1.

Jetée dans la mer .

Chapitre 19 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 6. — Voix de grandes eaux et de forts tonnerres.

Voir 14:2

Vers. 7. — Les noces.

Le lien indissoluble qui consacre une relation d'amour entre l'époux et l'épouse.

Vers. 8. — Fin lin éclatant et pur.

Justices ou justes faits des saints. C'est la justice pratique absolue et définitive (Cf. 3:5). L'idée de blancheur n'est pas absente (Cf. v. 14), la pureté et la sainteté étant inséparables de la justice .

Vers. 9. — Ceux qui sont conviés.

Les saints célestes, sauf l'Épouse. (Cf. Jean 3:29.)

Vers. 10. — Le témoignage de Jésus.

Voir 1:2

Vers. 11. — Cheval blanc.

Voir 6:2

Vers. 12. — Yeux comme une flamme de feu.

Voir 1:14

Sur sa tête plusieurs diadèmes (cf. 12:3; 13:1).

Ce n'est plus 7 ni 10, mais un nombre non limité, l'autorité illimitée posée sur une seule tête.

Nom écrit que nul ne connaît que lui seul.

Expression de sa relation avec le Père, que nul ne peut connaître .

Vers. 13. — Vêtement teint dans le sang.

Son caractère manifesté comme Vengeur .

La Parole de Dieu.

La révélation de Dieu, mais ici en jugement .

Vers. 14. — Les armées qui sont dans le ciel.

Saints et anges, mais ici spécialement les saints .

Fin lin blanc et pur.

Voir v. 8

Vers. 15. — Épée aiguë à deux tranchants, sor-tant de sa bouche.

(Voir 1, 16.) Il frappe ici les nations, comme en 2:12, l'Église responsable.

Verge de fer.

Voir 2:27

La cuve.

Voir 14:19

Vers. 16. — Sur son vêtement et sur sa cuisse.

Ce qui le fait reconnaître publiquement comme Roi des rois : la vengeance (cf. v. 13) et le jugement guerrier .

Vers. 17. — Dans le soleil.

(Voir 1:16.) Lieu de l'autorité suprême.

À haute voix.

Voir 4:5

Le grand souper de Dieu .

Cf. Luc 14:16 : le grand souper de la grâce.

Vers. 20. — L'étang de feu et de soufre.

L'enfer. Jugement final .

Chapitre 20 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Clef de l'abîme.

Pouvoir pour enfermer dans le lieu qui est d'ordinaire sous le contrôle de Satan . Non pas l'étang de feu, comme en 19:20.

Grande chaîne.

Ce qui retient prisonnier selon la puissance divine.

Vers. 3. — Un sceau.

Voir 7:2

Vers. 4. — Des trônes et ils étaient assis dessus.

Ils : Tous les saints ressuscités, vus comme rois, juges et sacrificateurs .

Les âmes.

Ici, comme faisant partie des Ils de ce même verset, deux classes spéciales de martyrs qui auraient pu paraître arriver trop tard pour participer à la première résurrection: les âmes sous l'autel ou martyrs du cinquième sceau (Voir 6:9) et Ceux qui n'avaient pas rendu hommage à la Bête, les martyrs de la Bête romaine .

Ils vécurent et régnèrent avec le Christ mille ans .

Vers. 5. — Le reste des morts ne vécut pas jusqu'à ce que les mille ans fussent accomplis.

C'est «la résurrection de jugement» .

Vers. 6. — La seconde mort .

Conséquence de la seconde résurrection.

Vers. 8. — Gog et Magog.

Armée innombrable d'entre les nations, rassemblée des quatre coins de la terre d'Israël. (v. 8, 9.) Ce n'est pas Gog, personnage antémillénaire , mais un rassemblement symbolique de nations.

Vers. 10. — Jour et nuit.

Il y a jour et nuit dans l'enfer : le temps y compte. (Cf. 22:5.)

Vers. 11. — Grand trône blanc.

Le trône devant lequel paraissent «les morts» du v. 5, qui ressuscitent dans ce but, et non pas ceux qui ont part à la première résurrection. Le trône devant lequel «les morts» répondront personnellement de leurs oeuvres et où seront jugés les secrets des coeurs . En Jean 5:29, distinction du caractère des deux résurrections ; en Apoc. 20:5, distinction du temps où elles auront lieu. En 2 Cor. 5:10, 11, la part commune à tous sans distinction du temps et du lieu de la manifestation; mais, dans le cas des «vivants», jugement de leur conduite; dans le cas des «morts», jugement de leurs personnes d'après leur conduite.

Trône blanc : Jugement selon la pureté et la sainteté de Dieu.

Vers. 12. — Livres ouverts.

Livres de mémoire où sont enregistrés les actes des hommes .

Livre de la vie.

Voir 3:5

Vers. 14. — La mort et le hadès jetés dans l'étang de feu.

Les résultats du péché cessent d'avoir une existence distincte. Leur puissance sur l'homme est définitivement anéantie dans l'étang de feu. La seconde mort a absorbé la première .

Chapitre 21 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — La mer

Dans un sens plus général que 7:1, etc. Ce qui n'est pas contenu ou en ordre ; ce qui n'est pas en relation organisée avec Dieu ou parmi les hommes. Tout est désormais mis en ordre ; plus de confusion tumultueuse ni d'imperfection .

Vers. 2. — Descendant du ciel, d'au-dessus de Dieu.

Son origine céleste et sa nature divine .

Cf. V. 10.

La sainte cité, nouvelle Jérusalem.

L'Épouse, l'Église, manifestée en gloire.

Vers. 6. — C'est fait.

Il y en a trois : Le premier (c'est accompli) pour le salut (Jean 19:30) ; le second pour la consommation de la colère de Dieu (Apoc. 16:17) ; le troisième pour l'établissement de la nouvelle création. (Apoc. 21:6.)

Vers. 10. — Une grande et haute montagne.

Lieu d'où l'on a une vue générale et étendue .

Ayant la gloire de Dieu.

L'ensemble des perfections divines, mis en évidence. Tous les détails de cette gloire sont révélés ensuite.

Vers. 11. — Luminaire.

Lumière d'un corps céleste .

Pierre de jaspé cristallin.

Voir 4:3

Vers. 12. — Grande et haute muraille.

La muraille entoure et enferme. Elle constitue une cité, un ensemble administratif, ayant ses lois, ses coutumes, son gouvernement propre, se suffisant à lui-même, séparé de ceux du dehors et préservé de mélange. La muraille est aussi un moyen de défense ; elle repousse les attaques de l'ennemi ; elle met en sécurité ceux qui habitent la ville, les citoyens .

Douze portes.

Lieu de l'administration judiciaire .

Noms des douze tribus d'Israël sur les portes.

Aspect administratif de la sainte cité en rapport avec Israël .

Vers. 13. — Orient, Nord, Midi, Occident.

Ordre des tribus autour du tabernacle .

Vers. 14. — Douze noms des douze apôtres de l'Agneau, sur les douze fondements de la muraille.

Les apôtres, ayant pleinement révélé la vérité sur laquelle l'Église est établie, sont le fondement de toute la puissance gouvernementale et administrative chrétienne, en même temps que les fondements posés par Dieu pour la sécurité (muraille) de la ville .

Vers. 15. — Roseau d'or.

Prise de possession selon la justice divine .

Vers. 16. — Carré.

Base parfaite, semblable à celle de l'autel du sacrifice et de l'autel de l'encens , quant à leur longueur et à leur largeur.

12000 stades.

Perfection administrative largement multipliée, aussi complète que sa base est parfaite.

Longueur, largeur et hauteur égales.

Perfection finie dans toutes les directions, comme le cercle et la sphère sont la perfection infinie, sans commencement ni fin.

Vers. 17. — Cent quarante-quatre coudées.

Toujours en rapport avec la perfection administrative confiée à l'homme.

Mesure d'homme, c'est-à-dire d'ange.

Perfection qui n'est pas divine, mais humaine, dans sa nature, quoique mesurée par une créature céleste.

Vers. 18. — Muraille de jaspe.

La gloire divine manifestée à la créature est sa sécurité .

Cité d'or pur, semblable à du verre pur.

Elle a un caractère de justice divine, d'une pureté fixe et inaltérable .

Vers. 19. — Fondements de toute pierre précieuse.

Les pierres ne sont pas la lumière, mais ce qui réfléchit la gloire divine , l'état dans lequel la plus parfaite des créatures marchait avant sa chute .

Vers. 19, 20. — Les douze pierres précieuses.

Rayons de la gloire divine, réfléchis par l'Église, dans le gouvernement millénaire.

L'essai d'expliquer la signification des douze pierres par celle des noms des douze fils de Jacob ou des apôtres n'offre, pour diverses raisons, trop longues à énumérer ici, aucune base solide. Nous nous bornerons à les identifier et à en indiquer la couleur d'après des travaux récents. La signification incontestable de trois d'entre elles (voir 4:3), a déjà été mentionnée.

1. Jaspe. Diamant ou brillant. (Voir 4:3.)

2. Saphir. Couleur bleu de ciel.

3. Calcédoine ou Cornaline. Variété d'agate. Couleur pourpre et écarlate. (Escarboucle, en Exode 28:18.)

4. Émeraude. Couleur verte semblable à celle du feuillage ou de l'herbe. (Voir 4:3.)

5. Sardonix. La plus précieuse variété d'onix, ayant deux couleurs, une blanche, la seconde, couleur de chair saignante. (Onyx, en Exode 28:20.)

6. Sardius ou Rubis. Couleur rouge sang. (Voir 4:3.) (Sardonix, en Exode 28:17.)

7. Chrysolithe. Couleur jaune d'or .

8. Béril ou Aigue-marine. Couleur de mer, vert bleu très pâle. (Diamant ou cristal de roche, couleur d'eau, en Exode 28, 18.)

9. Topaze.

Couleur de feu ou jaune brillant.

10. Chrysoprase.

Plus précieuse que la calcédoine. Variété d'agate, couleur gris clair. (Agate, en Exode 28:19.)

11. Hyacinthe ou ligure.

Présente un mélange de couleur rouge, orange et pourpre tyrienne. (Voir 9:17.) (Opale, en Exode 28:19.)

12. Améthyste. Couleur violette.

L'ordre des pierres précieuses sur le pectoral diffère complètement de celui des fondements de la cité.

Vers. 21. — Douze portes qui sont douze perles.

L'estimation faite par Christ, de la beauté de l'Église, son Épouse, vue extérieurement (portes) par les hommes et les anges.

La rue d'or pur, comme du verre transparent.

Le lieu où l'on marche a les mêmes caractères que la cité. (Voir v. 18.)

Vers. 22. — Temple.

Lieu où Dieu demeure, où il est caché, où l'on s'approche de lui.

Dieu et l'Agneau sont le temple.

Ils sont eux-mêmes le lieu de culte, sans voile, vu de tous. C'est dans leur gloire que tous demeurent.

Vers. 23. — Pas besoin du soleil, ni de la lune.

La gloire de Dieu l'a illuminée, et l'Agneau est sa lampe.

La lumière, la gloire (voir v.10) se concentrent en Lui. Il est l'objet que l'on reconnaît dans la gloire et en qui cette gloire se manifeste.

Vers. 24. — Les nations marcheront par sa lumière.

Vers. 25. — Portes non fermées.

Aucun danger ne la menace.

Vers. 27. — Ce qui n'y entre pas et y entre.

Elle exclut le mal et inclut le bien.

Chapitre 22 (HR - LANGAGE SYMBOLIQUE)

Vers. 1. — Fleuve d'eau vive.

Bénédictions spirituelles vivifiantes, se renouvelant éternellement et coulant de leur source dans les cœurs qui les rendent à leur tour .

Éclatant comme du cristal .

Vers. 2. — Arbre de vie .

Douze fruits .

Les divers fruits, mûrs et parfaits, de la vie manifestée par Christ ici-bas.

Les feuilles de l'arbre.

La manifestation extérieure de la vie, remède et guérison du mal qui, durant le millénium, n'est pas encore absolument aboli sur la terre .

Vers. 4. — Ses esclaves le serviront et ils verront sa face .

Service et proximité.

Son nom sur leurs fronts .

Témoignage public.

Vers. 10. — Ne scelle point.

Contraste avec Daniel 12:4. Ici, rien de scellé. Voyez le livre, en Apoc. 5:9, le petit livre, en Apoc. 10:2. Enfin ici, l'Apocalypse tout entière.

Chapitre ...

Chapitre ...

Chapitre ...

Chapitre ...